

УДК 027.52(09)  
DOI 10.17223/22220836/19/15

**Т.Ю. Мирсанова**

## **ЗАБАЙКАЛЬСКАЯ КРАЕВАЯ БИБЛИОТЕКА ИМ. А.С. ПУШКИНА В КОНТЕКСТЕ ИСТОРИИ**

*В статье рассматривается история развития крупнейшего книгохранилища Забайкалья – краевой универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина с конца XIX в. по настоящее время. Проецируя идеологию каждого из периодов истории царской России, затем Советского Союза, библиотека становится конкретным отражением своего времени.*

Ключевые слова: Забайкальский край, Российская империя, СССР, история, библиотека.

Любое дело требует или приказа сверху, или доброй инициативы снизу. Так было и в Чите. Корреспондент газеты «Восточное обозрение» писал в конце XIX в., обращаясь к горожанам: «Думаем, что читинцам не мешало бы, по примеру других сибирских городов, подумать о городской общественной библиотеке. А раз она будет основана, поддержать её уже будет нетрудно...» [1. С. 3].



А.К. Кузнецов

Инициатором создания первой читинской библиотеки являлся Алексей Кириллович Кузнецов, политический ссыльный, видный ученый-краевед, который вместе с Николаем Васильевичем Кириловым способствовал созданию Забайкальского отделения Приамурского отдела Русского географического общества (1894), а 16 апреля 1895 г. в присутствии заинтересованных горожан он открывает при нём публичную библиотеку и музей... Первым директором библиотеки стал Владимир Михайлович Якушев, и находилась она на ул. Большой (Ленина). Основой её фонда послужили личные собрания директора краеведческого музея А.К. Кузнецова, а также ученого, этнографа, врача Н.В. Кирилова, которые совместно подарили библиотеке более пятисот томов.



Н.В. Кирилов



Е.О.(И.) Мациевский

Поддержку библиотеке оказал военный губернатор Забайкальской области Е.О. Мациевский, который лично взял на себя оплату занимаемого библиотекой помещения. Читинская городская дума выплачивала ежегодную субсидию в 100 рублей на содержание библиотеки. Для провин-

циальной Читы, население которой насчитывало «всего-то 10 тысяч человек», появление публичной библиотеки было большим событием. В первые годы существования библиотеки книги поступали из тюремных собраний Нерчинской каторги, Минусинского музея, Нерчинско-Заводской библиотеки, РАН, из собственных собраний Николая II, из-за рубежа (Берлин, Париж, Токио, Вашингтон), а также за счет частных пожертвований. Эти издания впоследствии положили начало формированию фонда редких и особо ценных изданий библиотеки. Одними из самых активных жертвователей стали В.Я. Кокосов, писатель, врач карийской каторги; С.С. Синегуб, писатель, живший на поселении в Чите; И.В. Багашев – первый профессиональный журналист Забайкалья; учёные-геологи В.А. Обручев, А.П. Герасимов, участвовавшие в строительстве Транссибирской железной дороги. Ещё до открытия фонд библиотеки насчитывал 2265 экземпляров, а через год увеличился вдвое, составив 4095 экземпляров.

С самого основания библиотеки в ней формировался фонд сибирской и забайкальской тематики, впоследствии составивший ценное собрание «Сибирика».



Дар императора Николая II, книги со штампом библиотеки Царского Села и золотым тиснением на обложке с изображением двуглавого орла

Большим событием, которому была обязана библиотека быстрым ростом фондов, явилось крупное поступление книг в 1896 г. от императора Николая II из собственных Его Императорского Величества библиотек. Пожертвование Читинской публичной библиотеке составило более 2000 томов и альбом из сорока двух гравюр, а также три изящных трехстворчатых шкафа для книг. В настоящее время сохранилось 54 книги с признаками принадлежности библиотекам Александра I и Александра II, а также штампами Аничкова дворца и Царского Села.

В 1896 г. при библиотеке был образован книжный склад, который занимался распространением «народных знаний». Склад был ликвидирован в 1901 г. при так называемом «надаровском погроме» – на основе распоряжения нового Военного губернатора Забайкальской области И.П. Надарова.

В годы Первой русской революции библиотека, занимавшая небольшую комнатку нижнего этажа деревянного здания мужской гимназии, в маленькую «читальню» которой входило всего десять человек, оставалась официальным либерально-просветительским учреждением. Фонд её достигал

12 000 томов, многие из которых были уникальны. Большой интерес для исследователей представляет литература, подаренная в то время Нерчинско-Заводской библиотекой при управлении Нерчинского горного округа. Она содержит в основном издания, принадлежавшие декабристам, поэту-демократу М.И. Михайлову, отбывавшему ссылку в тюрьме Акатуй, коллекции томов на европейских языках и т.д. Благодаря различным источникам пополнения фонды библиотеки настолько разрослись, что Географическое общество уже не находило должных средств для надлежащего её финансирования, и в 1904 г. оно предприняло шаги к передаче библиотеки в ведение Читинского городского общественного управления. С ноября 1907 г. библиотека располагалась в новом двухэтажном каменном здании, вверху над лавками на Старобазарной площади [1. С. 7], ныне принадлежащем редакции газеты «На боевом посту» (ул. 9-го Января, 22).

Совместно с библиотечной комиссией гласными городской думы был выработан, а в начале января 1908 г. военным губернатором Забайкальской области утвержден «Устав Читинской городской библиотеки и Попечительского комитета при ней». Через месяц по решению городской управы библиотека была переведена в новое помещение в павильоне сада им. Жуковского (ныне парк ОДОРА).

В 1912 г. в городе открылись два её филиала. Летом того же года благодаря ходатайству А.К. Кузнецова и Д.М. Головачева (председатель Географического общества) была начата постройка нового каменного двухэтажного здания краеведческого музея, который был открыт 9 ноября 1914 г. В помещении музея нашла приют и городская библиотека. Она не прекращает своей деятельности и в начале Первой мировой войны. В начале 1920-х гг. в неё пришли новые читатели – красноармейцы и партизаны. В годы Дальневосточной Республики библиотека взяла курс на ликвидацию неграмотности населения, привлечение новых читателей, усилилась пропаганда краеведческих знаний, велась родинovedческая работа с населением.

В 1921 г. в Чите наряду с городской библиотекой начинает работу государственная публичная библиотека, основой которой стал фонд библиотек Наркомпроса. Библиотека изначально несла функции идеологического учреждения, находилась в ведении правительства и занимала помещение в правительственном здании (Дом братьев Шумовых, ул. Большая, 84, ныне ул. Ленина). Именно на неё были возложены функции хранителя архивов Забайкалья. В 1923 г. советской властью публичная библиотека была передана горкомхозу и переименована в Читинскую городскую коммунальную библиотеку. В августе 1924 г. выходит в свет Положение Главполитпросвета о центральных, губернских и уездных библиотеках, на основании которого начата работа по созданию Забайкальской губернской центральной библиотеки.

В конце 1924 г. в единую библиотеку были слиты все крупные библиотеки города. Под губернскую центральную библиотеку отвели часть здания бывшей художественно-промышленной школы (угол улиц Уссурийской и Корейской, ныне угол улиц Чкалова и Ленинградской). Фонды центральной библиотеки к 1925 г. составили 84 тыс. экземпляров.

В конце 1925 г. советская власть выдвинула лозунг «Книгу – в деревню». Для решения этой задачи Забайкальская губернская центральная библиотека

была преобразована в губернский коллектор. Общественность Читы резко отреагировала на реорганизацию библиотеки: «Городская библиотека приговорена к смерти...». В 1926 г. губернская библиотека была переименована в Читинскую окружную центральную библиотеку с исполнением функций коллектора.

В 1934 г. выходит Постановление ЦИК СССР «О библиотечном деле в Союзе ССР». В декабре того же года библиотека получила новое здание по ул. Уссурийской (ул. Чкалова, 120), и тогда же газета «Забайкальский рабочий» сообщает, что Читинская окружная центральная библиотека получила вторую премию Наркомпроса в сумме 3000 рублей за хорошую организацию работы.

В связи с образованием 26 сентября 1937 г. Читинской области библиотека получила статус областной. Поскольку 1937 г. стал годом 100-летия со дня смерти А.С. Пушкина, библиотеке было присвоено имя великого поэта. В 1937 г. в Читу пришла телеграмма от Н.К. Крупской, сообщавшей, что для пополнения фондов Читинской центральной библиотеки правительство выделило дополнительно 25 тысяч рублей. Директором библиотеки (с 26.12.37 г.) стала З.М. Лодейщикова [2. С. 78].

Довоенные годы стали годами становления библиотеки как статусного для области учреждения культуры и методического центра для публичных библиотек. Происходит её структуризация, появляются новые отделы. В 1940 г. библиотека относится к Читинскому облоно, на основании распоряжения этого учреждения назначаются инструкторы-методисты.

В годы Великой Отечественной войны областная библиотека им. А.С. Пушкина под руководством А.К. Пылиной не только не ослабила своей деятельности, но, как и все учреждения культуры, усилила работу с населением. Теперь среди её главных абонентов – военный госпиталь и воинские части. Во время воздушных тревог библиотекари вместе выходили на ночные дежурства с 9.30 до 8.00 утра, а утром на работе устраивали громкие читки перед ранеными бойцами, готовили информационные листки о положении на фронте, оставаясь для населения города и литературным клубом, и местом для встреч с фронтовыми писателями Георгием Марковым, Иннокентием Луговским, который в годы войны много писал для Окон ТАСС Забайкалья и Приамурья, Константином Седых и др.

В 1942 г. в библиотеке открывается межбиблиотечный абонемент для обслуживания жителей области, в 1944 г. – отдел иностранной литературы.

В 1945 г. библиотеку возглавляет М. Полевая, при которой расширяется её площадь: свои помещения получают абонемент, отдел иностранной литературы, а также спецфонд, куда по распоряжению Главлита переводились религиозные книги из старых фондов библиотеки и идеологически «вредная» литература. Все они располагались по ул. Албазинской (бывший дом архитектора Читы Г.В. Никитина), ныне ул. Кастринская, 1а.

В эти годы по инициативе Ф.И. Блюмкиной, заведующей справочно-библиографическим отделом, стали формироваться краеведческий фонд и каталог библиотеки.



Ф.И. Блюмкина

В 1951 г. выходит первое печатное библиографическое издание – памятка «Что читать об американской интервенции на Дальнем Востоке и в Сибири в годы гражданской войны», составленная библиографом-краеведом В.А. Николаевым (в будущем преподаватель Московского государственного института культуры, теоретик и практик советского библиотековедения).



В.А. Николаев

С 1954 г. в Читинской областной библиотеке начинает работать Р.И. Цуприк (с 1954 по 1974 г.), впоследствии «Почётный гражданин Читинской области». С её приходом справочно-библиографическая работа начинает новый поступательный виток развития, готовятся библиографические указатели. В продолжение первого выпуска библиографического указателя «Что читать о Читинской области» (1952) выходят аналогичные за 1959–1962 гг., «Литература о Читинской области: 1962–1964» (1969) и многие другие.

В 1953–1955 гг. директором библиотеки становится А. Лысак. Селу требовались библиотечные кадры, только в 1955 г. в области было открыто пятьдесят девять новых библиотек. Поэтому при библиотеке организуются годичные библиотечные курсы, курсанты которых получают стипендию в 360 рублей. 17 октября 1955 г. директором библиотеки назначают К.Д. Черниговцеву (1955–1959 гг., выпускница Московского библиотечного института). При ней практикуются длительные командировки в районы области для распространения передового опыта работы. Она же стала инициатором улучшения материально-технической базы областной библиотеки, поскольку тесное здание не позволяло в полной мере исполнять возложенные на неё обязанности.

Основные хлопоты по обновлению условий работы библиотеки выпали на долю Н.А. Семеновой, которая с 1959 г. сменила на посту директора К.Д. Черниговцеву. Н.С. Лапенкова пишет в своей книге «Библиотека – моё призвание»: «Уже значительно позже, разбирая архивы, я увидела письмо Нины Александровны Семёновой Генеральному секретарю ЦК Коммунистической партии, в котором она убедительно и горячо доказывала крайнюю необходимость строительства библиотеки в Чите, в целях сохранности для потомков бесценных книжных богатств» [3. С. 12, 13].

1965 г. для библиотеки стал юбилейным. После принятия типового устава в библиотеке открываются отраслевые отделы: нотного-музыкальный, патентно-технический и сельскохозяйственный. Коллектив под руководством

нового директора, В.И. Тиуновой, готовится к переезду в собственное типовое здание, проект которого был утвержден ещё в 1953 г. 8 февраля 1967 г. председатель облисполкома Н.И. Дмитриев разрешил алюминиевую ленточку в новом здании библиотеки по ул. Ангарской, 34, где был принят первый её читатель – инженер территориального транспортного управления В.Н. Фролов.

В оформлении интерьеров библиотеки приняли участие читинские художники Э.А. Рейх, И.А. Табаков, В.Д. Пинигин, Л.С. Рыжов, А.В. Колчанов, Б.А. Чередник. Тогда новое помещение казалось дворцом.

Помнят стены библиотеки и участники семинара молодых литераторов Сибири и Дальнего Востока 1965 г.: Антонину Коптяеву, Франца Таурина, Сергея Наровчатова, Марка Соболя, Иннокентия Луговского, Вадима Шефнера, Георгия Граубина и др. В рамках «Забайкальской осени» прошли встречи с писателями Якутии, Бурятии, Монголии, Агинского Бурятского автономного округа: Ц. Жамбаловым, А. Жамбалом, Д. Ринчиновым, Т. Улдыбаевой, которых сопровождали сегодняшние корифеи литературы Забайкалья – поэты и прозаики Эрнст Хавкин, Ростислав Филиппов, Борис Макаров, Александр Никонов, Михаил Вишняков [3. С. 16]. Приезжали в Читинскую область, встречались с читателями и оставили на память автографы знаменитые Александр Твардовский, Булат Окуджава, Борис Костюковский, Виль Липатов и др.

Закономерно, что литературный музей, единственный в сибирском регионе, был открыт в 1967 г. в Читинской областной библиотеке. Мысль о создании такого музея была высказана Жамьяном Балданжабоном в феврале 1963 г. на собрании агинских литераторов. Поддержали инициативу Р. Цуприк, В. Казимиров, А. Татуйко, Е. Куренной, Н. Дворниченко, В. Балабанов. Неотъемлемая роль библиографов-краеведов, формировавших экспозиции музея, заслуженных работников культуры РФ И.Г. Куренной и Т.А. Жвакиной. В настоящее время музей продолжает свою просветительскую деятельность.

В 1969 г. директором библиотеки стала Н.С. Лапенкова (1969–2010). Именно под её руководством библиотека обрела содержательный контент своей деятельности, определяющий её облик сейчас. Наряду с активизацией обслуживания различных категорий читателей (залы библиотеки были переполнены!) возглавляемый ею коллектив сконцентрировал свои усилия на нескольких значимых направлениях. Особое внимание уделяется библиотечно-библиографическому сопровождению промышленного и сельскохозяйственного производства области, для чего работают специализированные отделы с патентным фондом, а в сельских библиотеках – кабинеты обслуживания специалистов народного хозяйства. В 1973 г. проходит областная научно-практическая конференция «Библиотеки в помощь производству».

Усиливается научно-методическая работа: в начале 70-х гг. библиотеки области становятся базой передового опыта Министерства культуры СССР и РСФСР по организации централизованного обслуживания населения. В 1975 г. на базе первой в Забайкалье Агинской ЦБС проведён семинар-практикум для библиотекарей всей Сибири и Дальнего Востока. К 1990 г. в области работают уже семь областных школ передового опыта по различным направлениям деятельности библиотек в условиях централизации. Их

работа последовательно обобщена в ряде научно-практических конференций: «Организация библиотечного обслуживания населения в современных условиях» (1976), «Справочно-библиографическая информация деятельности библиотек» (1978), «Совершенствование системы комплектования библиотечных фондов в современных условиях» (1984) и т.д. В 1982 г. издание «Организационно-методическая работа центральной библиотеки» получило второе место в российском конкурсе научных работ по библиотековедению.

В 1985–1986 гг. организуется областная смотр-конкурс «Сельская библиотека: проблемы и перспективы». Ход конкурса освещает специальная программа «Сельские родники». Авторами цикла передач становятся известный журналист И.П. Файерштейн, а также сотрудники библиотеки Е.О. Дашиева и В.В. Баева.

Итоги деятельности «Пушкинки» в те годы получили заслуженную оценку: в 1976 и 1979 гг. она как победитель Всероссийского социалистического соревнования получала переходящее Красное знамя Совета Министров РСФСР и ВЦСПС, а в 1983 г. – аналогичное знамя, но уже Совета Министров СССР и ВЦСПС.

В 1997 г. областная библиотека постановлением администрации области была признана объектом культурного достояния и наследия, а также центральной библиотекой региона.

В нулевые годы нового столетия создаются первые автоматизированные рабочие места, введена услуга электронной доставки документов, формируется электронный каталог библиотеки, открывается сайт «Пушкинки». В 2008 г. библиотека входит в программу «Культура России 2006–2018 гг.» как участник проекта «Общероссийский свод книжных памятников».

В 2010 г. краевую библиотеку им. А.С. Пушкина возглавляет Н.В. Орехова, которая продолжает взятый курс на информатизацию библиотечного дела края. Благодаря её усилиям к созданию сводного электронного каталога Забайкалья примкнули 10 районов края, открывается Центр книжных памятников, создается первая коллекция «Забайкальское казачество: история и современность» в электронной библиотеке «Территория Забайкалья». В 2014 г. библиотека за осуществление этой деятельности получила благодарность от Национального цифрового ресурса «Рукописи» (резидент кластера ИТ Сколково). Открывается филиал Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина (г. Санкт-Петербург).

В это же время библиотека обеспечивает своим посетителям доступ к девяти электронным базам, в том числе базе диссертаций Российской государственной библиотеки. Продолжается работа с сайтом [www.zabunb.ru](http://www.zabunb.ru), дающим возможность его посетителям знакомиться и с деятельностью муниципальных библиотек края.

Одновременно развиваются международные связи с библиотеками АРВМ КНР на базе открытого в 2008 г. сектора китайской культуры, оформляются договорные отношения, что придает новый импульс сотрудничеству библиотек приграничья.

Накопленный опыт деятельности краевой библиотеки им. А.С. Пушкина позволяет принять участие в фестивале «Студенческая весна стран ШОС» (июнь 2014 г.) и провести международную научно-практическую конферен-

цию «Библиотека в кросскультурных коммуникациях» (сентябрь 2014 г.), которая прошла под патронатом Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина.

Сохраняя более чем вековую традицию старейшего очага российской и забайкальской культуры, коллектив библиотеки и её директор С.М. Лашкевич планируют синтезировать содержательный аспект библиотечной деятельности в рамках современных информационных технологий.

### Литература

1. Читинская областная универсальная научная библиотека имени А.С. Пушкина / сост. В.В. Большакова, И.Г. Куренная; фото Ф.Н. Машечко. Б. м., б. г. С. 3–7.
2. Приказ от 26.12.1937 г. // Книга приказов ЧОУНБ им. А.С. Пушкина, 1937. С. 78.
3. Лапенкова Н.С. Библиотека: Моё призвание. Чита : Поиск, 2005. С. 12–16.
4. Книги приказов ЧОУНБ им. А.С. Пушкина с 1937 по 2010 г.

Mirsanova Tatiana Yu. Transbaikalian Library named after A.S. Pushkin (Chita, Russian Federation). E-mail: mirsanova\_tat@mail.ru. DOI 10.17223/22220836/19/15

### TRANSBAIKALIAN LIBRARY NAMED AFTER A.S. PUSHKIN IN THE CONTEXT OF HISTORY

**Key words:** Transbaikal region, Russian Empire, history, library.

In the days of the Russian Empire Transbaikal region was a place of exile and hard labor. It is natural that the first library in the region was in Nerchinsk prison. As the number of mines, which used the labor of convicts increase, in the Transbaikal region arrived engineers and other specialists with families who were rooted in here. Any person who reads accompanies library.

As a result, the study of librarianship Transbaikal becomes an important component of the entire historical and cultural heritage of the country, greatly enriches our understanding of a certain stage of its historical development. Before the revolution the resources of Chita City Library, which became the forerunner of the Scientific Library named after Pushkin contributed by books of prison libraries and individuals gifts, so it is objectively became center of liberal enlightenment. In the post-revolutionary period Chita library reflects the ideology of the existence of the Far Eastern Republic, her readers are the Red Army warriors and the guerrillas. During the establishment of Soviet power its resources are used in the fight against illiteracy and against the ideological enemy. During the Great Patriotic War, Pushkin library is already in the status of the regional library makes a great contribution to the mobilization of the people for the fighting with enemy. In the postwar years, especially in the 60's-70's the regional library named after Pushkin becomes a powerful information center to help the industrial and agricultural development of the USSR, the center of the cultural achievements of the region. In the new century, its efforts are focused on technologization of traditional forms and methods of work in connection with the involvement of society in the processes of globalization and social and informational changes.

The regional approach allows to study the phenomenon as a whole, as well as aspects against the backdrop of the Russian social and political change fuller and deeper on authentic materials (reports of activity for certain time periods, the archives of orders, statistical analysis, data slice of personnel potential of the certain collective and the industry as a whole, etc.).

As a result, the process of influence of the state and regional policy for the development of library work, on the example of a Transbaikal Library named after Pushkin, becomes an essential component of the Russian history.

### References

1. Bol'shakova, V.V. & Kurennaia, I.G. (1995) *Chitinskaya oblastnaya universal'naya nauchnaya biblioteka imeni A.S. Pushkina* [Chita Regional Universal Scientific Library named after A.S. Pushkin]. Chita: Fotomir. pp. 3–7.
2. Chita Regional Universal Scientific Library. (1937) *Prikaz ot 26.12.1937 g. Kniga prikazov ChOUNB im. A.S. Pushkina* [Order by December 12, 1937. The Book of Orders of the Chita Regional Universal Scientific Library named after A.S. Pushkin]. p. 78.
3. Lapenkova, N.S. (2005) *Biblioteka: Moe prizvanie* [Library: My vocation]. Chita: Poisk. pp. 12–16.
4. Chita Regional Universal Scientific Library. (1937–2010) *The Books of Orders of the Chita Regional Universal Scientific Library named after A.S. Pushkin from 1937 to 2010.* (In Russian).