

Рассматривая национальный репертуар печати как инструмент, без которого невозможно охарактеризовать отечественную культуру в ее историческом и современном аспекте, Е. К. Соколинский в очередной раз поднимает проблему его полноты и структуры. Проведенный им сравнительный количественный анализ отражения записей в каталогах РНБ и региональных репертуарах говорит не в пользу последних. Иллюстрацией к обсуждаемой проблеме являются приведенные А. И. Раздорским и Л. И. Новиковой статистические данные, содержащие сведения о количестве обследованных фондов библиотек, музеев и архивов. Ценность статьи Е. К. Соколинского заключается не только в анализе причин пропусков и допущенных неточностей в библиографических записях ряда региональных каталогов-репертуаров, но и в изложении алгоритма работы, начиная определением основных ресурсов в целях выявления документов и обеспечения полноты информации и заканчивая координацией действий между всеми участниками процесса.

Сегодня складывается абсолютно парадоксальная ситуация. С одной стороны, необходимость составления сводных каталогов региональной печати репертуарного типа осознается не только внутри профессионального сообщества, но и за его пределами, с другой – организация научных исследований по полномасштабному восстановлению истории местного книгоиздания (воспол-

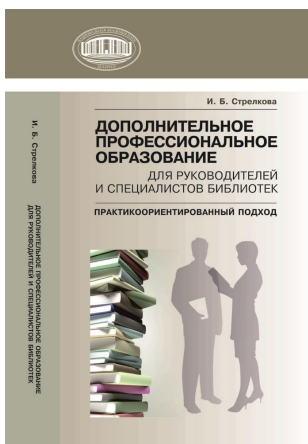
нение лагун и хронологическое продолжение ранее опубликованных работ) значительной частью специалистов в ближайшей перспективе не рассматривается. Причины этого очевидны: сложный и длительный процесс библиографирования, отсутствие необходимого финансирования и некоторые другие.

Имея опыт участия в создании одного из ранее упомянутых сводных каталогов-репертуаров («Самарская книга»), смеем утверждать, что эмпирический уровень познания, а также обобщение результатов исследования крайне необходимо. Именно поэтому, с нашей точки зрения, статьи сборника содержат важную информацию для тех, кто составляет или только начинает разрабатывать проект по подготовке сводного каталога-репертуара региональной книжной печати.

В связи с этим хотелось бы отметить, что в целях расширения информационных и, как следствие, интеллектуальных рамок создателям новых информационных ресурсов необходимо пересмотреть подход к количеству издаваемых сборников, совокупный тираж которых должен превышать потребности РКП и нескольких библиотек федерального уровня.

Л. П. Машенцева, кандидат педагогических наук, доцент кафедры документоведения и библиографоведения Самарского государственного института культуры

УДК 023.5:37.018.46
ББК 78.3п+74.047.8



Стрелкова И. Б. Дополнительное профессиональное образование для руководителей и специалистов библиотек: практикоориентированный подход : учеб.-метод. пособие для слушателей системы повышения квалификации и переподготовки кадров. Минск : Адукацыя і выхаванне, 2015. 140 с.

НОВОЕ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ БИБЛИОТЕЧНЫХ КАДРОВ: ОПЫТ БЕЛАРУСИ

В условиях развития информационного общества, интеллектуализации труда современного библиотекаря и быстрого устаревания запаса знаний, полученного в рамках нормативно-регламентированного образования, ак-

туальность обновления знаний и компетенций, постоянного процесса обучения библиотечного персонала не вызывает сомнения. В связи с этим можно утверждать, что подготовленная к изданию рукопись учебно-методического пособия И. Б. Стрелковой «Дополнительное профессиональное образование для руководителей и специалистов библиотек: практико-ориентированный подход» является чрезвычайно своевременной и актуальной для

РЕЦЕНЗИИ

системы дополнительного профессионального образования (повышения квалификации и переподготовки) библиотечных кадров.

Особенностью рецензируемого учебно-методического пособия является его структура. В *первой части* пособия представлены статьи автора, опубликованные в профессиональной периодике в 2012–2015 гг. В них рассматриваются особенности формирования учебных программ в системе дополнительного профессионального образования с учетом запросов современной библиотечной практики; роль мотивации достижения в системе формирования профессионализма преподавателей учреждений образования и персонала библиотек; особенности программ профессиональной переподготовки руководителей и специалистов библиотек Беларуси; педагогический инструментарий для обучения взрослых слушателей и оценивания его результатов и др. *Вторая часть* пособия – раздел «Приложения» – содержит авторские программы курсов повышения квалификации и дисциплин переподготовки, которые реализуются И. Б. Стрелковой на кафедре «Информационные технологии» Республиканского института инновационных технологий Белорусского национального технического университета. Кроме того, несомненный интерес для всех организаторов и участников системы дополнительного профессионального библиотечного образования представляют включенные в раздел приложений рецензируемого учебно-методического пособия «Типовые учебные планы» и «Образовательные стандарты Республики Беларусь» для переподготовки руководящих работников и специалистов, имеющих высшее образование, по специальностям 1-40 05 71 «Программное обеспечение автоматизированных библиотечно-информационных систем» (квалификация – «Инженер-програм-

мист») и 1-08 01 77 «Информационные технологии дистанционного обучения» (квалификация – «Специалист по дистанционному обучению»). Подобных образовательных стандартов, одним из разработчиков которых является И. Б. Стрелкова, и специальностей переподготовки нет ни в России, ни в других странах постсоветского пространства.

Научная активность Ирины Борисовны Стрелковой в последнее десятилетие вышла за пределы Республики Беларусь. Российским специалистам она хорошо знакома по докладам и выступлениям на Международных конференциях «КРЫМ», статьям в профессиональной периодической печати России. Наконец, по двум научно-практическим пособиям: «Формирование кадровых ресурсов библиотек в новой информационной среде» (Минск, 2008) и «Кадровые ресурсы библиотек: теория и практика управления развитием» (Москва, 2011), вооруживших специалистов России, в первую очередь – директоров библиотек, новыми знаниями о развитии персонала. Нам представляется, что рецензируемое учебно-методическое пособие автора будет активно использоваться в рамках учебного процесса Академии переподготовки руководящих кадров искусства, культуры и туризма (АПРИКТ, г. Москва), Сибирского регионального библиотечного центра непрерывного образования ГПНТБ СО РАН (г. Новосибирск) и других организаций российской системы дополнительного профессионального библиотечного образования.

*Н. С. Редькина, д-р пед. наук, заместитель
директора по научной работе ГПНТБ СО РАН,
профессор Новосибирского государственного
педагогического университета*