

## ТРАДИЦИИ ПРАЗДНОВАНИЯ ЮБИЛЕЙНЫХ ДАТ В ТОБОЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX в.

Изучено празднование 300-летнего юбилея правящей династии Романовых в Тобольской губернии. Описаны городские торжества, которые прошли в учебных учреждениях региона, а также ряд различных мероприятий, приуроченных к знаменательной дате (частичная амнистия заключенных, депутация от губернии на празднества в Санкт-Петербург и др.). Актуальность исследования заключается в выделении ряда особенностей, характерных для проведения 300-летнего юбилея в Тобольской губернии, а также традиции проведения других аналогичных торжеств, проходивших в регионе в обозначенных хронологических границах.

**Ключевые слова:** Романовы; юбилей; Тобольская губерния; особенности; праздники; город.

В 1913 г. по всей стране проводились мероприятия, посвященные празднованию 300-летия династии Романовых. Не обошло это стороной и Тобольскую губернию. В крае, несмотря на неурожайный 1911 г., праздничные мероприятия не были отменены, пройдя с 21 по 23 февраля 1913 г. в запланированном порядке. Согласно свидетельствам современников, событие «отличалось особой торжественностью и сердечностью, и население к значению чествуемого события относилось с таким проникновенным чувством» [1. С. 1].

В мужской православной гимназии Тобольска были учреждены две стипендии для бесплатного обучения бедных учеников, также планировалось открыть шестое начальное училище, которому предлагалось дать название «Романовский».

В Кургане была учреждена одна стипендия при местной гимназии в 150 руб., а также выдвинута инициатива с прошением присвоить имя Михаила Федоровича третьему приходскому училищу. В Таре состоялось открытие памятника в качестве бюста основателя правящего дома. Городские власти Тюмени предложили женское и мужское приходские училища именовать «в память царствования дома Романовых». Ялуторовская дума приняла решение переименовать две местные улицы в Александровскую и Царскую.

17 февраля 1913 г. в Тобольске в здании народной аудитории поставлены пьеса «Жизнь за царя», спектакль в честь юбилея, а также организован маскарад. Во всех церквях 20 февраля были совершены торжественные панихиды по всем скончавшимся правителям Романовых. 21 февраля проведены молебны, божественные литургии, парад войск Тобольского гарнизона, крестные ходы, праздничный публичный акт из трех отделений по специальной программе (исполнение государственного гимна, чтение очерка из истории правления монархов, хоровое пение учащихся епархиального училища, духовной семинарии, гимназии и пр.), вечер танцев для воспитанников. 22 февраля в общественном собрании состоялся бесплатный утренний спектакль для горожан, устроен вечер в гимназии для женщин. Наконец, 23 февраля организован бал для учеников низших отделений средних учебных заведений и начальных школ, а в приходских училищах – музыкально-литературные утренники [2. С. 3].

В честь 300-летнего юбилея был издан правительственный манифест, провозглашавший частичную амнистию для некоторых заключенных. Руководству-

ясь документами, в Тобольске освободили 84 арестанта, в Тюмени – 70, в Кургане – 144 и др. [3. С. 3; 4. С. 3]. Кроме этого, в дни празднеств губернатор провел торжественное сельскохозяйственное совещание (одно из первых в своем роде публичное награждение специалистов отрасли), где вручил особые дипломы и денежные премии за образцовое содержание хозяйств [5. С. 3].

В Тобольской губернии был также создан специальный комитет для сбора средств, требовавшихся особой депутации для прибытия на торжества в Санкт-Петербург и поднесения Николаю II списка иконы Абалакской Божьей матери. В короткие сроки деньги были собраны. От светской власти в состав депутации вошли головы трех крупнейших городов региона (Тобольска, Кургана, Тюмени) [6. С. 2; 7. С. 2; 8. С. 2], от духовенства епархии делегирован протоиерей Д. Смирнов. Сама икона находилась в серебряной ризе, обрамленной золотыми венцами, вставками из драгоценных сибирских камней общей стоимостью в 1 тыс. руб. Ее изготовила известная московская фирма «П.И. Оловянишников и сыновья». Еще 12 февраля 1913 г. тобольская делегация приехала в столицу. 21 февраля она присутствовала на праздничном богослужении в Казанском соборе Санкт-Петербурга, где участвовали Николай II со своей семьей, а также иные члены династии, высшие чиновники, иерархи Русской православной церкви, послы иностранных государств и пр. 22 февраля представители Тобольской губернии попали на аудиенцию к императору в Зимний дворец, где Д. Смирнов подарил монарху привезенный список иконы Божьей матери. После окончания официальной части мероприятия был устроен праздничный завтрак, а на выходе все участники получили юбилейный памятный жетон, «жалуемый государем императором на память всем приносившим ему поздравления» [9. С. 1–3, 5, 8, 10, 13].

В целом юбилей 300-летия Дома Романовых в Тобольской губернии проходил с размахом при активном участии общества. В том же Санкт-Петербурге и других крупных городах действовали строгие меры полицейского контроля: толпа во многом была разбавлена агентами охранного отделения, допуск на основные массовые торжества был возможен только по пригласительным билетам. Поэтому в таких городах многие обыватели в празднике не участвовали. По словам лидера московских кадетов Н.И. Астрова, в

праздновании юбилея «энтузиазма, подъема, оживления, даже интереса – никакого» [10. С. 81]. Один из представителей самой правящей династии вспоминал: «Я вынес впечатление, что юбилей Дома Романовых прошел без особого подъема... Конечно, в театре приглашенная публика кричала “ура”, оркестр играл гимн, но настроения не было. Все было по-казенному, не чувствовалось, что вся Россия единодушно празднует юбилей своей династии» [11. С. 94]. Целью проведения праздника, по мнению современного исследователя, стал «показ народу пути к лучшему будущему через веру в Бога, царя и Отечество, напомнить в нынешнее лихое время, как была преодолена прежняя Смута» [12. С. 42–51]. Однако инициатива проведения праздника исходила сверху. Тем не менее по всему краю устраивались населенные пункты, активизировались представители культурной сферы, в досуге горожан появилось некоторое разнообразие.

В дни юбилеев великих отечественных поэтов в ряде сибирских городов было принято организовывать литературные праздники. К элементам воспитания таких мероприятий относилось то, что зачастую они проходили в учебных учреждениях. Там озвучивалась биография поэта, читались его самые известные произведения, также лучшие по результатам обучения ученики награждались юбилейными медалями. В честь покойных знаменитых людей устраивали чаепития, служили панихиды и пр.

Кроме общегосударственных и престольных широко также отмечались достопамятные дни и местные праздники. Например, в Тобольске вспоминали о посещении города разными царственными особами: 2 июня – в честь наследника Александра Николаевича (1873 г.), 23 июля – великого князя Владимира Александровича (1868 г.), 1 июля – великого князя Алексея Александровича (1873 г.), 10 июля – великого князя Николая Александровича (1891 г.) [13. С. 201–205; 14. С. 1787–1799].

Кроме этого, проводились крестные ходы во время чествования победы Ермака в 1582 г. над силами Кулума при Чувашском мысе [15. С. 331].

Пристальное внимание уделялось такому мероприятию, как крестные ходы. Как правило, они со-

провождали важные для города открытия и устойчиво оставались традицией в течение всего исследуемого времени. Это было праздничное религиозное шествие священнослужителей при массовом стечении жителей, которое проводилось из одного исторического и культового места в другое, с христианскими святынями огромной сакральной значимости (хоругви, иконы, кресты). Традиционно во главе процессии находились духовенство и чиновники, затем шли купцы, а после – все остальные.

В Тобольске и городских окрестностях к 1893 г. в течение года проходило до 16 крестных шествий с культовыми хоругвями: для освящения воды перед Крещением – из Богоявленской церкви к реке Иртыш; с иконой Почаевской Божьей Матери – из Софийско-Успенского собора по подгорной и нагорной частям города, а также из Петропавловской церкви в Апостолю-Андреевскую и обратная процессия; ряд шествий с Абалакской иконой Божьей Матери и др. [16. С. 31; 17. С. 440]. С 1863 г. в Кургане указ Святейшего Синода разрешил проводить крестные ходы вокруг города, используя список иконы Абалакской Божьей Матери, которую переносили в местный Богородице-Рождественский храм [18. С. 19]. В период пребывания любой иконы в городских церквях служились молебны, а сами образа вносили в дома и другие места, где совершались ритуальные обряды [19. С. 60–65].

Наряду с тем, что торжества в честь 300-летия правления династии Романовых прошли во многом типично, можно выделить характерные особенности празднования в Тобольской губернии. Так, деятельное участие в организации и проведении приняли представители органов местного городского самоуправления (стипендии, переименования объектов и пр.). Кроме этого, частными случаями стала массовая амнистия заключенных, а также публичные награждения и поездка делегации края на масштабные празднования в Санкт-Петербург. Наряду со значимым событием стоит отметить специфику при проведении других юбилейных торжеств (памятных дат из биографий известных людей), достопамятных событий, а также традиции проведения крестных ходов.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Очерк празднования 300-летия царствования Дома Романовых в Тобольской губернии // Памятная книжка Тобольской губернии на 1914 г. Тобольск : Губернская типография, 1914. 313 с.
2. Хроника // Сибирская торговая газета (далее – СТГ). 1913. № 44.
3. Городская хроника // Сибирский листок (далее – СЛ). 1913. № 26.
4. Хроника // СТГ. 1913. № 43.
5. Городская хроника // СЛ. 1913. № 112.
6. Городская хроника // СЛ. 1913. № 8.
7. Городская хроника // СЛ. 1913. № 11.
8. Хроника // СТГ. 1913. № 8.
9. Смирнов Д. Моя поездка на Романовские празднества в Санкт-Петербург. Тобольск : Губернская типография, 1913. 38 с.
10. Розенталь И.С. Массовые представления о власти: Москва, начало XX в. // Армагеддон: Актуальные проблемы истории, философии, культурологии. М., 1999. Кн. 4. С. 69–94.
11. Гавриил Константинович (вел. кн.). В мраморном дворце. Из хроники нашей семьи. Нью-Йорк : Изд-во им. Чехова, 1955. 106 с.
12. Цимбаев К.Н. Православная Церковь и государственные юбилеи Императорской России // Отечественная история. 2005. № 6. С. 42–51.
13. Томилов И.С. Отражение путешествия Великого князя Владимира Александровича по Западной Сибири на страницах «Тобольских губернских ведомостей» // Тобольск научный-2014 : материалы XI Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием. 2014. С. 201–205.
14. Valitov A.A., Tomilov I.S. Residents' participation in the celebration of the Tobolsk province in tercentenary of Romanovs' house // Журнал Сибирского федерального университета. Сер.: Гуманитарные науки. 2013. Т. 6, № 12. С. 1787–1799.
15. Завалишин И.И. Описание Западной Сибири. М. : Типография В. Грачева и комп., 1862. 420 с.
16. Адрес-календарь Тобольской губернии за 1893 г. Тобольск : Тобольская губернская типография, 1893. 61 с.
17. Памятная книжка Тобольской губернии на 1864 г. Тобольск : Типография Тобольского губернского правления, 1864. С. 455 с.
18. Извещения // Тобольские губернские ведомости. 1863. № 5.

## THE TRADITION OF CELEBRATING ANNIVERSARIES IN TOBOLSK PROVINCE IN THE LATE 19TH – EARLY 20TH CENTURIES

*Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta – Tomsk State University Journal*, 2017, 414, 145–147.

DOI: 10.17223/15617793/414/23

**Igor S. Tomilov**, Tobolsk Complex Scientific Station of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences (Tobolsk, Russian Federation). E-mail: igor.tomilov.85@mail.ru

**Darya Yu. Fedotova**, Tobolsk Complex Scientific Station of the Ural Branch of the Russian Academy of Sciences (Tobolsk, Russian Federation). E-mail: igor.tomilov.85@mail.ru

**Keywords:** the Romanovs; anniversary; Tobolsk Province; features; festivals; city.

The article is devoted to the celebration of the 300th anniversary of the Romanov dynasty on the territory of Tobolsk Province. The relevance of the work is determined by the detection of characteristic features of the events in the region, as well as their comparison with other similar mass celebrations held in the designated spatio-temporal framework. The object of study is the townspeople of Tobolsk Province who participated in festive and entertaining events dedicated to important anniversaries in the 19th–20th centuries. The subject is the traditions and peculiarities of the events. The territorial boundaries are limited to Tobolsk Province, a sparsely populated and underdeveloped provincial region of the Russian Empire. The chronological boundaries of the late 19th – early 20th centuries are due to the ambitious modernization process that took place in the country. The massive advances affected almost all spheres of life of the population and brought to the fore new transformation values and caused, on the other hand, the extinction of traditional occupations and attitudes of society. The methodological basis of the study takes into account the urban area of the theory of modernization of a traditional society, the use of which is due to the dynamism of urban society. In the course of performing the tasks of the study, the authors also relied on the totality of findings and concepts on the history of Russian urbanism, including updated approaches to aspects of everyday life. The complexity of the studied object requires the use of practices of the interdisciplinary approach in cultural studies, geography, urban studies and other sciences. The use of the local approach is appropriate in relation to the city as a social organism embedded in the local periphery. An emphasis is made on the influence of the “new Imperial history” in relation to the factors of the formation and elements of the studied object. Finally, to separate the topic from the broad category of urban culture and to emphasize its values, methods and techniques of the problem-chronological approach were applied. The source base of the study includes reference and statistical materials (commemorative books, directories), periodicals (*Sibirskaya trgovaya gazeta*, *Sibirskiy listok*, *Tobol'skie gubernskie vedomosti*), documents of personal origin (memoirs), historical essays and notes. In the course of the analysis the following results were obtained. Along with the fact that celebrations dedicated to the 300th anniversary of the Romanov dynasty were largely typical, it is possible to identify characteristic features of the celebration in Tobolsk Province. Thus, representatives of the local urban government took an active part in the organization and conduct of events (scholarships, renaming objects, etc.). In addition, special cases were the mass amnesty of prisoners and public awards. A delegation from the region visited the large-scale celebration in St. Petersburg. Along with the significant event, other anniversary celebrations (important dates from biographies of famous people), memorable events and the traditions of holding processions are also specific.

## REFERENCES

1. Yuferov, E.G. (ed.) (1914) Ocherk prazdnovaniya 300-letiya tsarstvovaniya Doma Romanovykh v Tobol'skoy gubernii [Essay on the 300th anniversary of the reign of the Romanov dynasty in Tobolsk Province]. In: *Pamyatnaya knizhka Tobol'skoy gubernii na 1914g.* [Memorial book of Tobolsk Province in 1914]. Tobolsk: Gubernskaya tipografiya.
2. *Sibirskaya trgovaya gazeta*. (1913) Khronika [Chronicle]. *Sibirskaya trgovaya gazeta*. 44.
3. *Sibirskiy listok*. (1913) Gorodskaya khronika [City chronicle]. *Sibirskiy listok*. 26.
4. *Sibirskaya trgovaya gazeta*. (1913) Khronika [Chronicle]. *Sibirskaya trgovaya gazeta*. 43.
5. *Sibirskiy listok*. (1913) Gorodskaya khronika [City chronicle]. *Sibirskiy listok*. 112.
6. *Sibirskiy listok*. (1913) Gorodskaya khronika [City chronicle]. *Sibirskiy listok*. 8.
7. *Sibirskiy listok*. (1913) Gorodskaya khronika [City chronicle]. *Sibirskiy listok*. 11.
8. *Sibirskaya trgovaya gazeta*. (1913) Khronika [Chronicle]. *Sibirskaya trgovaya gazeta*. 8.
9. Smirno, D. (1913) *Moya poezdka na Romanovskie prazdnestva v Sankt-Peterburg* [My trip to the Romanov celebrations in St. Petersburg]. Tobolsk: Gubernskaya tipografiya.
10. Rozental', I.S. (1999) Massovye predstavleniya o vlasti: Moskva, nachalo XX v. [Mass notions of power: Moscow, the beginning of the 20th century]. In: *Armageddon: Aktual'nye problemy istorii, filosofii, kul'turologii* [Armageddon: topical problems of history, philosophy, and cultural studies]. Vol. 4. Moscow: Signal".
11. Gavril Konstantinovich (Grand Prince). (1955) *V mramornom dvortse. Iz khroniki nashey sem'i* [The marble palace. From the chronicles of our family]. New York: Izd-vo im. Chekhova.
12. Tsimbaev, K.N. (2005) Pravoslavnyye Tserkov' i gosudarstvennyye yubilei Imperatorskoy Rossii [Orthodox Church and state anniversaries of Imperial Russia]. *Otechestvennaya istoriya*. 6. pp. 42–51.
13. Tomilov, I.S. (2014) Otrazhenie puteshestviya Velikogo knyazya Vladimira Aleksandrovicha po Zapadnoy Sibiri na stranitsakh "Tobol'skikh gubernskikh vedomostey" = [Reflection of the travel of Grand Duke Vladimir Alexandrovich in Western Siberia in the pages of Tobol'skie gubernskie vedomosti]. *Proceedings of the 11th All-Russian conference with international participation*. Tobolsk: Print-Ekspress. pp. 201–205. (In Russian).
14. Valitov, A.A. & Tomilov, I.S. (2013) Residents' participation in the celebration of the Tobolsk province in tercentenary of Romanovs' house. *Zhurnal Sibirskogo federal'nogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki – Journal of Siberian Federal University. Series: Humanities*. 6:12. pp. 1787–1799.
15. Zavalishin, I.I. (1862) *Opisanie Zapadnoy Sibiri* [Description of Western Siberia]. Moscow: Tipografiya V. Gracheva i komp.
16. Anon. (1893) *Adres-kalendar' Tobol'skoy gubernii za 1893 g.* [Calendar of Tobolsk Province for 1893]. Tobolsk: Tobol'skaya gubernskaya tipografiya.
17. Il'in, V. & Anuchin, E. (1864) *Pamyatnaya knizhka Tobol'skoy gubernii na 1864 g.* [The memorial book of Tobolsk Province in 1864]. Tobolsk: Tipografiya Tobol'skogo gubernskogo pravleniya.
18. Tobol'skie gubernskie vedomosti. (1863) Izveshcheniya [Notices]. *Tobol'skie gubernskie vedomosti*. 5.
19. Valitov, A.A. & Fedotova, D.Yu. (2016) Krestnye khody v Tobol'skoy gubernii kak forma ritual'noy povsednevnoy kul'tury na rubezhe XIX–XX vv. [Processions in Tobolsk Province as a form of ritual everyday culture at the turn of 20th century]. *Kul'turnoe nasledie Rossii*. 2. pp. 60–65.

Received: 09 November 2016