

УДК 002.2(092)

DOI: 10.17223/19988613/57/32

Г.М. Залесов

**РЕЦЕНЗИЯ: ПЁТР ИВАНОВИЧ МАКУШИН: НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ЛЕГЕНДУ :
КОЛЛЕКТИВНАЯ МОНОГРАФИЯ / ГОС. ПУБЛИЧ. НАУЧ.-ТЕХН. Б-КА СИБ. ОТД-НИЯ
РОС. АКАД. НАУК, ГОС. АРХИВ ТОМ. ОБЛ., НАУЧ. Б-КА ТОМ. ГОС. УН-ТА [И ДР.] /
ОТВ. РЕД. С.Н. ЛЮТОВ. НОВОСИБИРСК : ГПНТБ СО РАН, 2018. 536 с.**

П.И. Макушин – известный в Томске деятель второй половины XIX и начала XX в. Он вот уже четвертое десятилетие привлекает внимание ученых-книгovedов. Раз в три года собираются Макушинские чтения. По рекомендации десятых (2015, г. Томск) к одиннадцатым чтениям (2018, Томск) ГП НТБ СО РАН, ее отдел книговедения, объединив архивистов, исследователей, издали первую монографию о нем. П.И. Макушину посвящены уже сотни статей, возникло новое направление региональной историографии – макушиноведение. Что же нового предложила первая монография об известном деятеле?

Организаторы книги отошли от только книговедения, в ней широко представлены и другие грани личности Макушина, его общественно-делового темперамента и многообразного наследия. Потому в монографии правомерна стилевая и жанровая индивидуальность текстов и оправдана коллективность авторства.

Важная особенность и достоинство монографии в том, что впервые собраны сведения о наличии документов о Макушине в трех томских архивохранилищах. Архивисты Т.В. Шульга (ГАТО), Н.В. Васенькин и Е.В. Ивановская (НБ ТГУ), Т.П. Карташова (ТОКМ) специально подготовили обзоры макушинских фондов и ряд документов к публикации. Все обзорные статьи очень основательны и информативны, они существенно помогут исследователям сориентироваться в фондах. Авторы обзоров выделили особенности своих хранилищ. В ГАТО документы сгруппированы по направлениям деятельности П.И. Макушина, в НБ ТГУ архивный фонд Макушина систематизирован последний раз в 90-х гг. прошлого века, имеет материалы за период с 1880 по 1991 г. Давний специалист по Макушину кандидат исторических наук Т.П. Карташова в обширной статье сообщила о материалах в Томском областном краеведческом музее, где скомплектован особый фонд его имени, обозначила нерешенные вопросы изучения деятеля. В будущем можно ожидать подобные обзоры из Новосибирского и Иркутского архивов, тогда будет более полная картина сибирских фондов для макушиноведения.

Структурно монография имеет шесть частей: названные три архивные; очень основательный историографический обзор историка СО РАН Ю.В. Тимофеевой, солидная «Хроника жизни и деятельности П.И. Макушина» О.Г. Никиенко и современный (за 25 последних лет, до 2017 г.) с дополнительными рубриками «Биб-

лиографический указатель» томского библиотекаря А.В. Яковенко.

Доктор исторических наук, организатор книги С.Н. Лютов вступительным словом обосновал актуальность внимания к личности и делам Макушина, охарактеризовал его неординарность и востребованность его опыта, возможности данного издания высветить некоторые лакуны изучения образа-легенды.

«Человеку-легенде» посвящен фундаментальный историографический обзор историка Ю.В. Тимофеевой, где на основании деятельностного подхода к систематизации и анализу литературы о Макушине рассмотрены достижения и проблемы макушиноведения. Статья оригинальна, насыщена именами исследователей, их работам даются критические оценки. Не совсем обычно читается в работе целая страница, где автор характеризует свои статьи, воздаст себе должное в приоритетности ряда выводов. В частности, что ею впервые подчеркнута комплексность подхода Макушина к созданию и развитию книжной культуры, что она первая, кто ввел термин «макушинские библиотеки».

Существенное достоинство монографии – в наличии опубликованных архивных документов, в основном впервые. Работники госархива Томской области (ГАТО) разместили их шесть; от НБ ТГУ – два, но самых объемных: на девяти страницах; а Томский краеведческий музей поделился пятью. Итак, всего 13 – весьма скромно: документы заняли чуть более 4% от всего текста книги. Но те, что есть, дают характеристику Макушину и в самом начале его публичной деятельности в Томске (организация им детсада-школы в 1874 г.) (с. 78–82) и в ее завершении (письмо П.И. Макушина наркому А.В. Луначарскому (11 июля 1924 г.) и его последняя речь – приветствие коммунистическому университету при его открытии 13 октября 1925 г. (с. 93–102)). Таков широкий временной и общественно-политический диапазон, очень показательный для активной, деятельной натуры.

К этим публикациям есть некоторые комментарии.

Основное содержание Обращения к Луначарскому и особо пространное Заявление Петра Ивановича в Сибревком историкам уже известны [1, 2]. Ценность данной публикации в том, что это «последняя версия». И очень важны 23 профессионально исполненных подстрочных примечания к документу, которые помогают понять его глубже. А к документам об открытии Макушиным детсада, к сожалению, таковых нет.

Между тем за официальными документами о саде-школе просматривается зарождение индивидуального стиля всех последующих общественных и благотворительных инициатив человека-легенды. Макушин выступил здесь очень грамотно и расчетливо. Будучи пристрастным к педагогике и имея свежую информацию в этой сфере, он задумал учредить детсад по методу немецкого педагога Фребеля, которую одобрял К.Д. Ушинский. Получив разрешение Томского губернатора, Петр Иванович составил «План занятий...» (опубликован на с. 79–80, фактически это Программа), убедил купца 1-й гильдии И.Ф. Каменского принять на себя содержание сада, подыскал помещение в «доме мещанина Косоносова», его же уговорил выделять средства на содержание нескольких воспитанников, подобрал воспитательниц. «Томские губернские ведомости» освещали это начинание. Через год инициатор добился принятия сада в ведение директора училищ губернии. Позже получил звание Почетного попечителя этого сада-школы. В устройении сада-школы он проявил себя идейным (по-современному – креативным) лидером, пионером и отличным организатором (менеджером). Обо всем этом и дальнейшей судьбе сада-школы подробно поведала доктор исторических наук А.Н. Жеравина в одном из разделов своей книги [3]. Было бы очень уместно дать ссылку на этого серьезно-исследователя в примечании.

В целом подбор архивных материалов для монографии тематически и хронологически продуман логично. Однако читателю трудно работать с ними: в одних случаях сказано, что это подлинник или заверенная копия, в других – нет таких указаний, не все снабжены необходимыми примечаниями. Понятны разные подходы среди архивохранилищ, но в монографии следовало бы принять общий, единый. Есть еще частное замечание: у документа на с. 123–124 отсутствует дата, а для одного документа на с. 126 и 127 две разные даты и нет никаких пояснений.

Самая объемная часть научного издания – «Хроника жизни и деятельности П.И. Макушина», она занимает две трети монографии (343 с. из 536). Автор – О.Г. Никиенко, заслуженный работник культуры РФ, главный библиотекарь Томской областной библиотеки им А.С. Пушкина, – назвала ее «Сибирский американец». О.Г. Никиенко уже участвовала в составлении такой хроники в 1994 г. [4] С тех пор она неутомимо и тща-

тельно продолжала изыскания новых дат и событий, избрав на этот раз нижний хронологический предел 1837 г., т.е. получился охват фактов в трех столетиях, всего за 180 лет. Многолетний труд автора получился основательным, даже с некоторыми микрооткрытиями. Если в хронике 1994 г. отражено 250 дат и событий, то настоящая запечатлела их свыше 1 300, т.е. в пять раз больше! Причем не только за счёт фактов прошедшей четверти века. Их насчитывается примерно 180, основная же масса дат и событий – это добавка примерно 900 тех, которых не было в прошлом издании. Вот где простор для нового прочтения человека-легенды. Хроника расширяет познание внутреннего мира крупной Личности сибирского региона. Труд О.Г. Никиенко имеет самостоятельную высокую значимость и достоин отдельного издания, которое стало бы более доступным и доставило бы дополнительную честь томичам.

Всякий человек – загадка, но не всякая легенда. О Макушине в Сибири, да и в центре России они ходили. Он и сам их умело поддерживал. Большинство пишущих о его личности и делах за основу брали юбилейные тексты о нем, его печатные работы и итоговые воспоминания. Чаще получался односторонний подход и даже апологетика. Монография дает значительный новый фактический материал для более всестороннего взгляда на известную в Сибири персону, являющуюся одной из составляющих культурной атмосферы прошлого. Намеченный в монографии новый подход к образу деятеля-легенды, верится, будет продолжен. Высказанная Ю.В. Тимофеевой идея о много-томном монографическом исследовании (с. 38) заслуживает внимания.

Издание оформлено очень прилично – книговеды не могли не следовать лучшим традициям, идущим и от сибирского книгоиздателя. Том приятно взять в руки, он эстетичен: от обложки, форзаца, фронтисписа, ляссе до колонтитулов, искусно подготовленных иллюстраций, старинного шрифта, других необходимых элементов. Все аккуратно, гармонично.

Итак, первая научная монография о П.И. Макушине, коллективный труд томичей и новосибирцев, имеет ярко выраженный документальный историко-библиографический характер с подведением итогов исследований и перспективных задач. Труд оригинальный и по-своему фундаментальный, добавляющий вклад в сибирские регионологию и культуроведение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Заявление П.И. Макушина в Сибревком с просьбой передать ряд домов в г. Томске для нужд культурных учреждений // Власть и интеллигенция в сибирской провинции. 1919–1925 : сб. докладов. Новосибирск, 1996. С. 224–230.
2. Рыженко В.Г. Культура региона: история и современность : метод. пособие. Омск : ОмГАУ, 2000.
3. Жеравина А.Н. Томск второй половины XIX – начала XX в. : (по материалам дореволюционной печати) / под ред. В.П. Зиновьева. Томск : Изд-во Том. ун-та, 2010. С. 278–293.
4. Пётр Иванович Макушин : библиогр. указатель, хроника жизни и деятельности, биография : к 150-летию со дня рождения / под ред. Н.М. Дмитриенко. Томск, 1994.

Zalesov Gennadiy M. (Tomsk, Russia). E-mail: gmzalesov@gmail.com

REVIEW: PETER IV. MAKUSHIN: A NEW LOOK AT THE LEGEND: COLLECTIVE MONOGRAPHY / RESP. ED. S. LYUTOV NOVOSIBIRSK : GPNTB PUBLISHING HOUSE, 2018. 536 p.

REFERENCES

1. Makushin, P.I. (1996) Zayavlenie P.I. Makushina v Sibrevkom s pros'boy peredat' ryad domov v g. Tomske dlya nuzhd kul'turnykh uchrezhdeniy [Letter from P.I. Makushin to Sibrevkom to transfer a number of houses in Tomsk for the needs of cultural institutions]. In: Soskin, V.L., Krasilnikov, S.A., Ostashko, T.N. & Pistina, L.I. *Vlast' i intelligentsiya v sibirskoy provintsii. 1919–1925* [Power and intelligentsia in the Siberian province. 1919–1925]. Novosibirsk: Ekor. pp. 224–230;
2. Ryzhenko, V.G. (2000) *Kul'tura regiona: istoriya i sovremennost'* [Culture of the region: history and modernity]. Omsk: Omsk State Agrarian University.
3. Zheravina, A.N. (2010) *Tomsk vtoroy poloviny XIX–nachala XX v. (po materialam dorevolyutsionnoy pechati)* [Tomsk in the second half of the 19th – early 20th centuries (based on the materials of the pre-revolutionary press)]. Tomsk: Tomsk State University. pp. 278–293.
4. Dmitrienko, N.M. (1994) *Petr Ivanovich Makushin: Bibliograficheskiy ukazatel', khronika zhizni i deyatelnosti, biografiya* [Peter Ivanovich Makushin: Bibliography, chronicle of life and work, biography]. Tomsk: Tomsk State University