

А.А. Нечаева

НАЦИОНАЛЬНАЯ ПАРТИЯ УЭЛЬСА И ТРАНСФОРМАЦИЯ ВАЛЛИЙСКОСТИ: МЕХАНИЗМ СОХРАНЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В XX в.

*Исследование выполнено при финансовой поддержке Российского фонда
фундаментальных исследований (проект №18-39-00029).*

Анализируется работа Национальной партии Уэльса, которая возникла в 1925 г. Она стала идеологическим центром валлийского национализма и отстаивала права валлийцев в британском парламенте, что показано на примере деятельности двух ее лидеров – С. Льюиса и Г. Эванса. Выделяются этапы ее деятельности на протяжении XX в. и показывается ее влияние на трансформацию валлийской идентичности, изменение отношений в обществе Уэльса.

Ключевые слова: Плайд Камри; Уэльс; валлийская идентичность; валлийский национализм; валлийскость; Сондерс Льюис.

В XX в. ценность национальной идентичности значительно возросла в связи с процессами глобализации и интеграции. Стремление народов не потерять себя в реалиях индустриального и постиндустриального общества привело к тому, что идентичность была вплетена в идеологию национализма. Великобритания не стала исключением и до настоящего момента мы наблюдаем за националистическими движениями в Ирландии, Шотландии и Уэльсе. В этой стране существовала и общегосударственная (британская), и региональная идентичности.

Последний из указанных регионов «приобрел» национальную идеологию в XIX в. с отличительной чертой – отсутствием политизированности регионального сообщества. Цель национализма на тот момент заключалась в стремлении сохранить валлийскую культуру и язык, что в некотором роде можно рассматривать как противостояние «городской» культуре индустриального общества, базировавшейся на английском языке.

Активные процессы «строительства» национальной идентичности идеологами валлийского национализма, среди которых можно указать антикваров, писателей и деятелей церкви, базировались на более ранних представлениях о валлийскости (welshness). Большинство из них нашли место и в «новом» образе: значимость валлийского языка, понятие «gwerin» (община, сообщество людей), противостояние с англичанами, музыкальность, бардовская традиция и символика. Однако, как показало время, этого было недостаточно, чтобы противостоять ассимиляционным процессам со стороны Англии.

Поэтому естественным этапом дальнейшего развития национализма становится переход к политическим требованиям. Самым успешным примером конца XIX – начала XX в. являлась организация Камри Фидд («Молодой Уэльс»), которая сотрудничала с Либеральной партией: благодаря их совместным усилиям в Парламенте выдвигался вопрос о гомруле для Уэльса. Однако перед страной стояли более глобальные проблемы, и для крупных британских политических партий они были приоритетней, чем требования региональных сообществ. Конечно, пример Ирландии заставил правительство пересмотреть свои «имперские»

позиции в отношении Уэльса и Шотландии, но существенно их положение в первой четверти прошлого века не изменилось.

Тем не менее внутри валлийского общества формировались силы, которые могли представлять Уэльс и валлийскость в политической сфере. «Валлийская армия за гомруль» (Welsh Home Rule Army) просуществовала всего три месяца, после чего в августе 1925 г. трансформировалась в Plaid Genedlaethol Cymru или Национальную партию Уэльса (НПУ). Основателями партии стали Льюис Валентайн (1893–1986), Джон Ричард Джонс (1894–1930), Сондерс Льюис (1893–1985), Дэвид Джон Вильямс (1885–1970).

НПУ оказалась тем элементом политической жизни региона, которую британские власти не могли игнорировать. Членами партии становились люди разных профессий, разных политических взглядов и проживающие в разных частях региона. Но первостепенной целью партии стало сохранение «исконного» Уэльса, его самобытности и валлийского языка. Деятельность Плайд Камри и эволюция ее идеологии на протяжении всего XX в. показывают как трансформировалась и валлийская идентичность. Нельзя сказать, что эта политическая партия была единственным источником «трансляции» валлийскости, но она стала интеллектуальным центром Уэльса и позволила национальной идентичности выжить и стать востребованной.

Научные работы, посвященные валлийскому национализму и Плайд Камри, составляют обширную группу в связи с весьма актуальной проблематикой для европейских и американских исследователей. Прежде всего, это монографии и статьи о зарождении и развитии валлийского национализма. Наиболее значимые работы: монографии Ш. Дэвис, М. Хечтера, Р. Февра, Р. Мирса, К. Моргана, Г. Вильямса [1–6], и статьи Дж. Бэккетт, Д. Прайса, Т. Нейрна, А. Додда [7–10]. В последующие десятилетия интерес к данной проблематике не иссякал, но был представлен в основном статьями (Р. Дженкинс, К. Кидд, Дж. Борланд, Р. Февр и Д. Денни) [11–13]. Более критические точки зрения о валлийском национализме появились в 2000-е гг., когда стала реализовываться деволюционная реформа и Уэльс получил автономию (А. Смит, Р. Вильямс, С. Пичфорд, М. Джонс, Р. Андерсен и др.) [14–18].

Значительно меньше работ посвящено непосредственно Плайд Камри, и они сосредоточены вокруг эволюции политических взглядов валлийских националистов (Д. Дэвис, Дж. Дэвис, Т. Кристенсен, Дж. Осмонд, А. Сандри, Е. Уильямс, Д. Хьюес, Г. Эванс, К. Эванс и др.) [19–27]. Эта тема привлекла внимание историков, вобрав в себя несколько поколений интеллектуалов валлийского общества. Например, была опубликована работа «Валлийская национальная партия 1925–1945: разговор о статусе государственности» Д. Дэвиса, где описывались националистическое и сепаратистское движения внутри организации [20]. Особо актуальной эта тема стала после выборов в первую ассамблею в 1999 г., когда Плайд Камри заняла второе место. Поэтому в своей статье А. Сандри уделял внимание анализу идеологической составляющей, а в диссертации Э. Вильямса делался акцент на взглядах С. Льюиса, первоначально определявших деятельность партии [23, 24].

Для понимания того места, которое Плайд Камри занимает в Уэльсе, в настоящее время необходимо проследить основные вехи ее развития. С момента основания партии в 1925 г. ее президентом и главным идеологом на протяжении последующих 15 лет оставался Сондерс Льюис. Он был не только выдающимся политиком, но и валлийским поэтом, драматургом, историком и литературным критиком [28].

В первый период деятельности Плайд Камри крайне жестко определяла задачи, средства и членов для своей организации. Ежегодно партия проводила летнюю школу и издавала с 1926 по 1978 г. ежемесячную газету «Y Ddraig Goch» («Красный дракон»). Сондерс Льюис в 1930 г. в летней школе в своей лекции «Принципы национализма», отмечал, что главная цель партии – «не борьба за независимость Уэльса, а борьба за его цивилизацию [культуру]».

Эмблемой партии в 1933 г. выбрали красного дракона на зеленом фоне, чье изображение помещалось на значках в виде трех треугольников [29]. При этом существовали две трактовки. Первая – это деление Уэльса на три части (Южный, Средний и Северный) и одновременно связь всех элементов. Вторая – это три ключевые ценности: самоуправление, культурное и экономическое процветание [30]. В таком виде эмблема просуществовала до 2006 г., когда была заменена на более нейтральный цветок нарцисса.

Главное требование партии выражалось в том, чтобы Уэльс получил место в Лиги Наций и в Европейском сообществе на основании его культурной самобытности [31]. В трактовке С. Льюиса стремление к независимости – это непрактично, «материалистично и жестоко, приводит к насилию и притеснению». Он осуждал экстремизм и видел цель партии в поддержке того, что отличает Уэльс от Англии – в культуре. Она, в свою очередь, базировалась на валлийском языке и традициях (эйстетвод, друидизм, поэзия и т.д.). Поэтому на первом месте стояла задача сохранения валлийского языка и продвижения его в качестве официального для местного самоуправления и для системы образования. Для того чтобы достичь результата, необходимо было добиться внимания британских властей и получить автономию.

Первая попытка выдвижения кандидата от Национальной партии Уэльса в британский парламент в 1929 г. закончилась неудачей, так как за Л. Валентайна (баллотировался от Карнарфона) проголосовало всего 609 человек, которых позже назвали «галантные шестьсот» [32]. Положение партии являлось маргинальным: количество ее членов не превышало трех тысяч человек, а идеологические и программные установки 1930-х гг. разделялись далеко не всеми ее членами. Как отмечала профессор Л. Макалистер, «шаги в направлении расширения политического портфеля не позволили ей избавиться от своего раннего имиджа движения, поддерживающего валлийский язык и культуру» [33]. Политический образ партии казался далеким от простого народа, с самого начала она была «интеллектуальной и социально-консервативной» [34].

После неудачных выборов НПУ сосредоточилась на социальной и образовательной деятельности. Большую роль в этом сыграла всеобщая перепись населения 1931 г. В Уэльсе проживало 2,5 млн человек, из которых на родном языке говорило только 38,6%, что показало стремительное снижение по сравнению с переписью 1901 г. (86%). Параллельно с этим в Уэльсе началось повсеместное радиовещание Би-би-си, но не было ни одной программы на валлийском. После продолжительной кампании партия добилась открытия станции «Radio Cymru», вещание которой велось на двух языках.

Вторым значимым событием этого десятилетия в деятельности партии являлся поджог Школы бомбардировок военно-воздушных сил Великобритании в 1936 г. Поводом для такой акции послужило намерение британского правительства построить эту школу на полуострове Ллин, проигнорировав делегацию валлийцев. Прошедшие митинги и протесты по поводу строительства и нарушения экологической безопасности ни к чему не привели. Утром 8 сентября три лидера партии С. Льюис, Л. Валентайн и Д.Ж. Уильямс подожгли здание школы, а после отправились в полицейский участок и взяли на себя ответственность. Судебный процесс, который вызвал бурю негодования в Уэльсе и был перенесен в Лондон, установил их вину и определил наказание в виде лишения свободы на девять месяцев. После освобождения их, как героев, встречали в Карнарфоне двенадцать тысяч человек. Как позже напишут в газетах, «Огонь в Ллин» вызвал подъем националистических чувств среди валлийцев [35].

Во время Второй мировой войны НПУ призывала валлийцев быть нейтральными и не участвовать в военных действиях. Но общий патриотический подъем привел к обратному результату – росту британскости и консолидации нации. Тем не менее 2 920 отказников из Уэльса были привлечены полицией к ответственности на основании их националистических убеждений [36]. Примером же более мирного разрешения подобного конфликта убеждений и государственных потребностей стала история Х.Х. Робертса, который был зарегистрирован как отказник. В 1942 г. он вступил в Медицинский корпус в Денби, а позже работал в лагере для итальянских и немецких военнопленных [35].

В конце 1940-х гг. Великобритания вступила в постколониальный период, что стало переломным для ее идеологии. На фоне изменяющегося международного положения происходил упадок британской идентичности. Одна из причин заключалась в том, что британскость формировалась как надэтнический институт, но приобретала много «английских» черт. По замечанию Д. Маккроуна, английская и британская идентичность слились, тогда как в других регионах ее влияние на общество было не полным [37]. В Шотландии и Уэльсе существовала ярко выраженная двойная идентичность. Ослабление общebritанской идентичности напрямую зависело и от состояния империи, ее распад и потеря внешнеполитических позиций привели к тому, что общественное внимание переключилось на внутренние проблемы, среди которых был «кельтский» национализм.

И, наконец, с 1950-х гг. началось переосмысление валлийской истории, что увеличило внимание к валлийскости и местному национализму. Исследования историков касались роли Уэльса в становлении империи на Британских островах. Валлийское общество стало частью этой империи через процесс принятия британскости. Однако мнения о соотношении валлийскости и британскости разделились. Одни рассматривали валлийцев как маргиналов по отношению к британскости и идеализировали валлийскую идентичность [38, 39]. Другие трактовали этническую идентичность как преобладающее явление в жизни региона, проявляющееся даже сквозь британскость [5]. Историк Г. Уильямс утверждал, например, что вопреки всем событиям валлийцы смогли сохранить свою идентичность, в частности, соединив ее с британскостью. При этом он констатировал категорическую приверженность людей Уэльса британскому государству, так как именно в союзе с Англией он стал единым территориальным пространством [39].

В обыденном сознании в 1950–1960 гг. валлийскость воспринималась как пережиток прошлого, как старомодное представление и нередко считалась неуместной для повседневности. Поэт Р.С. Томас написал в 1955 г.: «Нет никакого настоящего в Уэльсе, и никакого будущего, есть только прошлое...» [40]. Одной из причин такого отношения стало преподавание истории в школах. В это время учебные планы содержали элемент валлийской истории, но, как отмечали современники, «у большинства людей не было никакого интереса к ссорам древних принцев...». Формальное преподавание и предпочтение учителями «английской» истории приводило к тому, что изучение «своего» прошлого воспринималось апатично и безразлично со стороны молодежи.

В таких условиях требования НПУ о сохранении валлийского языка и культуры не находили широкой поддержки. По своей идеологии партия больше всего походила на социалистическую, что делало ее соперницей лейбористов [23]. Но разногласия по рабочему вопросу, дистанцирование от профсоюзного движения и сосредоточенность на валлийскоговорящих избирателях значительно сузили ее возможности. С. Льюис обозначил это время «как утопизм пятиде-

сятников»: активное профсоюзное движение шахтеров юго-востока Уэльса выступало в составе Лейбористской партии и видело в ней опору и поддержку. Для большинства валлийцев националистический окрас партии ассоциировался с «Уэльсом, который их предки оставили позади 150 лет назад: с рыбацкими лодками, арфами, независимыми мелкими фермерами...» [41. Р. 5] До 1960-х гг. узкая социальная база партии не давала ей возможности добиться широкой поддержки населения и места в парламенте.

Поэтому значительные перемены в идеологии партии, начавшиеся в конце 1940-х – начале 1950-х гг., связаны с деятельностью ее пятого президента Гвинфора Эванса (1912–2005). Одни исследователи называли его прагматиком, другие обвиняли в «романтическом национализме» [19, 27, 42]. В представлении Г. Эванса валлийский национализм был неразрывно связан с валлийским языком и традиционной культурой. Он требовал приверженности этим символам валлийской идентичности, поэтому воинственно отклонял положения о значимости английского языка и отношений между Англией и Уэльсом [43]. Именно у него наиболее четко прослеживался конфликт между идеями валлийской идентичности и действительностью валлийского опыта, который во второй половине XX в. опирался на культуру англоговорящего большинства.

Тем не менее название партии было изменено на более короткое и емкое «Plaid Cymru» (Плайд Камри) или Партия Уэльса. Удаление слова «национальная» обеспечило ей поддержку не только валлийцев, но и других жителей региона. Деятельность Г. Эванса положительно сказалась и на росте членов партии за счет привлечения англоговорящей части общества. В 1966 г. Г. Эванс был избран в Палату общин, а с 1974 г. партия прочно закрепилась в Вестминстере. В свой первый год нахождения в составе Палаты общин он предложил законопроект о парламенте для Уэльса, но не смог его продвинуть. Неудача этой попытки нашла отражение в его публицистической работе «Черная книга Уэльса» [44].

В 1963 г. Ливерпульский городской совет решил построить на месте деревни Триверин и других близлежащих деревень дамбу, которая снабжала бы водой английский город. Валлийским сообществом это оценивалось как разрушение очередной валлийскоговорящей общины, чьи предки жили здесь много поколений. Несмотря на оппозицию уэльских лейбористов в Палате общин и протесты в Уэльсе, никто не смог остановить начало строительства.

В связи с отсутствием легальных способов противостояния постройке дамбы в этом месте «Движение в защиту Уэльса» (Mudiad Amddiffyn Cymru) взорвало в феврале 1963 г. несколько бомб, тем самым срывая работы. Эти взрывы потрясли общественность, так как ранее террористическая деятельность мало касалась Уэльса [45–47].

Плайд Камри приняла активное участие в митингах и протестах. Письмо, написанное Г. Эвансом премьер-министру Г. Макмиллану в 1957 г. после принятия законопроекта, содержало призыв к сохранению валлийской общины этой местности [48]. Но несмотря

на все действия противников проекта, 28 октября 1965 г. прошло официальное открытие плотины, куда в военной форме пришли и провели акцию протеста члены Свободной армии Уэльса (Free Wales Army).

Историк Дж. Дэвис, как и некоторые другие исследователи, признавал события в деревне Триверин точкой отсчета для новой волны национализма, потому как британское правительство наглядно показало, что не учитывает интересы валлийцев [42. Р. 623]. Именно с 1960-х гг. особенно активно росла поддержка Плайд Камри и других националистических окрашенных организаций. Особенно много их возникло в следующее десятилетие с говорящими названиями: «Восстановление» (Restore), «Помни!» (Remember!) и др.

Однако не только политико-экономические вопросы стояли в центре внимания националистов. 3 февраля 1962 г. по радио прозвучала лекция С. Льюиса «Tynged ya Iaith» («Судьба языка»), что вдохновило участников Плайд Камри принять решение о создании Валлийского языкового общества (Cymdeithas yr Iaith Gymraeg) [49]. По оценке Р. Дженкинса, эта организация использовала методы ненасильственного протеста и лоббирования правового статуса валлийского языка, которые привели к достаточно выдающимся результатам. В частности, при участии этой организации был открыт телеканал S4C и принят Закон о валлийском языке 1967 и 1993 гг.

По тем же принципам, что и Плайд Камри, это общество отрицало валлийскую англоговорящую культуру, принижая те произведения, которые были написаны на английском языке. Валлийским языковым обществом был предложен радикальный проект разделения Уэльса по лингвистическому признаку между Севером и Югом. Но большинство общественных деятелей отказались признавать какие-либо границы, утверждая, что оба языка достойны равного уважения [50. Р. 1].

Послевоенное нарастание националистических настроений в Уэльсе не оказалось не замеченным правительством страны. Проблемы, которые пришлось решать британскому правительству в отношении этого региона, долгое время находились в латентном состоянии. Однако начиная с 1939 г. шла постепенная децентрализация управления Уэльсом по таким направлениям, как валлийское среднее образование на юго-востоке, законодательный статус валлийского языка. С 1946 г. в парламенте ежегодно один день уделялся только валлийским делам. И хотя проект создания должности госсекретаря (министра) по делам Уэльса отклонило лейбористское правительство 1945–1950 гг., был создан не избираемый Совет Уэльса и Монмоутшира. Только спустя два десятилетия лейбористы установили должность госсекретаря и министерство по делам Уэльса (1964 г.) с весьма скромными полномочиями в области жилищного строительства, местного самоуправления и дорог [3; 15. Р. 193; 21; 51].

Во второй половине 1960-х гг. британское правительство стало изучать и учитывать интересы валлийцев. В частности, работала комиссия под руководством сэра Д. Хьюз-Пэрри (1963–1965). Ее отчет «За-

конодательный статус валлийского языка» («The Legal Status of the Welsh Language») рекомендовал британскому правительству уравнивать статус валлийского и английского языков, что привело к принятию Закона о валлийском языке 1967 г. [52. Р. 158]

Помимо указанной комиссии, в отношении валлийского национализма было проведено два исследования, инициированных правительством. Комиссия Института исследования конфликтов (1971 г.) в своем отчете указала, что истоки валлийского национализма лежат в неравных отношениях с Англией и в централизованной природе британского управления. В связи с малым потенциалом для насилия отмечалась неспособность валлийского национализма к дальнейшей радикализации [10, 53]. Более значимой являлась Комиссия лорда Килброндона (1973 г.), в отчете которой в очередной раз поднимался вопрос о самоуправлении для Уэльса в виде ассамблеи, избираемой сроком на четыре года. Но в процессе обсуждения итогов работы комиссии это предложение было отвергнуто [54].

Постепенное увеличение интереса к валлийским делам шло как со стороны общества, так и со стороны правительства. При этом в Уэльсе продолжалось активное развитие политических и общественных сил, выступающих за гомруль. Уэльс был в этом не одинок, так как шотландские националисты также вели активную борьбу за самоопределение. Поэтому важной датой для обоих регионов стал референдум 1979 г., когда лейбористское правительство предложило создание ассамблеи в Уэльсе и парламента в Шотландии. Согласно законопроекту оба органа власти были весьма ограничены в своих полномочиях, что не вызвало большого энтузиазма и широкой поддержки. Плайд Камри заняла официальную позицию противников этого мероприятия, потому что проект ассамблеи не удовлетворял требованиям о независимости Уэльса.

Однако результаты голосования, проходившего 1 марта 1979 г., заставили партию в целом переосмыслить политическую программу и совершенно отойти от радикальных взглядов. Только каждый четвертый житель Уэльса проголосовал «за», при этом половина вообще проигнорировала это мероприятие. Общество показало свое равнодушие или, скорее, отрицательное отношение к идее автономии. Плайд Камри поставила своей новой целью децентрализованное управление [19].

Прошедший референдум и вызванные им дискуссии укрепили позиции националистов. Парадокс заключался в том, что, отвергнув создание ассамблеи, уэльское общество стало больше внимания уделять проблемам идентичности.

После неудачного референдума валлийские избиратели пытались отойти от традиционного валлийского прошлого с его голосованием за либералов и лейбористов. «Ассимиляция Англией, казалось, уменьшила Уэльс до области, а не страны. Отношение валлийских людей к культуре Уэльса, выраженное на референдуме 1979 г., застало интеллектуальную элиту врасплох» [55. Р. 3]. В процессе переосмысления всей ситуации наметился рост национализма через интерес к культурному и политическому прошлому, к этниче-

ской идентичности. Инициаторами этого роста выступали крупные исследователи, политические и общественные деятели.

К концу 1980-х гг. валлийская идентичность заметно укрепилась в массовом сознании. Одной из причин стало принятие в 1984 г. нового учебного плана для Англии и Уэльса, согласно которому по вопросам преподавания валлийской истории требовалось консультироваться с Министерством по делам Уэльса. Постепенно этот предмет занял значимое место в школе, что стало большим шагом вперед. Другая причина лежала в масштабном позиционировании уникальности Уэльса на телевидении и в книгах. В этот период на телеэкраны вышли фильмы «Уэльс! Уэльс?» Д. Смита и «Дракон о двух языках» У.В. Томаса, а также были опубликованы научно-популярные книги Г.А. Уильямса «Когда был Уэльс?» и Дж. Осмонда «Уэльс: снова национальный вопрос» [22].

И, наконец, в общественных дискуссиях вопрос о дальнейшем пути развития для региона стоял не менее остро. Ареной для таких обсуждений стали три валлийских англоязычных журнала – «Планета», «Современный Уэльс» и «Новое валлийское обозрение». Центральной проблемой, стоявшей перед авторами и читателями журналов, являлось «нахождение» этнической, политической, культурной «границы» между Англией и Уэльсом. Этнические границы служили ключевым критерием для самоидентификации, поэтому, как и в Средние века, отношения с Англией в XX в. приобрели фактическое и символическое значение. Именно периодические издания формировали общественное мнение интеллектуальной части общества. Как отмечал Т. Нейрн, «Планета» оказала поддержку валлийскому национализму, расшатывая основы британской идентичности [56].

Однако ухудшение социально-экономического положения валлийцев в это десятилетие обострило национальные чувства, и, помимо мирного обсуждения проблем в печати, действовали и более воинственные силы. В начале 1980-х гг. «Сыны Глиндур» организовали поджоги коттеджей, купленных англичанами. Таким образом, это рассматривалось как знак протеста против роста цен на недвижимость и разрушения валлийских общин [57]. Недовольство общества бедностью, безработицей и внутренней политикой консервативного правительства, еще больше углубили разрыв между благополучной Англией и отстающим Уэльсом.

В 1981 г. Плайд Камри возглавил Д. Эллис Томас, который попытался изменить восприятие и представление о партии как о политической силе только для валлийскоговорящих. Для наибольшего успеха требовалось переориентировать ценности и идеологию партии с националистической на проевропейскую. Пришло понимание, что те, кто не знает валлийского язы-

ка, всегда могут его выучить или научить своих детей. «Во всяком случае, партия могла сказать себе, что эти новички (а следовательно, избиратели) нуждаются в такой же повестке дня: расширении прав и статуса валлийского языка, увеличении расходов на нужды сельских районов и т.д.» [21].

В программе партии в 1980-е гг. был сделан акцент на самоуправление в пределах ЕС, а не на отделение от Великобритании. Избирателей убеждали в том, что теперь Плайд Камри – это партия для всех жителей региона. Эту стратегию крупнейшая националистическая партия Уэльса продолжила использовать и в 1990-е гг. В итоге националисты смогли «переманить» на свою сторону «голоса рабочего класса в Долинах», т.е. Южного Уэльса, традиционно голосовавшего за лейбористов [58].

В 1997 г. партия столкнулась с принятием трудного решения относительно предлагаемого правительством Э. Блэра варианта деволюции. Если накануне прошлого референдума они являлись противниками законопроекта, то теперь это стало приемлемым и выгодным: программа Плайд Камри включала целый ряд положений для англоговорящих и стремилась представить Уэльс в ЕС. Поэтому одобренный на референдуме проект Национальной Ассамблеи был встречен националистами с энтузиазмом. К моменту первых выборов в мае 1999 г. Плайд Камри занимала прочное место на региональном уровне и подтвердила свой успех, заняв второе место по количеству депутатов.

Признание Плайд Камри обществом Уэльса в качестве «своей» региональной партии в 1999 г. позволяет подвести итог ее деятельности за более чем 70 лет. Влияние этой организации на общество росло постепенно, менялась и подвергалась пересмотру ее идеология от «партии только для валлийскоговорящих» до «партии для всех жителей Уэльса». Идеалистические представления о том, кто такой валлиец, какова национальная идентичность и валлийский национализм, эволюционировали до рациональной политической программы, рассчитанной на удовлетворение большинства запросов сообщества. При этом Плайд Камри оставила центральной целью сохранение валлийской культуры и языка.

В контексте развития валлийского национализма, который к концу XX в. прочно укрепил свои позиции, Плайд Камри стала центром политической жизни Уэльса. Она помогла обновить представления о валлийской идентичности, транслировала ее как важную часть жизни Уэльса, его исторической памяти и повседневности. Особенно значимым является тот факт, что даже в период середины XX в., когда валлийскость была непопулярна и отвергнута большей частью общества, Плайд Камри продолжала придерживаться ее основ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Davies Ch.A. Welsh nationalism in the twentieth century: the ethnic option and the modern state. Praeger, 1989.
2. Hechter M. Internal Colonialism: The Celtic Fringe in British National Development, 1536–1966. Berkeley; Los Angeles : University of California Press, 1975.
3. Fevre R. Wales is Closed. Nottingham : Spokesman Press, 1989.
4. Mears R. A sociological analysis of Welsh nationalism. University of Leicester, 1986.
5. Morgan K.O. Rebirth of a Nation: Wales, 1880–1980. Oxford; Cardiff : Oxford University Press and University of Wales Press, 1981.

6. Williams G. Religion, Language and Nationality in Wales: Historical Essay. Cardiff : University of Wales Press, 1979.
7. Beckett J.C. Nationalism and Separatism // *Contemporary History*. 1971. Vol. 6, № 1. P. 121–134.
8. Nairn T. Scotland and Wales: Notes on Nationalist Prehistory // *Planet*. 1976. Vol. 34. P. 1–11.
9. Dodd A.H. Nationalism in Wales: A Historical Assessment // *Transactions of the Honourable Society of Cymmrodorion*. 1970. Pt. 1. P. 33–49.
10. Price D.L. Wars of national liberation // *Planet*. 1987. Vol. 7. P. 13–19.
11. Jenkins R. Nations and nationalism: towards more open models // *Nations and nationalism*. 1995. № 1 (3). P. 369–390. URL: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1354-5078.1995.00369.x/abstract> (accessed: 19.10.2018).
12. Kidd C. British Identities before Nationalism. Ethnicity and Nationhood in the Atlantic World, 1600–1800. 1999.
13. Borland J., Fevre R., Denney D. Nationalism and community at North Wales // *Sociological Review*. 1992. P. 49–72.
14. Andersen R. National Identity and Independence Attitudes : Minority Nationalism in Scotland and Wales // *The Centre for Research into Elections and Social Trends*. URL: <http://www.crest.ox.ac.uk> (accessed: 19.10.2018).
15. Johnes M. Wales since 1939. Manchester : Manchester University Press, 2012. 469 p.
16. Maiz R. Politics and the nation: nationalist mobilisation and ethnic differences // *Nations and Nationalism*. 2003. Vol. 9, № 2. P. 195–212.
17. Pitchford S.R. Image-making movements: Welsh nationalism and stereotype transformation // *Sociological Perspectives*, Spring. 2001. Vol. 44. № 1. P. 45–65. URL: <http://www.jstor.org/stable/1389808> (accessed: 13.09.2018).
18. Williams R. Who speaks for Wales? Nation, culture, identity. Cardiff : University of Wales Press, 2003. P. 186–203.
19. Davies J. Plaid Cymru Since 1960, Welsh Political Archive Lecture 1996, Aberystwyth, National Library of Wales. 1997.
20. Davies D.H. The Welsh Nationalist Party 1925–1945. Cardiff : University of Wales Press, 1983.
21. Christiansen T. 'Plaid Cymru in the 1990s: Dilemmas and Ambiguities of Welsh Regional Nationalism', European University Institute Working Paper No. 95/3, Florence, European University Institute. 1995.
22. Osmond J. The National Question Again: Welsh Political Identity in the 1980s, Llandysul, Gomer. 1985.
23. Sandry A. Plaid Cymru. An ideological analysis. Welsh Academic Press, 2011. 240 p.
24. Williams E. The Social Political Thought of Saunders Lewis : A dissertation submitted at the School of European Studies, Cardiff University, in candidature for the degree of Doctor of Philosophy, Cardiff University. 2013.
25. Hughes D.R. Cymru Fydd. University of Wales Press, 2006.
26. Evans G. Welsh Nationalist Aims 1966–1970 // *Plaid Cymru*. Cardiff. Gwynfor Evans. The 100 Welsh Heroes. URL: <https://web.archive.org/web/20141101071111/http://www.100welshheroes.com/en/biography/gwynforevans> (accessed: 10.10.2018).
27. Evans C. Notes on Welsh Nationalism and Plaid Cymru [1981; south Wales IMG internal discussion document]. URL: http://www.angelfire.com/alt/ceri_evans/other_material/notes_welsh_nationalism.htm (accessed: 11.10.2018).
28. Lewis, John Saunders (1893–1985), Politician, Critic and Dramatist // *Dictionary of Welsh Biography*. URL: <https://biography.wales/article/s10-LEWI-SAU-1893> (accessed: 15.10.2018).
29. A letter from Gwynfor Evans to the Prime Minister Harold Macmillan in 1957 // *The National Library of Wales*. URL: <https://www.llgc.org.uk/ymgyrchu/Dwr/Tryweryn/DWTR12.htm> (accessed: 03.11.2018).
30. Plaid image change 'a new start' // *BBC News*. 24 February 2006. URL: http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk_news/wales/south_west/4744956.stm (accessed: 03.11.2018).
31. Welsh Nationalism // *Hanes Plaid Cymru History Society*. 1930. URL: <http://www.hanesplaidcymru.org/llyfrau/llyfrynnau/?lang=en> (accessed: 15.11.2018).
32. Our History // *Plaid Cymru*. URL: <https://archive.is/20120904123852/http://www.english.plaidcymru.org/our-history/> (accessed: 04.10.2018).
33. McAllister L. Plaid Cymru: The Emergence of a Political Party. 2001.
34. Butt-Phillip A. The Welsh Question. University of Wales Press, 1975.
35. Stephens M. Hywel Heulyn Roberts: Veteran Welsh nationalist and county councillor // *Independent*. 2010. 5 June. URL: <https://www.independent.co.uk/news/obituaries/hywel-heulyn-roberts-veteran-welsh-nationalist-and-county-councillor-1991779.html> (accessed: 05.10.2018).
36. Disestablishment, Cymru Fydd and Plaid Cymru // *The National Library of Wales*. URL: <http://web.archive.org/web/20160914110606/https://www.llgc.org.uk/ymgyrchu/Datganoli/PlaidCymru/index-e.htm> (accessed: 15.11.2018).
37. McCrone D.A nation that dares not speak its name? The English question // *Ethnicities*. 2006. № 6. P. 267–278. URL: <http://dx.doi.org/10.1177/1468796806063757> (accessed: 05.09.2018).
38. Edwards A., Tanner D. Defining or dividing the nation? Opinion polls, Welsh identity and devolution, 1966–1979 // *Contemporary Wales*. 2006. № 18. P. 54–71.
39. Williams G.A. When was Wales? London : Penguin, 1985.
40. Thomas R.S. Welsh Landscape // *The 100 Welsh Heroes*. URL: <https://web.archive.org/web/20141101071033/http://www.100welshheroes.com/en/biography/rstthomas> (accessed: 15.10.2018).
41. Johnes M. History and the making of Wales // Paper presented at the Richard Burton Centre for the Study of Wales. Swansea University, 17 February 2014. URL: <https://swansea.academia.edu/MartinJohnes> (accessed: 12.11.2018).
42. Davies J. History of Wales. 2007. London : Penguin, 1993.
43. Evans G. Land of My Fathers: 2000 Years of Welsh History. Y Lolfa, 1974.
44. Evans G. Black Paper on Wales. 1967 // *Archives of Plaid Cymru (20th C.)*. Hanes Plaid Cymru History Society. URL: http://www.hanesplaidcymru.org/?wpfb_dl=41&lang=en (accessed: 06.10.2018).
45. The real story behind Tryweryn and the Investiture // *ClickonLine*. September. 2013. 1st. URL: <http://www.clickonwales.org/2013/09/the-real-story-behind-tryweryn-and-the-investiture/> (accessed: 20.10.2018).
46. Tryweryn // *The National Library of Wales*. URL: <http://web.archive.org/web/20160717015356/https://www.llgc.org.uk/ymgyrchu/Dwr/Tryweryn/index-e.htm> (accessed: 13.10.2018).
47. Tryweryn: 50 years since bombing of reservoir dam // *BBC News*. 2013. 10 February. URL: <http://www.bbc.com/news/uk-wales-north-west-wales-21388585> (accessed: 15.10.2018).
48. A letter from Iorwerth C. Peate suggesting the use of the Triban as the Welsh National Party emblem, 22 June 1933 // *Archives and records Council Wales*. URL: https://archiveswales.llgc.org.uk/anw/get_collection.php?inst_id=1&coll_id=78164&expand=&L=1 (accessed: 02.10.2018).
49. Saunders Lewis and The Fate of the Language // *Wales History*. URL: http://www.bbc.co.uk/blogs/waleshistory/2012/02/saunders_lewis_fate_of_the_language.html (accessed: 13.10.2018).
50. Balsom D., Van Mechelen D. The Political Consequences of Welsh Identity // *University of Strathclyde, Glasgow: Centre for the Study for the Public Policy*, 1982.
51. The history of Welsh devolution // *National Assembly for Wales*. URL: <http://www.assembly.wales/en/abthome/role-of-assembly-how-it-works/Pages/history-welsh-devolution.aspx> (accessed: 15.09.2018).
52. Davies J. The Welsh Language: A History. University of Wales Press. 2014.
53. Mayo P.E. Constitutional background of separatist movements // *Planet*. 1998. Vol. 7. P. 29–31.
54. Constitutional Reform (Kilbrandon Commission) // *House of Common. Written Answers (Commons)*. Scotland. 1973. 17 July. URL: <http://hansard.millbanksystems.com/search/KILBRANDON+COMMISSION?year=1973> (accessed: 15.10.2018).

55. Henderson L. Writing Wales: Welsh historians and the search for identity 1970–1997. 2011. URL: <http://www.hanesplaidcymru.org/download/llyfrynnau/1930%20Welsh%20Nationalism%20SL.pdf> (accessed: 25.10.2018).
56. Nairn T. The Break-up of Britain: Crisis and Neonationalism. London : NLB, 1977.
57. Chaney P., Fevre R. Welsh Nationalism and the Challenge of 'Inclusive' Politics // Cardiff School of Social Sciences. URL: <http://www.cardiff.ac.uk/socsi/research/publications/workingpapers/paper-2.html> (accessed: 15.11.2018).
58. Adamson D. Class Ideology and the Nation – a Theory of Welsh Nationalism, Cardiff, University of Wales Press, 1991.

Статья представлена научной редакцией «История» 13 сентября 2019 г.

The National Party of Wales and the Transformation of Welshness: The Mechanism of Maintaining National Identity in the 20th Century

Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta – Tomsk State University Journal, 2020, 455, 109–116.

DOI: 10.17223/15617793/455/16

Aleksandra A. Nechaeva, Ural State Pedagogical University (Yekaterinburg, Russian Federation). E-mail: orlova_sandra@mail.ru

Keywords: Plaid Cymru; Welsh identity; Welsh nationalism; Wales; Welshness; Saunders John Lewis.

The study is supported by the Russian Foundation for Basic Research, Project No. 18-39-00029.

The main problem analysed in this work is the activities of the National Party of Wales (Plaid Cymru) as the central political force of the region aimed at maintaining and preserving Welshness. Its activities are inextricably linked to the development of Welsh nationalism in the 20th century. The study is based on the archival materials of Plaid Cymru, publications of Welsh periodicals (*Western Mail*, *Welsh Newspapers Online*) from the National Library of Wales, and British newspapers (*The Guardian*, *The Times*, etc.). Additional sources of information were documents from the House of Commons and its committees, including the Welsh Affairs Commission; publicistic and programming works of Plaid Cymru leaders (S. Lewis, G. Evans, and others). In the second half of the 19th century, Welsh “cultural” nationalism sought to preserve Welsh culture and identity by spreading knowledge. Antiquarians, church figures, and other members of the intellectual elite were initially engaged in history and cultural education and research, but they could not attract the state’s attention to the problems of the region. The emergence of “political” nationalism in Wales, namely, the emergence of political organisations with demands for self-government for Wales, was natural and took place within processes common to the UK (on par with Ireland and Scotland). In 1925, the National Party of Wales (Plaid Genedlaethol Cymru which later reduced its name to Plaid Cymru) emerged, becoming the ideological centre of Welsh nationalism. The party’s goals changed, from full independence to autonomy within the United Kingdom and the EU. The evolution of the political views of the party leaders (L. Valentine, S. Lewis, G. Evans) and its activities reflected the processes occurring with Welsh identity. The small party first won a seat in the British Parliament only in 1964, after which it had a stable one to four representatives there. In the 1960s, the party fought to grant Welsh the status equal to English: the Welsh Language Society and the Welsh Language TV Channel were opened. Plaid Cymru did not support the referendum on the autonomy of Wales and Scotland in 1979 because they did not agree with the powers of the future assembly. However, the subsequent rise in interest in Welsh culture and nationalist sentiment saw the party gain strong support among locals, placing second after the Labour one. Thus, the stages of the development of Welsh nationalism through the activities of Plaid Cymru in the context of general UK and regional events are presented. While in the mid-20th century Welshness was perceived as backward and in crisis, by the end of the century Welsh identity came to be in demand in the political, social, and cultural spheres of society.

REFERENCES

1. Davies, Ch.A. (1989) *Welsh nationalism in the twentieth century: the ethnic option and the modern state*. Praeger.
2. Hechter, M. (1975) *Internal Colonialism: The Celtic Fringe in British National Development, 1536–1966*. Berkeley; Los Angeles: University of California Press.
3. Fevre, R. (1989) *Wales is Closed*. Nottingham: Spokesman Press.
4. Mears, R. (1986) *A sociological analysis of Welsh nationalism*. University of Leicester.
5. Morgan, K.O. (1981) *Rebirth of a Nation: Wales, 1880–1980*. Oxford; Cardiff: Oxford University Press and University of Wales Press.
6. Williams, G. (1979) *Religion, Language and Nationality in Wales: Historical Essay*. Cardiff: University of Wales Press.
7. Beckett, J.C. (1971) Nationalism and Separatism. *Contemporary History*. 6 (1). pp. 121–134.
8. Nairn, T. (1976) Scotland and Wales: Notes on Nationalist Prehistory. *Planet*. 34. pp. 1–11.
9. Dodd, A.H. (1970) Nationalism in Wales: A Historical Assessment. *Transactions of the Honourable Society of Cymmrodorion*. 1. pp. 33–49.
10. Price, D.L. (1987) Wars of national liberation. *Planet*. 7. pp. 13–19.
11. Jenkins, R. (1995) Nations and nationalism: towards more open models. *Nations and nationalism*. 1 (3). pp. 369–390. [Online] Available from: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1354-5078.1995.00369.x/abstract>. (Accessed: 19.10.2018).
12. Kidd, C. (1999) *British Identities before Nationalism. Ethnicity and Nationhood in the Atlantic World, 1600–1800*. New York: Cambridge University Press.
13. Borland, J., Fevre, R. & Denney, D. (1992) Nationalism and community at North Wales. *Sociological Review*. pp. 49–72.
14. Andersen, R. (2001) *National Identity and Independence Attitudes: Minority Nationalism in Scotland and Wales*. The Centre for Research into Elections and Social Trends. [Online] Available from: <http://www.crest.ox.ac.uk>. (Accessed: 19.10.2018).
15. Johnes, M. (2012) *Wales since 1939*. Manchester: Manchester University Press.
16. Maiz, R. (2003) Politics and the nation: nationalist mobilisation and ethnic differences. *Nations and Nationalism*. 9 (2). pp. 195–212.
17. Pitchford, S.R. (2001) Image-making movements: Welsh nationalism and stereotype transformation. *Sociological Perspectives*. Spring. 44 (1). pp. 45–65. [Online] Available from: <http://www.jstor.org/stable/1389808>. (Accessed: 13.09.2018).
18. Williams, R. (2003) *Who speaks for Wales? Nation, culture, identity*. Cardiff: University of Wales Press. pp. 186–203.
19. Davies, J. (1997) *Plaid Cymru Since 1960: Welsh Political Archive Lecture 1996*. Aberystwyth: National Library of Wales.
20. Davies, D.H. (1983) *The Welsh Nationalist Party 1925–1945*. Cardiff: University of Wales Press.
21. Christiansen, T. (1995) Plaid Cymru in the 1990s: Dilemmas and Ambiguities of Welsh Regional Nationalism. *European University Institute Working Paper No. 95/3*, Florence: European University Institute.
22. Osmond, J. (1985) *The National Question Again: Welsh Political Identity in the 1980s*. Llandysul: Gomer.
23. Sandry, A. (2011) *Plaid Cymru. An ideological analysis*. Welsh Academic Press.

24. Williams, E. (2013) *The Social Political Thought of Saundeers Lewis*. A dissertation submitted at the School of European Studies, Cardiff University, in candidature for the degree of Doctor of Philosophy, Cardiff University.
25. Hughes, D.R. (2006) *Cymru Fydd*. University of Wales Press.
26. 100 Welsh Heroes. (2018) *Gwynfor Evans*. [Online] Available from: <https://web.archive.org/web/20141101071111/http://www.100welshheroes.com/en/biography/gwynforevans>. (Accessed: 10.10.2018).
27. Evans, C. (1981) *Notes on Welsh Nationalism and Plaid Cymru*. [Online] Available from: http://www.angelfire.com/alt/ceri_evans/other_material/notes_welsh_nationalism.htm. (Accessed: 11.10.2018).
28. Chapman, T.R. (2016) Lewis, John Saunders (1893–1985), Politician, Critic and Dramatist. [Online] Available from: <https://biography.wales/article/s10-LEWI-SAU-1893>. (Accessed: 15.10.2018).
29. The National Library of Wales. (1957) *A letter from Gwynfor Evans to the Prime Minister Harold Macmillan in 1957*. [Online] Available from: <https://www.llgc.org.uk/ymgyrchu/Dwr/Tryweryn/DWTR12.htm>. (Accessed: 03.11.2018).
30. *BBC News*. (2006) Plaid image change ‘a new start’. 24 February. [Online] Available from: http://news.bbc.co.uk/2/hi/uk_news/wales/south_west/4744956.stm. (Accessed: 03.11.2018).
31. Hanes Plaid Cymru History Society. (1930) *Welsh Nationalism*. [Online] Available from: <http://www.hanesplaidcymru.org/lyfrau/lyfrynnau/?lang=en>. (Accessed: 15.11.2018).
32. Plaid Cymru. (2018) *Our History*. [Online] Available from: <https://archive.is/20120904123852/http://www.english.plaidcymru.org/our-history/>. (Accessed: 04.10.2018).
33. McAllister, L. (2001) *Plaid Cymru: The Emergence of a Political Party*. Bridgend: Poetry Wales Press.
34. Butt-Phillip, A. (1975) *The Welsh Question*. University of Wales Press.
35. Stephens, M. (2010) Hywel Heulyn Roberts: Veteran Welsh nationalist and county councillor. *Independent*. 5 June. [Online] Available from: <https://www.independent.co.uk/news/obituaries/hywel-heulyn-roberts-veteran-welsh-nationalist-and-county-councillor-1991779.html>. (Accessed: 05.10.2018).
36. The National Library of Wales. (2018) *Disestablishment, Cymru Fydd and Plaid Cymru*. [Online] Available from: <http://web.archive.org/web/20160914110606/https://www.llgc.org.uk/ymgyrchu/Datganoli/PlaidCymru/index-e.htm>. (Accessed: 15.11.2018).
37. McCrone, D. (2006) A nation that dares not speak its name? The English question. *Ethnicities*. 6. pp. 267–278. DOI: 10.1177/1468796806063757
38. Edwards, A. & Tanner, D. (2006) Defining or dividing the nation? Opinion polls, Welsh identity and devolution, 1966–1979. *Contemporary Wales*. 18. pp. 54–71.
39. Williams, G.A. (1985) *When was Wales?* London: Penguin.
40. Thomas, R.S. (2018) *Welsh Landscape*. [Online] Available from: <https://web.archive.org/web/20141101071033/http://www.100welshheroes.com/en/biography/rstthomas>. (Accessed: 15.10.2018).
41. Johnes, M. (2014) *History and the making and remaking of Wales*. Paper presented at the Richard Burton Centre for the Study of Wales. Swansea University. 17 February. [Online] Available from: <https://swansea.academia.edu/MartinJohnes>. (Accessed: 12.11.2018).
42. Davies, J. (1993) *History of Wales*. 2007. London: Penguin.
43. Evans, G. (1974) *Land of My Fathers: 2000 Years of Welsh History*. Y Lolfa.
44. Evans, G. (1967) *Black Paper on Wales*. Archives of Plaid Cymru (20th c.). Hanes Plaid Cymru History Society. [Online] Available from: http://www.hanesplaidcymru.org/?wpfb_dl=41&lang=en. (Accessed: 06.10.2018).
45. ClickonLine. (2013) *The real story behind Tryweryn and the Investiture*. 1 September. [Online] Available from: <http://www.clickonwales.org/2013/09/the-real-story-behind-tryweryn-and-the-investiture/>. (Accessed: 20.10.2018).
46. The National Library of Wales. (2018) *Tryweryn*. [Online] Available from: <https://www.llgc.org.uk/ymgyrchu/Dwr/Tryweryn/index-e.htm>. (Accessed: 13.10.2018).
47. *BBC News*. (2013) Tryweryn: 50 years since bombing of reservoir dam. 10 February. [Online] Available from: <http://www.bbc.com/news/uk-wales-north-west-wales-21388585>. (Accessed: 15.10.2018).
48. Archives and Records Council Wales. (1933) *A letter from Iorwerth C. Peate suggesting the use of the Triban as the Welsh National Party emblem*. 22 June 1933. [Online] Available from: https://archiveswales.llgc.org.uk/anw/get_collection.php?inst_id=1&coll_id=78164&expand=&L=1. (Accessed: 02.10.2018).
49. Wales History. (2012) *Saunders Lewis and The Fate of the Language*. [Online] Available from: http://www.bbc.co.uk/blogs/waleshistory/2012/02/saunders_lewis_fate_of_the_language.html. (Accessed: 13.10.2018).
50. Balsom, D. & Van Mechelen, D. (1982) *The Political Consequences of Welsh Identity*. University of Strathclyde, Glasgow: Centre for the Study for the Public Policy.
51. National Assembly for Wales. (2018) *The history of Welsh devolution*. [Online] Available from: <http://www.assembly.wales/en/abthome/role-of-assembly-how-it-works/Pages/history-welsh-devolution.aspx>. (Accessed: 15.09.2018).
52. Davies, J. (2014) *The Welsh Language: A History*. University of Wales Press.
53. Mayo, P.E. (1998) Constitutional background of separatist movements. *Planet*. 7. pp. 29–31.
54. House of Commons. (1973) *Constitutional Reform (Kilbrandon Commission)*. House of Commons. Written Answers (Commons). Scotland. 17 July. [Online] Available from: <http://hansard.millbanksystems.com/search/KILBRANDON+COMMISSION?year=1973>. (Accessed: 15.10.2018).
55. Henderson, L. (2011) *Writing Wales: Welsh historians and the search for identity 1970–1997*. [Online] Available from: <http://www.hanesplaidcymru.org/download/lyfrynnau/1930%20Welsh%20Nationalism%20SL.pdf>. (Accessed: 25.10.2018).
56. Nairn, T. (1977) *The Break-up of Britain: Crisis and Neonationalism*. London: NLB.
57. Chaney, P. & Fevre, R. (2000) *Welsh Nationalism and the Challenge of ‘Inclusive’ Politics*. [Online] Available from: <http://www.cardiff.ac.uk/socsi/research/publications/workingpapers/paper-2.html>. (Accessed: 15.11.2018).
58. Adamson, D. (1991) *Class Ideology and the Nation – a Theory of Welsh Nationalism*. Cardiff: University of Wales Press.

Received: 13 September 2019