

## БИБЛИОТЕКА В ПРОСТРАНСТВЕ КУЛЬТУРЫ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

УДК 930 (025.7/9)

DOI: 10.17223/22220836/40/27

**К.А. Конев, В.Р. Журавлева**

### **ПЕРИОДИЧЕСКИЕ ИЗДАНИЯ ПЕРИОДА ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ (1917–1920 ГГ.) В ФОНДЕ НАУЧНОЙ БИБЛИОТЕКИ ТОМСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА: СОХРАНЕНИЕ И РЕСТАВРАЦИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СИБИРИВЕДЕНИЯ<sup>1</sup>**

*Представлен опыт Научной библиотеки ТГУ, накопленный в ходе консервации и реставрации сибирских и дальневосточных периодических изданий, выпускавшихся на востоке России в период революционных событий 1917 г. и Гражданской войны. Оценивается значимость обеспечения сохранности и проведения реставрации газет и журналов обозначенного периода в контексте включения данного типа источников в сибирьеведческие междисциплинарные исследования.*

*Ключевые слова: периодические издания, реставрация, консервация, оцифровка изданий, революция и гражданская война в России, НБ ТГУ.*

В Научной библиотеке Томского государственного университета (НБ ТГУ) за более чем 140 лет ее истории были собраны значительные по объему и уникальные по составу коллекции, включающие в себя печатные, рукописные и изобразительные материалы. В настоящее время фонд библиотеки насчитывает около 3,8 млн печатных документов. Значительную его часть составляют периодические издания – газеты и журналы, выпущенные на территории Сибири и Дальнего Востока в период революционных событий 1917 г. и последовавшей за ними Гражданской войны.

В фонде НБ ТГУ насчитывается 306 наименований газет и 69 наименований журналов, выпускавшихся различными государственными, партийными, общественными структурами и организациями на территории Сибири и Дальнего Востока с 1917 по 1920 г. включительно. Следует отметить, что данные количественные значения могут быть уточнены при дальнейших подсчетах в рамках детального исследования фонда периодических изданий. Большая часть газет хранится в Отделе основного фонда, в то время как часть сибирских и дальневосточных журналов находится в Отделе рукописей и книжных памятников в составе нескольких тематико-хронологических коллекций – «сибирских» и «томских изданий», а также «изданий периода 1917–1922 гг.».

---

<sup>1</sup> Результаты были получены в рамках выполнения государственного задания Минобрнауки России, проект № 0721-2020-0042.

Периодические издания революционной эпохи являются ценнейшим источником для исследователей-гуманитариев. Уникальность газет и журналов состоит в том, что они являлись комплексными источниками, объединяя в едином контексте ряд текстов, различавшихся по жанровой принадлежности и целевому назначению. Кроме того, будучи средством коммуникации, пресса того времени выступала в качестве площадки для политических и общественных дискуссий и средой для формирования идей и концепций. Все это открывает возможности для рассмотрения целого спектра проблем – от реконструкции политических и военных событий до изучения истории повседневности и анализа различных дискурсов.

Востребованность периодики, ее важность в качестве источника актуализируют проблемы сохранности и доступности соответствующих коллекций для исследователей. Сотрудниками Научной библиотеки уже рассматривались проблемы, связанные с сохранностью библиотечного фонда, в том числе той его части, к которой относится периодическая печать [1, 2]. Цель данной публикации – представить опыт НБ ТГУ, накопленный в ходе консервации и реставрации сибирских и дальневосточных периодических изданий, выпускавшихся в первой четверти XX в., и оценить его значимость в контексте включения данного типа источников в сибиреведческие междисциплинарные исследования.

Прежде всего необходимо определить, насколько находящаяся в НБ ТГУ коллекция газет и журналов периода революции и Гражданской войны репрезентативна по отношению к общему количеству выпускавшихся в то время в Сибири и на Дальнем Востоке периодических изданий.

Подсчет всех повременных изданий, выходивших на востоке России, проводился еще в период Гражданской войны антибольшевистскими правительственными структурами. Статистика периодических изданий, в частности, велась Отделом печати при Управлении делами Верховного правителя и Совета министров. В конце сентября 1919 г., когда подконтрольная Омскому режиму территория сократилась, по сведениям правительственного Отдела печати, на территории Сибири и Дальнего Востока выходили 122 периодических издания, в том числе 71 газета и 51 журнал. Распределение их по регионам было следующим: Западная Сибирь и прифронтовая полоса – 34 газеты, 30 журналов; Восточная Сибирь – 17 газет, 15 журналов; Дальний Восток – 20 газет, 6 журналов [3].

Отечественными исследователями неоднократно предпринимались попытки подсчитать все выходившие на востоке России периодические издания. В составленном томскими историками Е.Н. Косых и С.Ф. Фоминых указателе сибирской периодической печати периода Гражданской войны содержится информация о 231 газете и 102 журналах, издававшихся в Тобольской, Томской, Алтайской, Енисейской, Иркутской губерниях, Акмолинской, Забайкальской и Якутской областях [4]. Согласно библиографическим каталогам, свыше 280 наименований газет, выпускавшихся в восточных регионах России во время Гражданской войны, находится в фондах литературы русского зарубежья Российской государственной библиотеки и свыше 360 наименований – в фондах Российской национальной библиотеки [5, 6].

По сведениям В.М. Рынкова, с «учетом полосы отчуждения КВЖД удалось зафиксировать около 800 периодических изданий» [7. С. 109]. При этом

«учитывались издания, даже если известен единственный сохранившийся номер или выявлена представляющаяся достоверной информация о его существовании в других источниках». В настоящее время это наиболее полный подсчет повременных изданий, вышедших в период Гражданской войны на территории Поволжья, Урала, Сибири и Дальнего Востока.

Коллекция НБ ТГУ сопоставима по количеству названий с собраниями крупнейших отечественных библиотек и отражает по меньшей мере около 50% от общего количества изданий, вышедших в рассматриваемый период. Как памятник определенной исторической эпохи, это собрание представляет собой ценный комплекс источников. При этом, являясь важным информационным ресурсом, востребованным в рамках научной и образовательной деятельности, газеты и журналы требуют пристального внимания библиотекарей-хранителей и реставраторов. На физическую сохранность газет и журналов влияет целый ряд факторов, главными из которых являются качество бумаги, поскольку не вся она старится с одинаковой скоростью, условия размещения и хранения, интенсивность и характер их использования. Рассмотрим данные факторы подробнее.

### Особенности материального носителя

Говоря о сохранении и реставрации изданий, выпущенных в период с 1917 по 1920-е гг. необходимо остановиться на их физических характеристиках – особенностях и качестве бумаги, верстки и печати. Одной из характерных проблем документов, относящихся ко второй половине XIX в. и первой половине XX в., является широкое использование в процессе их создания низкосортной и недолговечной бумаги. Резкое увеличение производства книжной и журнальной продукции для массового читателя, произошедшее в данный период, дефицит качественного сырья для производства бумаги привели к постепенной замене «тряпичной» бумаги на бумагу из древесных полуфабрикатов. Используемая древесная масса обусловила снижение прочности бумаги и ухудшение ее качества. Это связано с недолговечностью использовавшихся компонентов и повышенной кислотностью. Примером служит газетная бумага (75% и более), не предназначенная для длительного хранения [8, 9].

Революция 1917 г. и последовавшая за ней Гражданская война привели к взрывообразному росту количества книжной продукции и периодических изданий. Но вместе с тем по мере эскалации войны и связанной с ней хозяйственной разрухой падало качество печатной продукции. Восток России уступал европейской части страны по количеству типографского оборудования, обученных кадров и запасам необходимых расходных материалов, а военные действия лишь усугубляли положение. Частым явлением стал дефицит качественной бумаги, следствием чего стало сокращение объема и тиражей периодики, а также необходимость печатать продукцию на эрзацах – упаковочной, папиросной и цветной бумаге. Еще одной причиной низкого качества изданий являлась изношенность типографских шрифтов и оборудования в целом [10. С. 200–201].

От количества и состава древесной массы, добавляемой при производстве бумаги, зависели ее свойства и показатели качества. В силу особенностей бумажного материала значительная часть имеющихся в фонде НБ ТГУ

газет и журналов находится в неудовлетворительном физическом состоянии. Низкокачественная газетная бумага, изначально не рассчитанная на длительные сроки хранения и использования, подвержена необратимому и сложному процессу – естественному старению. В результате это приводит к деформации бумаги, она становится хрупкой, ломкой, изменяет цвет в сторону пожелтения, печать выцветает и рассыпается на отдельные фрагменты и т.п. Ряд изданий имеют разрывы, проколы, заломы, утраты. Кроме того, имеются также затеки и повреждения бумаги, вызванные коррозией металлических (чаще железных) скрепок, использованных для переплета журналов и брошюр. Некачественно сверстанные и напечатанные тексты из-за пожелтения бумаги и ее хрупкости становятся еще более сложными для восприятия читателем.

Таким образом, библиотекари-хранители, исследователи и специалисты-реставраторы имеют дело с весьма сложным и специфическим типом документов, основные характеристики которого – массовость и зачастую изначально низкое качество материального носителя (бумаги) и печати. Это выдвигает определенные требования к хранению и организации работы с данным типом источника.

### Условия хранения

Необходимо отметить, что на сравнительно коротком временном отрезке неоднократно и резко менялись как условия создания документов, так и условия их хранения. Так, в период с 1917 по 1920-е гг. брошюры, газеты и журналы могли неоднократно менять владельцев, перемещаться из одного учреждения в другое, рассматриваться как малоценные, уничтожаться, храниться в ненадлежащих условиях (в холодных и сырых помещениях). В данном случае коллекция периодических изданий в фонде НБ ТГУ является весьма показательным примером. Поступление газет и журналов в университетскую библиотеку осуществлялось различными путями, о чем свидетельствуют архивные документы и соответствующие признаки на самих изданиях – штемпели, ярлычки, записи, наклейки.

Как известно, часть периодики попала сюда в составе библиотеки Сибирской областной думы, которая до роспуска Думы осенью 1918 г. находилась в здании библиотеки Томского университета. После окончания работы Думы управляющий МВД А.Н. Гаттенбергер распорядился передать все ее имущество, включая библиотеку, в распоряжение томского губернского комиссара Российского правительства [11. С. 165–166]. Кроме того, в ноябре 1918 г. в Омске была создана Книжная палата – учреждение, осуществлявшее библиографический и статистический учет выпускаемой на территории, подконтрольной Российскому правительству, печатной продукции. В Западной Сибири отделениями Книжной палаты становились Западносибирский отдел Русского географического общества и Томский университет [12. С. 72]. Это также могло способствовать пополнению фонда. Необходимо отметить и роль Института исследования Сибири. При институте было создано библиографическое бюро, в которое вошли М.К. Азадовский, П.Г. Любомиров, А.И. Милютин, М.Г. Курлов, Э.В. Диль и др. Под руководством бюро вернулась работа по составлению сибирской библиографии, заведовал этим направлением главный библиотекарь А.И. Милютин. Также при институте

начала формироваться своя библиотека, в которую поступали печатные труды, присылаемые различными учреждениями, редакциями сибирских газет и журналов. К 1 ноября 1919 г. фонды библиотеки насчитывали 50 различных периодических изданий [13. С. 22–23].

Реконструкция истории поступления газет и журналов в составе различных коллекций позволяет точнее определить условия, в которых пребывали данные материалы, что может быть полезно при выявлении причин тех или иных повреждений документов. С другой стороны, определение и сравнение внешних особенностей – характерных повреждений, маркировок, записей – может способствовать уточнению обстоятельств бытования и использования коллекции или конкретного документа. Бурные события 1917–1920-х гг. и последующих десятилетий, с одной стороны, привели к пополнению фонда НБ ТГУ значительным количеством документов эпохи, но с другой – могли негативно повлиять на их сохранность, что необходимо учитывать при организации хранения сегодня.

В наше время процесс старения бумаги, являющийся, как было отмечено, естественным и необратимым, тем не менее возможно замедлить. При этом организация соответствующего режима хранения имеет основополагающее значение. При нарушении условий хранения процессы старения ускоряются. Повышенная температура и снижение относительной влажности приводят к пересыханию бумаги, а переувлажнение и повышенная температура активизируют деструктивные процессы в бумаге и способствуют снижению прочности, развитию микроорганизмов.

Существует целый комплекс методических рекомендаций для организации эффективного хранения документов на бумажных носителях, разрабатываемых как зарубежными, так и отечественными специалистами. Они касаются поддержания нормативных параметров температурно-влажностного, светового и санитарно-гигиенического режимов; расстановки и упаковывания документов на стеллажах.

Так, следует отметить руководство «Сохранение культурного наследия», разработанное Международной федерацией библиотечных ассоциаций (ИФЛА), содержащее ссылки на описание существующих и поддерживаемых ИФЛА программ по сохранению наследия в библиотеках [14]. В Российской Федерации к наиболее важным руководящим документам в данном случае следует отнести ГОСТ 7.50-2002 «СИБИД. Консервация документов. Общие требования» [15]; «Правила организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, научных организациях», утвержденные в марте 2020 г. [16]. Также необходимо упомянуть и «Основные направления развития деятельности по сохранению библиотечных фондов в Российской Федерации на 2011–2020 гг.», где в числе ключевых задач в области сохранения книжных памятников, в частности, указывается на важность развития современных технологий хранения и консервации документов; выявление и учет памятников; подготовку специалистов и развитие материально-технической базы [17. С. 16].

Сотрудниками ведущих российских библиотек в последние годы был подготовлен ряд работ научного и научно-методического и справочного ха-

рактера, также представляющих интерес в контексте организации хранения коллекций периодики. Отметим, в частности, работы С.А. Добрусиной, Э.Г. Вершиной [18], Т.Д. Великовой [19], Е.С. Черниной [20], Е.М. Лоцмановой [21] и др.

Работа по поддержанию необходимых климатических условий предполагает применение специального оборудования (климатические установки, увлажнители воздуха), а также контрольно-измерительных приборов (термогигрометров и люксометров). Соблюдение указанных в нормативных документах требований – одна из важнейших задач для сотрудников и руководства архивов, библиотек и музеев, требующая при этом серьезных материальных затрат. Поскольку без установки необходимого климатического оборудования и систем хранения, ремонтных работ в хранилищах, регулярной закупки соответствующих расходных материалов (бескислотный картон, реактивы, инструменты и т.п.) любые усилия персонала могут оказаться безуспешными.

### **Сохранность в процессе использования**

Обеспечение сохранности газетного и журнального фонда в процессе использования также является важной составной частью рассматриваемой проблемы. Экспонирование на выставках и в рамках открытых экспозиций, выдача читателям для работы в читальных залах, изготовление копий отдельных статей из газет и журналов не способствуют сохранности документа. Это приводит к физическому износу бумаги, загрязнениям, пятнам, разрывам, истиранию текста. За десятки лет использования документы могли пройти через десятки или даже сотни читателей и исследователей. И чем более ценен или уникален документ – тем больше вероятность того, что он будет «зачитан».

Сложность обеспечения сохранности в процессе использования при работе с таким источником, как периодическая печать, связана с его ключевой характеристикой – массовостью. Выдача читателям газет и журналов осуществляется подшивками, включающими множество номеров, что затрудняет отслеживание возможных повреждений. Усугубляется это отмеченной хрупкостью бумаги начала XX в.

Еще одной причиной повреждения газет и журналов могут являться последствия предыдущих непрофессиональных реставраций. Чаще всего это следы проведенного ранее ремонта, выполненного с применением некачественных материалов, с проклейкой из силикатного или другого щелочного клея или даже клейкой ленты – скотча. Обусловлено это недостатком материалов, отсутствием теоретических знаний и практических навыков реставрационных работ у хранителей, стремившихся, используя собственные скромные ресурсы, осуществить ремонт документов.

Действенным способом обеспечить сохранность документов для последующих поколений читателей может стать оцифровка. И это действительно так, однако и при осуществлении сканирования периодических изданий сотрудники библиотек сталкиваются с угрозой повреждения бумажных документов. Так, газетные подшивки необходимо расшивать, что может сказаться на целостности страниц, а сканирование ведет к воздействию яркого света на бумагу. Вместе с тем в НБ ТГУ именно оцифровка документов сопровождается

ется предварительным ремонтом страниц и изготовлением новых контейнеров для хранения расшитых страниц.

Перечисленные факторы – характеристики носителя информации, особенности хранения и использования – могут обуславливать высокую степень повреждения бумажной основы документа, частичную или полную утрату его эксплуатационных свойств. Для их нивелирования требуется соблюдение существующих норм и стандартов хранения, слаженная работа хранителей, реставраторов и библиотечарей, занимающихся обслуживанием читателей, бережное отношение к источнику самих читателей, системная работа по оцифровке, наконец, значимую роль играет реставрация.

### **Реставрация и ремонт**

Для возвращения документальному материалу утраченных качеств его восстанавливают – проводят необходимые реставрационные работы. Существует множество видов реставрации, которые делят по разным признакам. Но цель реставрационного процесса одна – предотвратить разрушения или утраты документов в результате их естественного старения или воздействия неблагоприятных условий бытования. В практике Регионального центра консервации и реставрации (РЦКД) НБ ТГУ существуют различные этапы и действия по сохранению документального материала. На основании историко-культурной ценности редких документов на реставрационном совете библиотеки принимается решение по поводу дальнейших мероприятий по сохранению: реставрация или ремонт.

В настоящее время определен классический метод реставрации (ручной способ), который включает в себя механическую очистку, проверку кислотности бумаги, нейтрализацию, водные и химические обработки, устранение поверхностных повреждений, а также нестойких и пылевых загрязнений, упрочнения и т.д. Внедрены новые проклеивающие и упрочняющие составы и материалы. Применяются новые методы – в частности, механизированная реставрация (машинным способом): восполнение утраченных фрагментов основы бумажной массой с использованием специального реставрационно-отливного оборудования – вакуумного стола и листодоливочной машины.

Реставрационные мероприятия – это длительные и дорогостоящие процессы, требующие работы квалифицированных специалистов. Недолговечность газетной бумаги, массовость газет и журналов – сотни номеров и тысячи листов создают трудности для того, чтобы сохранять данный тип документов с помощью классических методов реставрации. Для организации такой работы требуется либо существенное расширение текущего штата РЦКД или привлечение дополнительных специалистов извне.

Альтернативой традиционным методам реставрации является ремонт газет, при котором выполняются частичное упрочнение и очистка бумажной основы. В НБ ТГУ в настоящее время внедрена практика «мелкого ремонта». Библиотекарями-хранителями из Отдела основного фонда библиотеки и переплетчиками из Отдела переплетных и копировальных работ после специального обучения у квалифицированных реставраторов в РЦКД самостоятельно проводится работа по устранению повреждений и предотвращению разрушений «в шадающем режиме» по отношению к документам. В обязанность сотрудников входит, в частности, отделение блока газет от старых пе-

реплетных крышек, увлажнение заломов, состыковка и подклейка оторванных фрагментов листов, механическая чистка от пыли с помощью кисточек или ваты. Для этого используются такие материалы, как микалентная бумага<sup>1</sup> и в некоторых случаях Filmoplast (фильмопласт)<sup>2</sup>. Следует отметить, что в настоящее время среди специалистов нет единства относительно безопасности применения такого материала, как «фильмопласт», для укрепления бумаги, что требует дальнейших исследований и накопления опыта использования.

Кроме того, сотрудники обучены изготовлению микроклиматических контейнеров (МКК) из бескислотного картона для предохранения документов от вредного воздействия внешних факторов хранения. Периодические издания упакованы в первичную, а затем во вторичную упаковку. Первичная упаковка имеет прямой контакт с документом и защищает его от пыли и влаги, а вторичная упаковка предохраняет документ и первичную упаковку от механических повреждений, света и других воздействий окружающей среды.

Предложенный комплекс мер по ремонту периодических изданий позволяет вернуть документам механическую прочность, оказав при этом минимальное воздействие на состав бумажной основы. Вместе с тем обучение хранителей приемам «мелкого ремонта» позволяет охватить значительное количество документов, над восстановлением которых один или два профессиональных реставратора работали бы значительное время. Однако внедрение подобной практики не может служить полной заменой квалифицированного труда реставраторов, а скорее лишь дополнением к ней. Необходимо подчеркнуть, что реставрация более ценных с точки зрения культурной значимости документов (например, рукописей, изданий XVI–XIX вв.), а также документов с серьезными повреждениями листов и переплета должна осуществляться специалистами. Мелкий ремонт позволяет высвободить профессиональных реставраторов для проведения более сложных и долговременных работ. Также это позволяет быстро подготовить газеты и журналы к оцифровке, что поспособствует их оперативному переводу в цифровую среду и в конечном счете обеспечению сохранности.

Подведем итоги. Коллекция сибирских и дальневосточных газет и журналов периода Гражданской войны, хранящаяся в НБ ТГУ, несомненно, представляет ценность как комплекс источников для проведения всевозможных гуманитарных исследований, в том числе междисциплинарных. Обеспечение сохранности и реставрация данных документов – это не просто условие для проведения данных исследований, но и их полноценная часть. Анализ физического состояния документа является не только частью консервацион-

---

<sup>1</sup> Микалентная бумага находит широкое применение в реставрации: для укрепления ветхой бумаги дублированием, укрепления сгибов листа, полей, соединения разрывов, для защиты ценных иллюстраций в книгах. Она представляет собой длиноволокнистую продольнопрочную бумагу. Прочность бумаги в продольном направлении больше прочности в поперечном направлении в 6–7 раз. Изготавливается из хлопковой целлюлозы. Вес квадратного метра около 20 г, толщина 20 мкм, разрывное усилие – 2,5 кг.

<sup>2</sup> Filmoplast (фильмопласт) – самоклеящаяся лента 20 г/м<sup>2</sup>, идеально сочетающая в себе стабильность и прочность с мягкостью и прозрачностью. За счет использования при производстве тончайшей бумаги и нейтральной клеевой основы ленты Filmoplast невидимы при проведении ремонтных работ и не желтеют со временем. Применяется для мелкого ремонта, для склеивания разрывов, соединения фрагментов.

ных мероприятий, но и позволяет реконструировать обстоятельства его происхождения и использования. Так, анализ бумаги, маргиналий, характерных повреждений способен пролить свет на круг чтения, каналы распространения, характер использования тех или иных источников или их коллекций. Выяснение мест происхождения и производства бумаги и подробностей ее транспортировки позволяет реконструировать каналы передачи материальных ресурсов для обеспечения функционирования информационного пространства того или иного региона. Вместе с тем информация о контекстах бытования источника потенциально полезна при проведении реставрационных мероприятий, цель которых – максимально сохранить его первоначальный облик.

Вместе с тем реставрационные и ремонтные работы – необходимое условие для успешной оцифровки документов. Можно сказать, что это не два различных или параллельных способа сохранить документ, а взаимосвязанные этапы единого процесса, поскольку для качественной и эффективной оцифровки многих документов нередко требуется комплекс реставрационных мероприятий, а своевременная оцифровка позволяет исключить необходимость выдачи того или иного документа читателю «на руки», что дает возможность беспрепятственно его отреставрировать.

В настоящее время многие библиотеки (и НБ ТГУ не исключение) в ходе своей трансформации отходят от роли хранилища данных, становясь коммуникационным узлом, медиатором между читателем с его запросами и потребностями в специализированной информации, с одной стороны, и информационным пространством во всем его многообразии – с другой. Вместе с тем сами библиотеки генерируют новое знание, услуги и решения, предоставляя их различным целевым аудиториям. В контексте данных трансформаций важную роль играют цифровые технологии, позволяющие найти новые формы для репрезентации документов на материальных носителях в виртуальной среде. Так, оцифровка газет начала XX в. и размещение их копий на специальных платформах, снабженных аналитическими и поисковыми сервисами, позволяют не только решить проблему доступности данных источников для широкого круга исследователей, но и способствуют сохранности соответствующих коллекций. Сохранение и представление комплекса сибирских и дальневосточных периодических изданий начала XX в. в цифровой среде открывает новые возможности для проведения исследований в условиях, когда заинтересованные в них ученые ограничены в доступе к оригиналам в силу различных обстоятельств. Таким образом, обеспечение сохранности и реставрация сибирских и дальневосточных изданий периода Гражданской войны – важный фактор осуществления сибиреведческих исследований, в том числе и в цифровой среде.

### *Литература*

1. Манернова О.В. Подходы к сохранению коллекции сибирских газет в Научной библиотеке Томского государственного университета // 150 лет периодической печати в Сибири : материалы рег. науч. конф., посвящ. 150-летию издания в Сибири «Губернских ведомостей» / отв. ред. В.В. Шевцов. Томск : ТМЛ-Пресс, 2007. 292 с.

2. Берцун Л.Л., Кузнецова И.В. Периодическая печать Сибири в составе основного фонда Научной библиотеки ТГУ // Научная библиотека в системе университета : сб. статей / отв. ред. Г.С. Ерохина. Томск : Изд-во Том. ун-та, 2011. 130 с.

3. *Дневник*. Статистика печати // Правительственный вестник (Омск). 1919. 24 сент.
4. *Косых Е.Н., Фоминых С.Ф.* Периодическая печать Сибири в годы Гражданской войны (конец мая 1918 – декабрь 1919 г.) : указатель газет и журналов. Томск : Изд-во Том. ун-та, 1991. 54 с.
5. *Газеты 1917–1922 годов в фондах отдела литературы русского зарубежья Российской государственной библиотеки* : библиографический каталог. М.: Рос. гос. библиотека, 1994. Вып. 1–2. 118 с.
6. *Несоветские газеты (1918–1922 гг.)* : каталог собрания Российской национальной библиотеки / Рос. нац. б-ка. СПб. : РНБ, 2003. 168 с.
7. *Рышков В.М.* Антибольшевистские политические режимы и общество: взаимодействие на информационном пространстве восточных регионов России // *Контрреволюция на востоке России в период Гражданской войны (1918–1919 гг.)* / науч. ред. В.И. Шишкин. Новосибирск : Ин-т истории СО РАН, 2009. С. 105–126.
8. *Аким Э.Л.* Обработка бумаги. М. : Лесная промышленность, 1979. 229 с.
9. *Фляте Д.М.* Свойства бумаги. М. : Лесная промышленность, 1986. 679 с.
10. *Шевелев Д.Н.* «Роль печатного слова в современной войне не меньше пули и штыка...»: осведомительная работа антибольшевистских правительств востока России. Томск : Изд-во Том. ун-та, 2017. 267 с.
11. *Очерки истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока* : в 5 т. / В.В. Авдеев, С.В. Козлов, С.Н. Лютов и др. ; отв. ред. А.Л. Посадсков. Новосибирск : ГПНТБ, 2002. Т. 3: 1917–1930 гг. 435 с.
12. *Молчанов Л.А.* Газетная пресса России в годы революции и Гражданской войны (октябрь 1917 – 1920 г.). М. : Издатпрофпресс, 2002. 272 с.
13. *Некрылов С.А., Фоминых С.Ф., Меркулов С.А.* Из истории Института исследования Сибири // *Журналы заседаний совета Института исследования Сибири (13 ноября 1919 г., 16 сентября 1920 г.)* : сборник. Томск : Изд-во Том. ун-та, 2008. С. 5–43.
14. Руководство по сохранению культурного наследия. URL: <https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/cultural-heritage/documents/preserving-cultural-heritage-ru.pdf> (дата обращения: 26.10.2020).
15. *ГОСТ 7.50-2002 СИБИД*. Консервация документов. Общие требования. М. : Стандартинформ, 2008. 13 с.
16. *Правила организации хранения, комплектования, учета и использования документов Архивного фонда Российской Федерации и других архивных документов в государственных и муниципальных архивах, музеях и библиотеках, научных организациях (утверждены приказом Росархива от 2 марта 2020 г. № 24)*. URL: <http://archives.ru/documents/rules/pravila-2020.shtml> (дата обращения: 22.10.2020).
17. *Основные направления развития деятельности по сохранению библиотечных фондов в Российской Федерации на 2011–2020 гг.* / сост. Н.А. Щербачева. М. : Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2013. 36 с.
18. *Добрусина С.А., Чернина Е.С.* Консервация документов: наука и практика. СПб. : РНБ, 2013. 191 с.
19. *Комплексное обследование книгохранилищ: метод. пособие* / сост. Т.Д. Великова; ред. Э.Г. Вершинина. СПб. : РНБ, 2007. 255 с.
20. *Консервация памятников культуры (2001–2008)* / сост. Е.С. Чернина; ред. Э.Г. Вершинина. URL: <http://nlr.ru/fdcc/publ/conserv2008/> (дата обращения: 22.10.2020).
21. *Лоцманова Е.М., Быстрова Е.С.* Атлас повреждений бумаги, блока, переплета библиотечных и архивных материалов / науч. ред. С.А. Добрусина; ред. Э.Г. Вершинина. СПб. : РНБ, 2011. 106 с.

**Kirill A. Konev**, Tomsk State University (Tomsk, Russian Federation).

E-mail: [konev-k-92@rambler.ru](mailto:konev-k-92@rambler.ru)

**Veronika R. Zhuravleva**, Tomsk State University (Tomsk, Russian Federation).

E-mail: [v\\_zhuravl@mail.ru](mailto:v_zhuravl@mail.ru)

**PERIODICALS OF THE CIVIL WAR PERIOD (1917–1920) IN THE FUND OF THE RESEARCH LIBRARY OF TSU: PRESERVATION AND RESTORATION AS A FACTOR IN THE DEVELOPMENT OF SIBERIAN STUDIES**

*Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. Kul'turologiya i iskusstvovedeniye – Tomsk State University Journal of Cultural Studies and Art History, 2020, 40, pp. 293–304.*

DOI: 10.17223/2220836/40/27

**Keywords:** Periodicals; restoration; conservation; digitization; Revolution and Civil War in Russia; Research Library of Tomsk State University.

The Research Library of TSU has an extensive collection of periodicals – newspapers and magazines, published in the east of Russia during the revolution and the Civil War. The periodicals of the revolutionary era are a valuable source for humanities researchers due to the uniqueness of the material, which they contain. The demand for periodicals and their importance as a source actualize the problems of preservation and accessibility of these sources for researchers. The purpose of this publication is to present the experience of the Research Library of TSU, accumulated during conservation and restoration of Siberian and Far Eastern periodicals published in the first quarter of the 20th century. Besides that, it's particularly important to assess its significance in the inclusion's context of the source types in Siberian interdisciplinary research.

The sources for the study were the periodicals of the 1917–1920s, stored in the Research Library of TSU, as well as scientific literature devoted to the problems of preservation and restoration of library funds. The working hypothesis of this paper is the statement that preservation and restoration can be one of the important stages in the research of unique library collections and during the creation of scientific electronic resources.

The authors consider a number of factors affecting the preservation and organization of researchers' work with this type of source. These factors include: material characteristics and print quality of the sources; historically changing storage conditions; nature and intensity of use; features of the restoration work and the materials used in this. Consideration of these factors led to the following conclusions.

Firstly, the preservation and restoration of periodicals is not just a condition for conducting research. It's important part of the research that gives to reconstruct the circumstances of its origin and use.

Secondly, obtaining information about the existence contexts of the source can be useful when carrying out restoration measures, which can preserve its original appearance.

Finally, digitization and further work with documents in electronic environment is impossible without ensuring safety.

Thus, ensuring the preservation and restoration of Siberian and Far Eastern publications of the Civil War period is an important condition for the implementation of Siberian studies, including in the digital environment. It's especially important when scientists have limited access to sources for one reason or another.

### References

1. Manernova, O.V. (2007) Podkhody k sokhraneniyu kollektzii sibirskikh gazet v Nauchnoy biblioteke Tomskogo gosudarstvennogo universiteta [Approaches to preserving the collection of Siberian newspapers in the Research Library of Tomsk State University]. In: Shevtsov, V.V. (2007) *150 let periodicheskoy pechati v Sibiri* [150 years of Siberian periodicals]. Tomsk: TML-Press.
2. Bertsun, L.L. & Kuznetsova, I.V. (2011) *Periodicheskaya pechat' Sibiri v sostave osnovnogo fonda Nauchnoy biblioteki TGU* [Siberian periodicals as part of the TSU Research Library main fund]. In: Erokhina, G.S. (ed.) *Nauchnaya biblioteka v sisteme universiteta* [Research Library in the University System]. Tomsk: Tomsk.
3. *Pravitel'stvennyy vestnik (Omsk)*. (1919) Dnevnik. Statistika pechati [Diary. Press statistics]. 24th September.
4. Kosykh, E.N. & Fominykh, S.F. (1991) *Periodicheskaya pechat' Sibiri v gody Grazhdanskoj vojny (konets maya 1918 – dekabr' 1919 g.): ukazatel' gazet i zhurnalov* [Periodical press of Siberia during the Civil War (the end of May 1918 – December 1919): an index of newspapers and magazines]. Tomsk: Tomsk State University.
5. Balandin, I.V. & Makarevich, E.V. (1994) *Gazety 1917–1922 godov v fondakh otdela literatury russkogo zarubezh'ya Rossiyskoy gosudarstvennoy biblioteki: bibliograficheskiy katalog* [Newspapers of 1917–1922 in the funds of the Department of Russian Diaspora Literature of the Russian State Library: A bibliographic catalog]. Vol. 1–2. Moscow: The Russian State Library.
6. Mikheeva, G.V. (ed.) (2003) *Nesovetskie gazety (1918–1922 gg.): katalog sobraniya Rossiyskoy natsional'noy biblioteki* [Non-Soviet newspapers (1918–1922): The catalog of the Russian National Library Collection]. St. Petersburg: Russian National Library.
7. Rynkov, V.M. (2009) *Antibol'shevistskie politicheskie rezhimy i obshchestvo: vzaimodeystvie na informatsionnom prostranstve vostochnykh regionov Rossii* [Anti-Bolshevik political regimes and

society: interaction in the information space of the eastern regions of Russia]. In: Shishkin, V.I. (ed.) *Kontrevolyutsiya na vostoке Rossii v period Grazhdanskoy voyny (1918–1919 gg.)* [Counterrevolution in the East of Russia during the Civil War (1918–1919)]. Novosibirsk: SB RAS. pp. 105–126.

8. Akim, E.L. (1979) *Obrabotka bumagi* [Paper Handling]. Moscow: Lesnaya promyshlennost'.

9. Flyate, D.M. (1986) *Svoystva bumagi* [Paper Properties]. Moscow: Lesnaya promyshlennost'.

10. Shevelev, D.N. (2017) “*Rol' pechatnogo slova v sovremennoy voyne ne men'she puli i shtyka...*”: *osvedomitelnaya rabota antibol'shevistskikh pravitel'stv vostoka Rossii* [“The role of the printed word in modern warfare is not less than a bullet and a bayonet ...”: informative work of anti-Bolshevik governments in eastern Russia]. Tomsk: Tomsk State University.

11. Avdeev, V.V., Kozlov, S.V., Lyutov, S.N. et al. (2002) *Ocherki istorii knizhnoy kul'tury Sibiri i Dal'nego Vostoka: v 5 t.* [Essays on the history of book culture in Siberia and the Far East: In 5 vols]. Vol. 3. Novosibirsk: GPNTB.

12. Molchanov, L.A. (2002) *Gazetnaya pressa Rossii v gody revolyutsii i Grazhdanskoy voyny (oktyabr' 1917 – 1920 g.)* [Newspaper press in Russia during the Revolution and the Civil War (October 1917 – 1920)]. Moscow: Izdatprofpress.

13. Nekrylov, S.A., Fominykh, S.F. & Merkulov, S.A. (2008) Iz istorii Instituta issledovaniya Sibiri [From the history of the Siberian Research Institute]. In: Fominykh, S.F. (ed.) *Zhurnaly zasedaniya soveta Instituta issledovaniya Sibiri (13 noyabrya 1919 g., 16 sentyabrya 1920 g.)* [Minutes of the Siberian Research Institute Council Meetings (November 13, 1919, September 16, 1920)]. Tomsk: Tomsk State University. pp. 5–43.

14. IFLA.org. (n.d.) *Rukovodstvo po sokhraneniyu kul'turnogo naslediya* [Guidelines for the Preservation of Cultural Heritage]. [Online] Available from: <https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/cultural-heritage/documents/preserving-cultural-heritage-ru.pdf> (Accessed: 26th October 2020).

15. Russia. (2008) *GOST 7.50-2002 SIBID. Konservatsiya dokumentov. Obshchie trebovaniya* [GOST 7.50-2002 SIBID. Preservation of documents. General requirements]. Moscow: Standartinform.

16. Rosarkhiv. (2020) *Rules for the organization of storage, acquisition, accounting and use of documents from the Archival Fund of the Russian Federation and other archival documents in state and municipal archives, museums and libraries, scientific organizations (approved by Order No. 24 of Rosarkhiv dated March 2, 2020)*. [Online] Available from: <http://archives.ru/documents/rules/pravila-2020.shtml> (Accessed: 22nd October 2020). (In Russian).

17. Shcherbacheva, N.A. (2013) *Osnovnye napravleniya razvitiya deyatel'nosti po sokhraneniyu biblioteknykh fondov v Rossiyskoy Federatsii na 2011–2020 gg.* [Main activity trends for the preservation of library collections in the Russian Federation for 2011–2020]. Moscow: Interregional Library Center of Cooperation.

18. Dobrusina, S.A. & Chernina, E.S. (2013) *Konservatsiya dokumentov: nauka i praktika* [Preservation of documents: science and practice]. St. Petersburg: Russian National Library.

19. Vershinina, E.G. (ed.) (2007) *Kompleksnoe obsledovanie knigokhranilishch* [Comprehensive Survey of Book Depositories]. St. Petersburg: Russian National Library.

20. Vershinina, E.G. (ed.) (2008) *Konservatsiya pamyatnikov kul'tury (2001–2008)* [Conservation of Cultural Monuments (2001–2008)]. [Online] Available from: <http://nlr.ru/fdcc/publ/conserv2008/> (Accessed: 22nd October 2020).

21. Lotsmanova, E.M. & Bystrova, E.S. (2011) *Atlas povrezhdeniy bumagi, bloka, perepleta biblioteknykh i arkhivnykh materialov* [Atlas of Damage to Paper, Block, Binding of Library and Archival Materials]. St. Petersburg: Russian National Library.