

Научная статья

УДК 168.522

doi: 10.17223/22220836/58/8

АНТРОПОЛОГИЯ ТРУДА В КОРПУСНОЙ ПЕРСПЕКТИВЕ (НА МАТЕРИАЛАХ СОБРАНИЯ ШАХТЕРСКИХ НАРРАТИВОВ)

Лилия Михайловна Пантелеева

*Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»,
Пермь, Россия, liliya_pant@mail.ru*

Аннотация. В статье излагается концепция антропологического корпуса, основанного на совокупности шахтерских нарративов. Его принципиальными характеристиками являются открытость для пополнения новыми текстами и доступность для широкой пользовательской аудитории. Источниковую базу корпуса составят нарративы в устной и письменной форме. Основным критерием выборки является лингвосоциокультурная ценность нарратива. В собрание включаются тексты научного и журналистского интервью, бытовые рассказы, произведения коллективного и индивидуального творчества, дневниковые и мемуарные записи и т.п.

Ключевые слова: антропология труда, антропологический корпус, шахтерская культура, профессиональный нарратив, автоматизированная информационная система

Благодарности: Статья подготовлена в ходе исследования в рамках проекта «Зеркальные лаборатории» НИУ ВШЭ.

Для цитирования: Пантелеева Л.М. Антропология труда в корпусной перспективе (на материалах собрания шахтерских нарративов) // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. 2025. № 58. С. 74–88. doi: 10.17223/22220836/58/8

Original article

ANTHROPOLOGY OF WORK IN A CORPUS PERSPECTIVE (BASED ON THE MATERIALS OF A COLLECTION OF MINERS' NARRATIVES)

Liliya M. Panteleeva

*National Research University Higher School of Economics, Perm, Russian Federation,
liliya_pant@mail.ru*

Abstract. Despite the active interest of corpus research in the various aspects of folk history, we can identify a gap in the corpus study of professional cultures. The need to fill this gap determines the relevance of our work, which is devoted to the collection and computer systematization of miners' narratives.

The significance of research on mining culture is determined primarily by its place in the cultural and economic processes of the 20th century. Mining culture is one of the markers of the Soviet industrialization, ideology and urbanization.

The corpus being developed is organized as an automated information system based on a set of miners' narratives. Its fundamental characteristics are openness to the addition of new texts and accessibility to a wide user audience.

The main object of the corpus description is the miners' narrative, i.e. the text produced by the bearers of the mining culture. The corpus selects materials about the mining culture of the 20th–21st centuries in order to trace its changes throughout the entire period of the do-

mestic industrial economy – from the early industrial to the late industrial stage. In its original form, the corpus is formed on the materials from Perm Krai and the corresponding administrative-territorial units of the 20th century.

The balance of the corpus is achieved by taking into account the sources that differ in the form of presentation (written, oral), the type of authorship (individual, collective), the purpose of creation (official, unofficial), the affiliation (workers of different specializations, positions, enterprises, cities, regions), the time of creation (Soviet and post-Soviet), the nature of existence (professional community, family), the method of recording (manuscripts, printed text, electronic text), the format of recording (notebooks, newspapers, Internet correspondence, etc.), the nature of collection (field, archival, office).

Thus, a broad approach to the material will provide the most complete picture of what the mining culture was and is like in personal and collective representations, in private and public implementations, in single, rare and widespread manifestations.

Keywords: anthropology of work, anthropological corpus, mining culture, professional narrative, automated information system

Acknowledgment: The article was prepared within the framework of the project “Mirror Laboratories” HSE University, RF.

For citation: Panteleeva, L.M. (2025) Anthropology of work in a corpus perspective (based on the materials of a collection of miners' narratives). *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. Kul'turologiya i iskusstvovedenie – Tomsk State University Journal of Cultural Studies and Art History*. 58. pp. 74–88. (In Russian). doi: 10.17223/22220836/58/8

Введение

Систематизированные коллекции материалов о народной культуре в интернет-репозиториях в последнее время заметно множатся и расширяются (см., напр., [1–4]), а цифровые методы исследований нарративов и народных произведений активно применяются для решения самых разнообразных задач (см., напр., [5–7]). Корпусная антропология постепенно оформляется в отдельное направление, при том что внутри этой области типы нарративов пока представлены асимметрично. В частности, на фоне активного интереса к народной истории можно констатировать пробел в корпусных исследованиях профессиональных культур. Необходимость восполнения этой лакуны и определяет актуальность иницилируемой работы, посвященной сбору и компьютерной систематизации шахтерских (горняцких) нарративов в форме бытовых рассказов, воспоминаний, фольклорных и наивных произведений.

Значимость исследований шахтерской культуры определяется прежде всего ее местом в культурно-экономических процессах XX в. Шахтерская культура – один из маркеров советской индустриализации. По объемам добычи ископаемых СССР занимал ведущие позиции в мировой статистике. Количество только угледобывающих предприятий, введенных в действие в советское время, исчислялось сотнями. Эти ключевые изменения в хозяйственной структуре государства задавали ритм, размерность и направление деятельности иных экономических сфер. Индустриальная эпоха существенно повлияла на переход аграрного общества к массовой парадигме, выстроила новую систему отношений между общественными слоями.

Шахтерская культура – один из маркеров советской идеологии. Шахтерский быт послужил основой для создания образов политической пропаганды, а представители профессии служили образцами человека новой эпохи. Но и в современной промышленной культуре черты советской идеологии не просто живы, а до сих пор выступают в качестве стержневых единиц культурной формы. Так, образ «стахановского героя», сконструированный по заказу со-

ветских идеологов в 30-е гг. XX в., сохранил свои черты и в современной наивной поэзии работников горных предприятий [8].

Шахтерская культура – один из маркеров советской урбанизации. Разработка месторождений полезных ископаемых (угля, минералов, металлов) привлекала большие группы населения туда, где прежде не было активной жизни, а порой не было и населенных пунктов. Выросшие или возникшие рядом с шахтами и рудниками города называются сегодня моногородами. Их исторические судьбы часто схожи – и в своем уверенном подъеме, и в своем печальном угасании. Не всем из них удалось выстроить новую линию развития, часть некогда гремевших славой центров сегодня существуют в депрессивной форме.

В XXI в. образы шахтерской культуры утратили массовое бытование в общероссийском контексте. В частности, с конца 1970-х гг. в российской угольной промышленности нарастали негативные тенденции. С большими потерями она пережила период экономического кризиса и стала постепенно наращивать производство только в начале 2000-х гг. Однако за последние 20 лет в отрасли так и не произошло глубокой технологической модернизации.

Сегодня шахтеры воспринимаются как представители «рабочей аристократии» только в промышленных городах, где добывающее предприятие – это нередко одна из немногочисленных альтернатив для жителей получить относительно высокооплачиваемую работу. Таким образом, тесно связанная с локальностью современная шахтерская культура дает возможность проследить не только особенности профессиональной идентичности в эпоху экономической деиндустриализации [9], но и ряд специфических черт в городском или региональном идентичностном профиле населения.

Задачи корпуса

Преследуя антропологические задачи по изучению шахтерской культуры в текстах разной природы, мы обращаемся к сбору и систематизации материалов в виде корпуса данных. Разрабатываемый корпус организуется как автоматизированная информационная система, основанная на совокупности шахтерских нарративов. Его принципиальными характеристиками являются открытость для пополнения новыми текстами и доступность для широкой пользовательской аудитории.

Специфика собрания создаст возможность решения ряда исследовательских задач.

1. Тексты создадут основу для культурантропологического анализа, поскольку в их фактуальном, ассоциативно-образном и эмотивном пространстве содержится информация о материальной и духовной культуре шахтеров. Более того, на примере этой группы рабочих можно проследить особенности культуры представителей разных поколений, исторических периодов (советского и постсоветского; довоенного, военного, послевоенного), социальных групп (рабочие и бюрократия), суботраслевых сообществ (разработчиков топливных, минеральных, рудных ископаемых), а также жителей разных локалов и разных регионов.

2. Социальный опыт, выраженный в нарративах, послужит сохранению сведений о шахтерской повседневности в длительном историко-культурном

контексте. Шахтерские рассказы, проливающие свет на обыденные феномены трудовой жизни, обеспечат возможность разноаспектных исторических исследований о «негромком», незаметном или малозаметном при взгляде «сверху», течении производственной жизни.

3. Коллекция нарративов представит материал о формальных и неформальных отношениях в производственной среде, функциональных состояниях работников, стадиях профессиональной адаптации, что, в свою очередь, создаст возможность для реализации психосоциологических исследований. При разделении типичных и неординарных составляющих в описанном поведении откроется возможность для анализа контекстно обусловленных паттернов, свойственных представителям шахтерской профессии.

4. Речевая продукция работников горнопромышленных предприятий позволит выявить профессионально детерминированные особенности речи и языкового сознания носителей горняцкой культуры. Важно, что лингвокультурные закономерности можно будет проследить в синхроническом и диахроническом ракурсах, а также с учетом локального и суботраслевого факторов.

5. Собранные в корпусе материалы позволят проследить видовые, тематические, исторические, территориальные и иные особенности шахтерского фольклора и наивных произведений. Эти тексты будут иметь несомненную значимость для фольклористических выводов о том, какая часть картины мира рабочих регулярно находит выражение в соответствующих жанровых формах, как строятся жанровые типы, какими образами и мотивами они пронизаны.

6. Система описания нарративов, предусмотренная в корпусе, продемонстрирует приемы разметки материала, применимые в различных областях корпусной гуманитаристики – антропологии, фольклористике, источниковедении, литературоведении и т.д. Накопление знаний в этой сфере способствует оттачиванию подходов и принципов по обработке текстовых данных и созданию пользовательских интерфейсов.

Принципы составления корпуса

Основной объект корпусного описания – это шахтерский нарратив, т.е. текст, произведенный носителями шахтерской культуры. В выборку включаются разные типы письменных и устных источников о шахтерской повседневности: тексты научного и журналистского интервью, бытовые рассказы, произведения коллективного и индивидуального творчества, дневниковые и мемуарные записи и т.п. Полагаем, что такой широкий подход к материалу обеспечит наиболее полное представление о том, какой была и является шахтерская культура в личных и коллективных представлениях, в частных и публичных реализациях, в единичных, редких и распространенных проявлениях.

Отличительной чертой корпуса является отказ от узкой спецификации личности информанта. Это обусловлено логикой самой жизни, ведь коммуникация шахтеров о работе осуществляется не только в бригаде: производственная коммуникация строится в разных форматах – между рабочими и администрацией, между рабочими одного и разных отделений. Соответственно, культурно-значимая информация может оседать на разных уровнях и в разных секторах горного производства. Более того, часть этой информа-

ции проникает в семейный круг, и косвенными носителями шахтерской культуры становятся члены семьи (см., напр., [10]). Все это нужно учитывать при отборе материалов в корпус, но при этом осознавать границы тематической целесообразности. Все-таки основное место в корпусной структуре должно быть отведено нарративам непосредственных работников шахт и ветеранов горной отрасли, а в отношении остальных нарративных свидетельств должны устанавливаться критерии допустимости. Допустимыми, например, могут считаться пересказы историй, услышанных от родственника-шахтера или коллеги-шахтера; слухи, бытующие в производственной среде, о том или ином работнике шахты.

В корпус отбираются материалы о шахтерской культуре XX–XXI вв. с тем, чтобы проследить ее изменения на протяжении всего периода отечественной индустриальной экономики – от раннеиндустриальной до позднеиндустриальной стадии. Выделенные исторические рамки согласуются с фольклористической периодизацией материала, основанной на истории советского общества. Так, большинство исследователей рабочего фольклора сходятся во мнении, что отсчет новой фольклорной традиции трудящихся масс необходимо вести с Октябрьской революции [11]. Новая фольклорная парадигма, сложившаяся в послеоктябрьский период, обнаружила себя в смене и трансформации жанровой системы, образного строя и тематики народных произведений, а также в усилении личностного начала и самостоятельности. На протяжении двадцатого столетия эта парадигма развивалась и обогащалась, а XXI в. трансформировалась под действием новых процессов, обусловленных высокой ролью интернет-коммуникации.

Принимая во внимание тот факт, что индустриальный сектор советского времени представлял собой обширную сеть предприятий, располагающихся в разных республиках, и нередко применял переброску кадров с одного предприятия на другое, мы задаем территориальные границы бытования материала предельно широко. Корпус задуман как собрание текстов на русском языке, созданных работниками советских шахт и рудников, а также современными работниками горнодобывающих предприятий, расположенных на территории бывших советских республик. Понятно, что сбор такого материала не может быть осуществлен в короткие сроки, поэтому предполагается поэтапное введение в корпус материалов из разных регионов.

В своем первоначальном виде корпус формируется на материалах Пермского края и соответствующих ему административно-территориальных единицах XX в. Регион на протяжении столетий сохранял горнозаводскую специализацию, а в советское время стал одним из ярчайших образцов индустриализации в калийной и угольной отраслях. Непосредственную исследовательскую базу корпуса составляют нарративы работников предприятий, связанных с разработкой Кизеловского угольного бассейна (КУБа) и Верхнекамского месторождения калийно-магниевых солей (ВМКМС). Исследование сосредоточено прежде всего на нарративах сотрудников двух уникальных комбинатов: «Кизелуголь» (1925–2000) – крупнейшего на Урале предприятия по добыче угля, и «Уралкалия» (с 1934) – крупнейшего в стране производителя калия.

В хозяйственном отношении эти комбинаты относятся к разным отраслям промышленности: «Кизелуголь» – к топливной, «Уралкалий» – к хими-

ческой. Технология добычи сырья в них всегда была организована по-разному: в связи с горно-геологическими особенностями месторождений и свойствами самих руд. В разной степени опасными были и условия труда, о чем убедительно говорит статистика по смертельной аварийности в XX–XXI вв. (рис. 1).

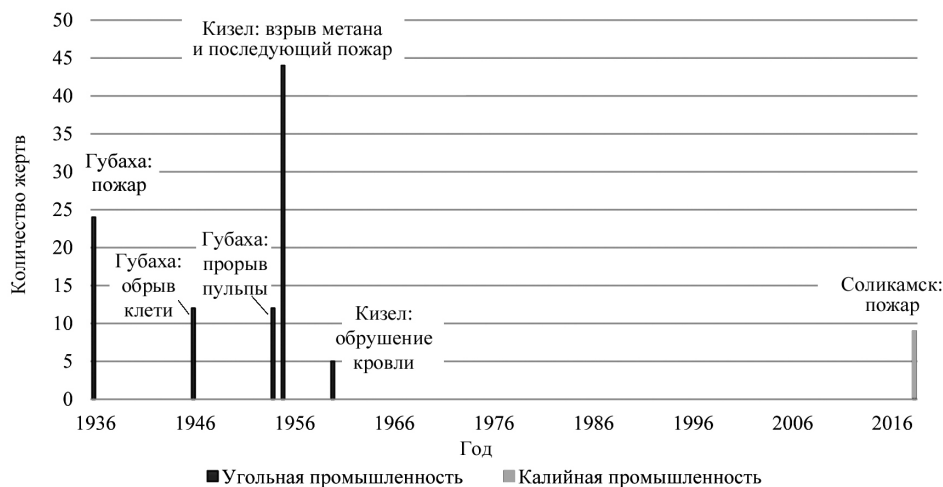


Рис. 1. Данные об авариях на пермских шахтах, абс. [12–13]

Fig. 1. Data on accidents in Perm mines, abs.

Соответственно, учет в корпусном описании таких факторов шахтерской профессии, как локальность, отрасль и технология промышленности, позволит преодолеть односторонний взгляд на существо шахтерской культуры, а также понять, в каких формах она реализуется в конкретных территориально-промышленных условиях.

Типы источников

Источниковую базу корпуса составят нарративы в устной и письменной форме.

Пополнение собрания устными нарративами будет осуществляться за счет полевых материалов из фольклорных, социологических, социолингвистических и антропологических экспедиций и частных исследований. Стратегии выбора информантов среди действующих работников и/или пенсионеров будут выстраиваться в зависимости от того, функционирует или не функционирует предприятие в настоящее время.

Поиск письменных источников будет осуществляться среди опубликованных и неопубликованных текстов. В антропологическом исследовании внимание должно уделяться всему: и как человек рассуждает о профессии наедине с собой, и как он строит текст, рассчитанный на чтение в семейном или дружеском кругу, и как создаются речевые произведения, предназначенные для широкой читательской или слушательской аудитории. Поэтому в корпус должны включаться тексты разной природы: дневники, мемуары, стихи, газетное интервью, письма, сценарии мероприятий и т.д.

Безусловно, в собрании должны отражаться и новые типы источников: интернет-переписка и интернет-лор, но в отношении шахтерской темы найти такие материалы очень тяжело. Бывшие работники советских предприятий ныне являются людьми преклонного возраста и не ведут коммуникацию посредством компьютерных технологий. А современные представители шахтерской профессии в силу действующих корпоративных запретов часто не имеют возможности открыто делиться информацией о трудовой деятельности в социальных сетях.

Такова, в частности, ситуация в Пермском крае. По данным самой популярной в регионе социальной сети «ВКонтакте» [14], в настоящее время не зарегистрированы какие-либо комьюнити, объединяющие бывших работников «Кизелугля». Тема шахт КУБа поднимается преимущественно на страницах городских и музейных сообществ, а носители профессиональной культуры общаются «вживую» и объединяются непосредственно вокруг деятельности местных учреждений культуры и Советов ветеранов.

Под брендом «Уралкалий» в «ВКонтакте» числится 7 сообществ, из которых наиболее крупные и активные (№ 1–3 в табл. 1) являются официальными информационными ресурсами предприятия. Эти комьюнити созданы для продвижения положительного имиджа компании, а администрирование групп ведется профессиональными медиа-журналистами. Неофициальные группы предприятия (№ 4–7 в табл. 1) немногочисленны и притом не поддерживаются в регулярном режиме. По характеру организации контента их можно отнести к информационным [15], поскольку комментариев подписчиков под постами нет.

Не сомневаемся, что у работников предприятия есть комьюнити для общения членов бригады или смены (см., напр., № 4 в табл. 1), но эти группы создаются закрытыми и их контент не доступен для научных наблюдений. Собственно поэтому при сборе антропологического материала в шахтерской профессиональной среде или в подобных ей по степени закрытости трудовых сферах все равно приходится опираться на традиционные методы – полевую и архивную работу.

Таблица 1. Сообщества в «ВКонтакте», в названия которых включено слово «Уралкалий»

Table 1. VKontakte communities whose names include the word “Uralkali”

№	Название группы	Тип	Количество подписчиков	Количество постов за последние 3 года		
				2019	2020	2021
1	Уралкалий	Открытая	13 813	153	175	185
2	Уралкалий: карьера и развитие	Открытая	6 305	Записи ведутся с 16.04.2019		
				171	242	274
3	Культурно-досуговый центр (КДЦ) ПАО «Уралкалий»	Открытая	611	Записи ведутся с 04.09.2019		
				3	83	145
4	ОАО «Уралкалий»	Открытая	170	5	2	0
5	Район Уралкалий	Открытая	21	2	0	0
6	Уралкалий. Смена № 4	Закрытая	20	Нет данных		
7	«Брендопродвигатели молодежи» Уралкалий	Закрытая	10	Нет данных		

К малочисленности открытых массовых площадок общения, инициированных рядовыми работниками калийного комбината, нельзя относиться как к специфической черте рассматриваемого коммуникативного пространства.

Обращаясь к более широким данным о шахтерских сообществах в «ВКонтакте» [16] (см. рис. 2, 3), можно наблюдать, что неофициальные открытые сообщества работников встречаются нечасто. Регулярное публичное общение о положении дел в добывающей промышленности поддерживается работниками тех предприятий, где отмечаются неблагоприятные условия труда: высокая аварийность, низкая зарплата, задержка заработной платы и др. Вероятно, эти обстоятельства подталкивают работников к сплочению и публичным высказываниям о недовольстве собственным положением. Большинство неофициальных сообществ такого рода поддерживается работниками и жителями «угольных» регионов юга – Донецкого, Луганского, Днепропетровского. Среди иных регионов, с которыми обильно коррелируют неофициальные сообщества шахтеров, отмечается на востоке – Кемеровский, на севере – Коми.

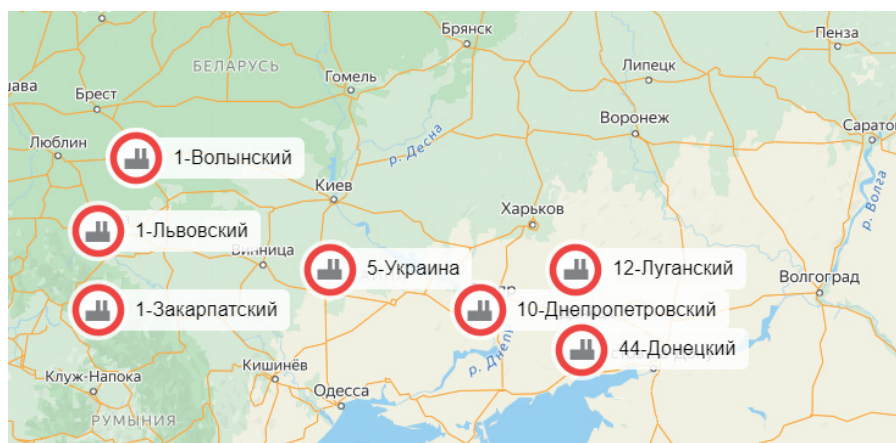


Рис. 2. Количественная маркированность южных регионов в названиях и описаниях шахтерских сообществ (по данным Приложения)

Fig. 2. Quantitative marking of the southern regions in the names and descriptions of mining communities (according to the data in the Appendix)

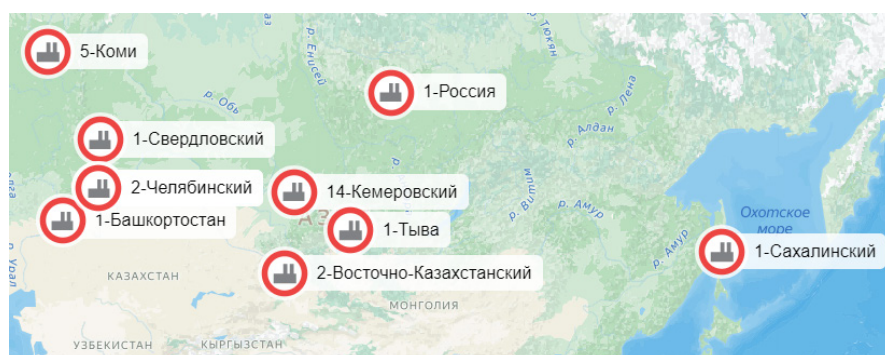


Рис. 3. Количественная маркированность северных и восточных регионов в названиях и описаниях шахтерских сообществ (по данным Приложения)

Fig. 3. Quantitative marking of northern and eastern regions in the names and descriptions of mining communities (according to the data in the Appendix)

Если рассматривать ситуацию с интернет-источниками в общем, безотносительно к их привязке по предприятиям и регионам, то следует отметить, что сбор текстов из интернет-источников, как и из других типов материалов,

должен быть выборочным. Основным критерием выборки должна являться лингвосоциокультурная ценность нарратива [17. С. 1090], т.е. наличие в тексте элементов содержания, которые позволяют получить представление о специфике трудовой деятельности, регулятивах поведения и ценностях представителей шахтерской профессии.

Таким образом, сбалансированность корпуса достигается путем учета источников, различающихся формой представления (письменные, устные), типом авторства (индивидуальные, коллективные), целью создания (официальные, неофициальные), принадлежностью (работники разных специализаций, должностей, предприятий, городов, регионов), временем порождения (советские и постсоветские), характером бытования (профессиональный круг, семья), способом записи (рукописи, печатный текст, электронный текст), форматом записи (тетради, газеты, интернет-переписка и др.), характером сбора (полевые, архивные, кабинетные).

Список источников

1. Народная история России. Общедоступный портал устных рассказов о городах России. URL: <https://pastandnow.ru/> (дата обращения: 24.12.2021).
2. Прожито. Личные истории в электронном корпусе дневников. URL: <https://prozhito.org/page/about> (дата обращения: 24.12.2021).
3. Тематическая классификация и распределение фольклорно-мифологических мотивов по ареалам. Аналитический каталог. URL: <http://www.ruthenia.ru/folklore/berezkin/> (дата обращения: 24.12.2021).
4. Электронный текстовый корпус лингвокультуры Северного Приангарья. URL: <http://angara.sfu-kras.ru/> (дата обращения: 24.12.2021).
5. Березкин Ю.Е., Дуванкин Е.Н. Тематическая классификация и распределение фольклорно-мифологических мотивов по ареалам. Аналитический каталог. URL: <http://www.ruthenia.ru/folklore/berezkin/> (дата обращения: 04.12.2021).
6. Тучкова Н.А. Корпусный метод в фольклористике и его возможности для этнографических исследований (опыт использования на селькупском фольклорном материале) // Томский журнал ЛИНГ и АНТР. Tomsk Journal LING & ANTRO. 2018. Вып. 2 (20). С. 100–111.
7. Кузьмина А.А. Концепция создания фольклорного подкорпуса Национального корпуса якутского языка: постановка проблемы, структура, технология // Филология: научные исследования. 2020. №11. С. 11–18. URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=34168 (дата обращения: 04.12.2021).
8. Пантелеева Л.М. Образ шахтера в стихах соликамских поэтов-калийщиков // Вестник Пермского университета. Российская и зарубежная филология. 2021. Т. 13, № 3. С. 94–100.
9. Хайрулина Я.Р., Душин А.В., Ляпцев Г.А. Деиндустриализация российской экономики: проблемы и возможности // Известия Уральского государственного горного университета. 2016. № 4 (44). С. 80–83.
10. Волкова Т.П. Василий Янцен: биография спецпереселенца, трудармейца, шахтера-орденоносца // Ежегодник Международной ассоциации исследователей истории и культуры российских немцев. 2023. № 1 (13). С. 84–103.
11. Рабочий фольклор, его собирание и изучение / А.И. Лазарев, М.М. Плисецкий, Л.С. Шептаев, В.П. Кругляшова, М.И. Тулохонов, В.Н. Морохин, Г.И. Спатару, П.Г. Ширяева, Н.П. Зубова // Фольклор Урала. Вып. 4: Народная проза. Свердловск : Урал. гос. ун-т, 1978. С. 4–27.
12. Аварии на шахтах СССР // MiningWiki – энциклопедия о шахтах и шахтерах, создаваемая совместными усилиями горняцкого сообщества. URL: https://miningwiki.ru/wiki/Список:Аварии_на_шахтах_СССР (дата обращения: 04.12.2021).
13. Аварии на шахтах России // MiningWiki – энциклопедия о шахтах и шахтерах, создаваемая совместными усилиями горняцкого сообщества. URL: https://miningwiki.ru/wiki/Список:Аварии_на_шахтах_России (дата обращения: 04.12.2021).
14. Заякина К. Названа самая популярная социальная сеть в Пермском крае // РБК. Запись от 30.06.2017, 17:01. URL: <https://perm.rbc.ru/perm/freenews/595650ca9a794714c63266fc> (дата обращения: 10.01.2022).

15. Пантелеева Л.М. Виртуальное городское пространство (на примере двух городов Пермского края) // Социо- и психолингвистические исследования. 2020. № 8. С. 71–85.
16. ВКонтакте. Социальная сеть. Режим доступа: vk.com (дата обращения: 03.01.2022).
17. Фельде О.В. Электронный текстовый корпус лингвокультуры Северного Приангарья: принципы создания, структура и возможности использования // Вестник Кемеровского государственного университета. 2021. Т. 23, № 4 (88). С. 1086–1095.

References

1. pastandnow.ru. (n.d.) *Narodnaya istoriya Rossii. Obshchedostupnyy portal ustnykh rasskazov o gorodakh Rossii* [People's History of Russia. A Public Portal of Oral Stories about Russian Cities]. [Online] Available from: <https://pastandnow.ru/> (Accessed: 24th December 2021).
2. prozhito.org. (n.d.) *Prozhito. Lichnye istorii v elektronnom korpusе dnevnikov* [Prozhito. Personal Stories in an Electronic Diary Corpus]. [Online] Available from: <https://prozhito.org/page/about> (Accessed: 24th December 2021).
3. Berezkin, Yu.E. & Duvakin, E.N. (n.d.) *Tematicheskaya klassifikatsiya i raspredelenie fol'klorno-mifologicheskikh motivov po arealam. Analiticheskii katalog* [Thematic classification and distribution of folklore and mythological motifs by area. Analytical Catalogue]. [Online] Available from: <http://www.ruthenia.ru/folklore/berezkin/> (Accessed: 24th December 2021).
4. Angara.sfu-kras.ru. (n.d.) *Elektronnyy tekstovyy korpus lingvokul'tury Severnogo Priangar'ya* [Electronic text corpus of the linguistic culture of the Northern Angara region]. [Online] Available from: <http://angara.sfu-kras.ru/> (Accessed: 24th December 2021).
5. Berezkin, Yu.E. & Duvakin, E.N. (n.d.) *Tematicheskaya klassifikatsiya i raspredelenie fol'klorno-mifologicheskikh motivov po arealam. Analiticheskii katalog* [Thematic classification and distribution of folklore and mythological motifs by area. Analytical catalogue]. [Online] Available from: <http://www.ruthenia.ru/folklore/berezkin/> (Accessed: 4th December 2021).
6. Tuchkova, N.A. (2018) *Korpusnyy metod v fol'kloristike i ego vozmozhnosti dlya etnograficheskikh issledovaniy (opyt ispol'zovaniya na sel'kupskom fol'klornom materiale)* [Corpus method in folklore studies and its possibilities for ethnographic research (usage experience on Selkup folklore material)]. *Tomskiy zhurnal LING i ANTR.* 2(20). pp. 100–111.
7. Kuzmina, A.A. (2020) *Kontseptsiya sozdaniya fol'klornogo podkorpusa Natsional'nogo korpusa yakutskogo yazyka: postanovka problemy, struktura, tekhnologiya* [The concept of creating a folklore subcorpus of the National Corpus of the Yakut language: Problem statement, structure, technology]. *Filologiya: nauchnye issledovaniya.* 11. pp. 11–18. [Online] Available from: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=34168 (Accessed: 4th December 2021).
8. Panteleeva, L.M. (2021) *Obraz shakhtera v stikhakh solikamskikh poetov-kaliyshchikov* [The image of a miner in the poems of the Solikamsk potassium poets]. *Vestnik Permskogo universiteta. Rossiyskaya i zarubezhnaya filologiya.* 13(3). pp. 94–100.
9. Khayrulina, Ya.R., Dushin, A.V. & Lyaptsev, G.A. (2016) *Deindustrializatsiya rossiyskoy ekonomiki: problemy i vozmozhnosti* [Deindustrialization of the Russian economy: problems and opportunities]. *Izvestiya Ural'skogo gosudarstvennogo gornogo universiteta.* 4(44). pp. 80–83.
10. Volkova, T.P. (2023) *Vasily Yantsen: biografiya spetspereselentsa, trudarmeytsa, shakhtera-ordenonosta* [Vasily Yantsen: biography of a special settler, labor worker, medal-bearing miner]. *Ezhegodnik Mezhdunarodnoy assotsiatsii issledovateley istorii i kul'tury rossiyskikh nemtsev.* 1(13). pp. 84–103.
11. Lazarev, A.I., Plisetskiy, M.M., Sheptaev, L.S., Tulokhonov, M.I., Morokhin, V.N., Spataru, G.I., Shiryayeva, P.G. & Zubova, N.P. (1978) *Rabochiy fol'klor, ego sobiranie i izuchenie* [Workers' folklore, its collection and study]. In: *Fol'klor Urala* [The Ural Folklore]. Vol. 4. Sverdlovsk: Ural State University. pp. 4–27.
12. Miningwiki.ru. (n.d.) *Avarii na shakhtakh SSSR* [Accidents in the USSR mines]. In: *MiningWiki – entsiklopediya o shakhtakh i shakhterakh, sozdavaemaya sovmestnymi usiliyami gornyatskogo soobshchestva* [MiningWiki – an encyclopedia on mines and miners, created by the joint efforts of the mining community]. [Online] Available from: https://miningwiki.ru/wiki/Spisok:Avarii_na_shakhtakh_SSSR (Accessed: 4th December 2021).
13. Miningwiki.ru. (n.d.) *Avarii na shakhtakh Rossii* [Accidents in Russian mines]. In: *MiningWiki – entsiklopediya o shakhtakh i shakhterakh, sozdavaemaya sovmestnymi usiliyami gornyatskogo soobshchestva* [MiningWiki – an encyclopedia on mines and miners, created by the joint efforts of the mining community]. [Online] Available from: https://miningwiki.ru/wiki/Spisok:Avarii_na_shakhtakh_Rossii (Accessed: 4th December 2021).

14. Zayakina, K. (2017) Nazvana samaya populyarnaya sotsial'naya set' v Permskom krae [The most popular social network in Perm Krai has been named]. *RBC*. 30th June. [Online] Available from: <https://perm.rbc.ru/perm/freenews/595650ca9a794714c63266fc> (Accessed: 10th January 2022).

15. Panteleeva, L.M. (2020) Virtual'noe gorodskoe prostranstvo (na primere dvukh gorodov Permskogo kraya) [Virtual urban space (a case study of two cities in Perm Krai)]. *Sotsio- i psikhologicheskie issledovaniya*. 8. pp. 71–85.

16. VKontakte. Social network. [Online] Available from: vk.com (Accessed: 3rd January 2022).

17. Felde, O.V. (2021) Elektronnyy tekstovyy korpus lingvokul'tury Severnogo Priangara: printsipy sozdaniya, struktura i vozmozhnosti ispol'zovaniya [Electronic text corpus of the linguistic culture of the Northern Angara region: principles of creation, structure and possibilities of use]. *Vestnik Kemerovskogo gosudarstvennogo universiteta*. 23/4(88). pp. 1086–1095.

Приложение¹

Сообщества в «ВКонтакте», в названия которых включены слова «шахта», «шахтер», «шахтерский»

№	Название группы	Тип	Количество подписчиков	Количество постов			Региональная привязка (по названию или описанию)
				2019	2020	2021	
1	Шахтёры Донбасса	Открытая	24 021	1 152	799	1 381	Донецкий
2	Его величество – ШАХТЕР	Открытая	13 024	109	52	0	Нет
3	Шахта «Комсомолец Донбасса»	Закрытая	10 292	Нет данных			Донецкий
4	Шахтеры "Донецкой Республики,,	Закрытая	9 743	Нет данных			Донецкий
5	Типичный Шахтер	Открытая	9 656	Записи ведутся с 04.08.2019			Нет
				424	511	364	
6	Шахтеры и горняки	Открытая	7 349	Последняя запись от 03.03.2017			Нет
7	••Я Уважаю ШАХТЕРСКИЙ ТРУД!!!•• Шахтер Донбасс	Открытая	5 545	300	164	11	Донецкий
8	НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ ШАХТЕРОВ	Открытая	5 183	843	1082	542	Донецкий
9	ШахтерскиеТрудовыебунды ²⁰¹²	Открытая	3 901	1	1	1	Нет
10	Шахта "КОМСОМОЛЕЦ ДОНБАССА" (ДТЭК)	Открытая	3 891	120	312	258	Донецкий
11	Шахта им. А.Ф. Засядько	Закрытая	3 258	Нет данных			Донецкий
12	Памяти шахтёров, погибших на шахте Распадская	Открытая	3 172	6	8	5	Кемеровский
13	Трудящиеся шахт Кузбасса	Открытая	2 989	44	87	36	Кемеровский
14	ШАХТЕРЫ – это наша гордость!	Закрытая	2 909	Нет данных			Нет
15	ШАХТЕРЫ СНГ	Открытая	2 848	43	56	82	Россия, Украина
16	Типичный Шахтер	Открытая	2 686	1	1	0	Нет
17	Шахтёры – не рабы!	Открытая	1 554	Записи ведутся с 27.01.2020			Украина
					21	1	
18	Шахта им. А.Ф. Засядько	Закрытая	1 209	Нет данных			Донецкий
19	Шахтеры	Открытая	1 108	20	83	44	Донецкий
20	ОП "Шахта "Шахтерская-Глубокая"	Открытая	1 078	Последняя запись от 24.01.2015			Донецкий
21	ШАХТЕРЫ КРИВОГО РОГА	Открытая	907	7	30	2	Днепропетровский
22	Шахта Никанор-Новая	Открытая	846	Записи ведутся с 03.05.2020			Луганский
					101	24	

¹ Поиск сообществ осуществлялся 03.01.2022. Запрос формировался с помощью слов «шахта», «шахтер», «шахтерский». Из выдачи были исключены открытые и закрытые сообщества, которые по определенным показателям (контент, аватар, название, краткое описание) соотносились с тематикой, не связанной напрямую с шахтерской профессией.

Продолжение приложения

№	Название группы	Тип	Количество подписчиков	Количество постов			Региональная привязка (по названию или о писанию)
				2019	2020	2021	
55	шахта Прогресс г.Торез	Открытая	113	3	3	20	Донецкий
56	Забастовка шахтеров на шахте Комсомольской	Открытая	109	Записи ведутся с 06.06.2020			Донецкий
					26	3	
57	Шахтёры Кузбасса!	Закрытая	107	Нет данных			Кемеровский
58	Как работают шахтеры! И с каким трудом им достаются деньги! Как там страшно и опасно!	Открытая	104	17	3	0	Украина
59	Шахта Комсомольская. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Открытая	102	Записи ведутся с 01.12.2019			Донецкий
				18	277	221	
60	ШАХТА «ВІДРОДЖЕННЯ»	Открытая	96	0	1	0	Волынский, Львовский
61	Шахта Прогресс. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Открытая	96	Записи ведутся с 24.11.2019			Донецкий
				25	242	216	
62	ШАХТЁРЫ ЛУГАНСКОЙ И ДОНЕЦКОЙ ОБЛАСТЕЙ	Открытая	92	5	11	3	Донецкий, Луганский
63	Организация молодежи Новокопальской шахты	Открытая	91	Последняя запись от 24.10.2016			Днепропетровский
64	Шахта Щегловская-Глубокая. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Закрытая	87	Нет данных			Донецкий
65	Шахта Ждановская. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Открытая	86	Записи ведутся с 23.11.2019			Донецкий
				22	254	206	
66	Шахты ГП Макеевуголь	Открытая	84	2	1	1	Донецкий
67	Шахта ГОРНЯК 95. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Открытая	83	Записи ведутся с 24.11.2019			Донецкий
				25	252	193	
68	Скажем НЕТ устаревшим шахтам, где гибнут шахтёры	Открытая	82	0	1	5	Нет
69	Шахта Привольнянка	Открытая	79	0	0	1	Луганский
70	«Шахта «Углегорская»	Закрытая	72	Нет данных			Сахалинский
71	шахта „Сидеритовая„	Открытая	69	Записей нет			Челябинский
72	ШАХТА и ШАХТЕРЫ	Открытая	68	1	6	0	Донецкий
73	Шахта Комсомолец Донбасса. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Открытая	68	Записи ведутся с 24.11.2019			Донецкий
				23	243	180	
74	Шахта им. Д.Ф. Мельникова	Открытая	62	Последняя запись от 23.06.2017			Луганский
75	ШАХТЕРЫ-КРАСНОДОНУГЛЯ	Закрытая	62	Нет данных			Луганский
76	шахтеры донбасса	Открытая	54	0	7	1	Донецкий
77	Шахта Св. Матроны Московской	Открытая	54	Нет записей			Донецкий
78	Шахтёры Сибя	Открытая	53	0	3	0	Башкортостан
79	Шахтёры Кузбасса	Открытая	51	1	7	16	Кемеровский
80	ШАХТЕРЫ ДОНБАССА	Открытая	50	0	6	2	Донецкий
81	НУЖНЫ ШАХТЁРЫ ГРП ГРОЗ ПРОХОДЧИКИ	Открытая	46	16	9	0	Нет
82	Шахтёры Донбаса	Открытая	41	4	4	3	Донецкий
83	ШАХТЁРЫ	Открытая	41	1	1	0	Нет
84	Шахта Заря. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Открытая	39	Записи ведутся с 24.11.2019			Донецкий
				26	225	188	
85	ШАХТА "СИДЕРИТОВАЯ"	Открытая	39	Последняя запись от 04.04.2016			Челябинский
86	Шахтёры Краснодарского края	Открытая	38	2	4	0	Луганский

Продолжение приложения

№	Название группы	Тип	Количество подписчиков	Количество постов			Региональная привязка (по названию или о писанию)
				2019	2020	2021	
87	Шахтеры Доброполя!!	Открытая	37	1	10	1	Донецкий
88	шахтерское братство	Открытая	37	0	0	1	Нет
89	Шахта им. Д.Ф. Мельникова	Открытая	37	Единственная запись от 21.09.2015			Луганский
90	Мы Шахтеры!	Открытая	37	1	1	1	Нет
91	Красноармейскуголь шахта им. А.Г. Стаханова	Закрытая	36	Нет данных			Донецкий
92	Шахта им. Лутугина. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Открытая	36	Записи ведутся с 03.12.2019			Донецкий
				14	244	174	
93	Шахтёры	Открытая	34	1	5	0	Нет
94	Шахтёры всего мира объединяйтесь!!!	Открытая	33	0	1	0	Нет
95	УГОЛЬНЫЕ ШАХТЁРЫ	Закрытая	32	Нет данных			Нет
96	шахтеры межегейуголь	Закрытая	31	Нет данных			Тыва
97	Шахтеры г. Риддер	Открытая	30	1	4	0	Восточно-Казахстанский
98	Шахтеры Донецкой, Луганской Области	Открытая	30	7	24	5	Донецкий, Луганский
99	@~ШАХТЕРЫ~@	Открытая	29	0	1	0	Нет
100	Шахта Холодная Балка. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Закрытая	27	Нет данных			Донецкий
101	Шахта Челюскинцев. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Открытая	27	Записи ведутся с 24.11.2019			Донецкий
				23	227	169	
102	Гильдия Шахтеры	Открытая	26	1	1	0	Нет
103	шахтёры СУБРа	Открытая	26	0	1	0	Свердловский
104	Шахтеры	Открытая	25	0	1	0	Нет
105	Шахтеры	Открытая	25	0	1	0	Нет
106	ШаХтЁры Донецкой обл.	Открытая	24	0	1	0	Донецкий
107	Работа в Польше. Шахтеры	Открытая	23	0	17	0	Нет
108	Шахта Ясиновская-Глубокая. НЕЗАВИСИМЫЙ ПРОФСОЮЗ	Открытая	23	Записи ведутся от 05.12.2019			Донецкий
				10	246	173	
109	Шахтёры	Открытая	22	0	1	2	Кемеровский
110	шахта Благодатная...	Закрытая	22	Нет данных			Днепропетровский
111	Охуенные Шахтеры))))	Открытая	19	0	2	0	Днепропетровский
112	Шахта Южная	Открытая	19	1	0	1	Кемеровский
113	Шахтеры гвардия труда	Открытая	19	Последняя запись от 17.02.2016			Нет
114	ФЭЙК? Воркута_ забастовка шахта "Северная" январь 2012	Открытая	18	Последняя запись от 30.05.2018			Коми
115	Шахтёры Антрацита	Открытая	17	0	3	0	Луганский
116	Шахтеры.....ммммм	Открытая	17	0	2	1	Луганский
117	Шахтёры Украины	Открытая	16	Единственная запись от 08.02.2012			Украина
118	шахтеры Распадской	Открытая	14	0	2	0	Кемеровский
119	Шахтеры Украины!	Открытая	13	Последняя запись от 16.11.2010			Украина
120	Шахтёры с. Солотвино	Открытая	12	0	2	0	Закарпатский
121	Шахта им. Д.Ф. Мельникова Служба УТАС	Закрытая	12	Нет данных			Луганский
122	ШАХТЁРЫ , ПАВЛОГРАДА И ДОНБАССА!!	Закрытая	11	Нет данных			Днепропетровский, Донецкий

Сведения об авторе:

Пантелеева Л.М. – кандидат филологических наук, доцент департамента иностранных языков Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (Пермь, Россия). E-mail: liliya_pant@mail.ru

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Information about the author:

Panteleeva L.M. – National Research University Higher School of Economics (Perm, Russian Federation). E-mail: liliya_pant@mail.ru

The author declares no conflicts of interests.

*Статья поступила в редакцию 28.10.2023;
одобрена после рецензирования 25.05.2024; принята к публикации 15.05.2025.
The article was submitted 28.10.2023;
approved after reviewing 25.05.2024; accepted for publication 15.05.2025.*