

Научная статья
УДК 378
doi: 10.17223/15617793/512/22

Сохранение культурной идентичности студентов вуза средствами физической культуры и спорта

Наталья Сергеевна Панчук¹

¹ Северо-Западный филиал Российского государственного университета правосудия,
Санкт-Петербург, Россия, p_natalya01@mail.ru

Аннотация. Рассматриваются вопросы культурной идентичности, дана конкретизация понятий «культура», «культурная идентичность», «физическая культура», «спорт». Проанализированы способы сохранения культурной идентичности студентов из различных регионов России. Результаты опроса студенческой молодежи по проблеме исследования показали, что для большинства обучающихся культурная идентичность понимается как определенные нормы, ценности, традиции и язык. Исследование показало, что студенты охотно посещают национальные, традиционные и спортивные праздники в своем регионе. По мнению студенческой молодежи, спорт оказывает благоприятное влияние на сохранение культурной идентичности человека.

Ключевые слова: культура, культурная идентичность, физическая культура, спорт, национальные виды спорта, студенты вуза

Для цитирования: Панчук Н.С. Сохранение культурной идентичности студентов вуза средствами физической культуры и спорта // Вестник Томского государственного университета. 2025. № 512. С. 205–211. doi: 10.17223/15617793/512/22

Original article
doi: 10.17223/15617793/512/22

Preservation of university students' cultural identity by means of physical culture and sports

Natalya S. Panchuk¹

¹ Northwestern Branch of the Russian State University of Justice, Saint Petersburg, Russian Federation, p_natalya01@mail.ru

Abstract. Cultural identity is the attitude of a person towards oneself, other people, and society. The substantiation of the role of physical culture and sports in preserving the cultural identity of university students becomes interesting for us, since sports and national sports provide opportunities to come into contact with the language, customs, and traditions of the region, the republic. Thanks to physical culture and sports, through physical culture and recreational activities (non-traditional sports, national sports, folk games), students have the opportunity not only to acquire sports skills and abilities, but also to strengthen friendship and interaction between students of different nationalities. This paper presents an analytical study of concepts such as "culture", "personal culture", and "cultural identity", and examines the classification of national sports and traditional athletic games of Russia. A survey was conducted among students from various regions of Russia on issues related to the development of physical culture and sports, the organization of national sporting events and festivals, as well as traditional games and competitions. Among the key characteristics of cultural identity, the following were highlighted: conscious self-identification with a specific cultural group through adherence to traditions and customs, and an individual's awareness of belonging to a particular cultural community. According to the students, national sports include those that originated in or are most popular in a specific region, such as mas-wrestling (Yakutia), stone lifting (Khakassia), kereşu wrestling (Chuvashia), lapta (Veliky Novgorod), dog sled racing (Kamchatka), and hunting ski races (Komi). The implementation of sports and national physical culture projects among student youth contributes to the formation of traditional, moral, cultural, and spiritual-ethical values. A focus of state youth policy on improving student health is an important strategic objective. Preparing students for future professional activities and fostering harmoniously developed individuals who are intellectually, psychologically, and physically healthy, and capable of communicating and collaborating with people of different nationalities, cultural backgrounds, and religions, contributes to the development of a competitive state. Cultural identity is a distinct phenomenon that strengthens an individual's historical, cultural, and traditional perspectives. National sports help preserve a person's cultural identity, as engagement in these activities introduces them to the history, customs, culture, traditions, and unique characteristics of a region, republic, or country.

Keywords: culture, cultural identity, physical education, sports, national sports, university students

For citation: Panchuk, N.S. (2025) Preservation of university students' cultural identity by means of physical culture and sports. *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta – Tomsk State University Journal*. 512. pp. 205–211. (In Russian). doi: 10.17223/15617793/512/22

Введение

Ориентир государственной молодежной политики на укрепление здоровья студентов – важная стратегическая задача России. Нацеленность на подготовку студентов к будущей профессиональной деятельности и формирование гармонично развитых, интеллектуально, психологически и физически здоровых людей, умеющих коммуницировать и сотрудничать с людьми различных национальностей, культурных сообществ, религий, способствует развитию конкурентоспособного государства. Культурная идентичность – определенный феномен, направленный на укрепление исторических, культурных и традиционных взглядов личности. Сохранение культурной идентичности студентов высшей школы средствами физической культуры и спорта – актуальное исследование. Спорт как компонент народной культуры, объединяющий членов общества, способствует укреплению социокультурных связей. Благодаря спорту общество имеет возможности для самоорганизации на основе сложившихся традиций. Успехи спортсменов на спортивной арене способствуют тому, что спорт становится одним из факторов формирования национальной идентичности, элементом бренда и привлекательности региона и страны в целом.

Цель исследования – обосновать роль физической культуры и спорта в сохранении культурной идентичности студентов вуза.

Методы исследования – анализ научной литературы, нормативной документации по проблеме исследования, опрос, беседы со студентами, анализ педагогического опыта.

Культура, культура личности и культурная идентичность

Понятие «культура» рассматривается в различных областях жизнедеятельности человека и общества. В основе определения этого термина лежит человеческая деятельность, создание и организация какого-либо продукта материального или духовного.

В научной литературе понятие «культура» трактуется как возделывание, создание, форма развития, воспитание, образование, динамический процесс развития чего-либо, творческая активность, ценности, принципы, способы и результаты деятельности, иными словами, всё то, что создал человек.

Культура рассматривается как способность человека к наследованию опыта и преобразовательной деятельности [1. С. 103]. В некоторых источниках культура – норма (как правило, предписание), способ (как действие), ценность (как значимость объекта) [2. С. 99]. Ценность рассматривается как важность, значение, что-то нужное, необходимое.

В научных исследованиях представлены различные виды (типы) культуры: духовная, социальная, массовая, языковая, физическая, нравственная, религиозная, национальная, субкультура.

Культура реализована в различных видах деятельности человека – в технологиях, информационных ресурсах, спорте, здоровье, в образовании и науке [3.

С. 28]. В работе Р.А. Эльмурзаевой рассматриваются вопросы научно-методической культуры, которая необходима преподавателю в его профессиональной деятельности. Автор акцентирует внимание на формировании у молодого преподавателя научной осведомленности, инициативности и практического опыта в реализации научных и методических функций [4. С. 23]. Культурная идентичность – отношение, ценностное отношение личности к себе, другим, обществу [5. С. 229], система суждений, наличие устойчивых личностных качеств, в том числе оценочных суждений.

Интересным утверждением является то, что феномен культуры личности есть определенное свойство изменчивости человека. Некоторые авторы под культурой личности рассматривают совокупность знаний (их усвоение и глубина), способностей (стремление к действию), убеждений (основанных на мировоззрении) и нравственных качеств (порядочность, честность, уважение). Культурная идентичность формируется в течение жизни человека в результате овладения языком, соприкосновения с обычаями, традициями, искусством [6. С. 114].

Сходства и различия взаимосвязей «своей» и «иной» культурной идентичности рассматриваются в работах В.Н. Галяпиной, Н.М. Лебедевой [7. С. 112]. Авторами выявлены различия взаимосвязей межпоколенной трансмиссии ценностей у людей различных национальностей. Также подтверждена значимая роль старшего поколения в формировании ценностей. Ценность как важность, значение чего-либо, кого-либо – мотивационный двигатель в жизни людей. Если здоровье будет являться важнейшей ценностью благополучной жизни человека, то теоретически будет мотивация для систематических занятий физическими упражнениями.

Многие студенты (около 90%) понимают, что укрепление здоровья должно быть частью их жизнедеятельности, однако не выполняют целенаправленных действий по его сохранению. Предпосылками укрепления здоровья студентов вуза являются: недостаточная ценность здоровья; отсутствие систематического выполнения физических упражнений; недостаточность воли и ответственности за свое здоровье. В числе проблем отмечаются также несформированные умения заботиться о своем здоровье – соблюдать режим дня и питания (около 20% обучающихся вузов имеют избыточный вес), злоупотребление алкоголем и курением. Одна из задач высшего образования – привить молодежи знания и умения, направленные на формирование здорового образа жизни, приобщить к физической культуре и спорту, создать условия для формирования мотивации и готовности к проявлению компетенций в части сохранения здоровья.

Задача преподавателей вуза – заинтересовать студенческую молодежь в систематических занятиях физическими упражнениями с целью оздоровления, научить самостоятельному планированию занятий и организации физкультурно-оздоровительной деятельности.

Полученный оздоровительный опыт будет способствовать внедрению физической культуры в социальную жизнедеятельность. Культура здоровья и культура физическая закладываются в семье, в детском саду, общеобразовательной школе, колледже, вузе. Большое значение имеет регион, в котором находится учебное заведение, поскольку в регионе могут быть приоритетные спортивные дисциплины, которые зачастую опираются на национальные традиции. Стремление быть спортивным, сильным, ловким – это не только дань моде, но и опыт, который передается из поколения в поколение. Приоритетная задача при формировании здорового поколения – приобщение молодежи к регулярным занятиям физической культурой и спортом. Поддержание и формирование здорового образа жизни возможно при решении образовательных, воспитательных и оздоровительных задач физической культуры. В широком смысле физическая культура является способом развития гармонично развитой личности, способной использовать свой интеллектуальный и физический потенциал для осуществления социальной и профессиональной деятельности. Необходимо сформировать ценность здоровья, тогда выбор вида двигательной активности будет основан на осознанности. Физическая культура обладает удивительными функциями, способными развивать личность в сфере здоровья, психологических, коммуникативных и физических качеств, ценностных ориентаций, определенного культурного поведения. При этом некоторые виды физической культуры способствуют сохранению культурной идентичности, которая формирует историческую память и чувство гордости за страну [8. С. 37]. Д.Н. Федорова рассматривает спорт как значимую грань культурной идентичности, трибуну для обсуждения различных аспектов жизни общества [9. С. 88].

Вовлеченность студентов в спортивную деятельность (секции, спортивные клубы, спортивные лиги) помогает формированию сплоченных коллективов, направленных на достижение единой цели. Приобщение молодежи к национальным видам спорта позволяет сформировать знания о культуре и традициях различных регионов страны. Например, для жизни в республике Саха (Якутия) человеку необходимо иметь высокий уровень здоровья, выносливости, устойчивости к холоду. Использование в процессе физического воспитания наиболее эффективных и общедоступных упражнений на силу, ловкость, быстроту и выносливость становится важным в процессе воспитания молодого поколения в этом регионе [10. С. 175].

Национальные виды спорта и народные забавы народов России

Исторически сложилось так, что на территории России проводились народные игры, которые впоследствии приобрели статус национального спорта. Наиболее популярными являлись городки, перетягивание каната, хоккей с мячом, лапта, различные виды национальной борьбы. Национальные виды спорта позволяют понимать культуру, традиции региона, сохранять обычаи предков, изучать историю и передавать ее из поколения в поколение. В

некоторых видах спорта, например кавказской борьбе, из поколения в поколение передаются методики, приемы, «хитрости», которые используются во время схватки с соперником, а также уникальные физические упражнения. Национальные виды спорта играют значительную роль в сохранении народных традиций и формировании характера молодежи. Коротко охарактеризуем несколько национальных видов спорта.

Буза – традиционное русское боевое искусство и система самообороны. Включает в себя удары, броски, захваты, удержания, болевые воздействия, борьбу, подготовку к уличному бою с оружием и подручными предметами, специальную физическую подготовку, способы восстановления бойца, а также боевую обрядовую технику боя с оружием.

Перетягивание каната – древний вид забавы на Руси. Позднее перетягивание каната стало входить в программу различных соревнований, праздников, спартакиад и других спортивных мероприятий.

Русские шахматы (таврели) – разновидность шахмат, основанная на древнерусской игре *таврели*. Игра в русские шахматы упоминается в былинах о Владимире Красное Солнышко и Садко. Эта игра отличается от классических (индийских) шахмат. Её особенность – возможность создавать «башни» из фигур.

Гонки на собачьих упряжках (ездовой спорт) – вид кинологического спорта, в котором спортсмены соревнуются в прохождении различных дистанций на время с помощью одной или нескольких собак. Вид особенно популярен на Чукотке и Камчатке.

Гонки на охотничьих лыжах являются национальным видом спорта, который способствует развитию физической активности и спортивного духа. Данный вид признан наследием Республики Коми, региона, где история лыж насчитывает несколько тысячелетий. Соревнования по гонкам на охотничьих лыжах имеют активную поддержку коренного населения, а также способствуют привлечению внимания молодежи к уникальной культуре и сохранению национальных спортивных традиций в России.

Метание тынзяна на хорей – популярный вид спорта народов Севера, одна из пяти спортивных дисциплин северного многоборья. Тынзян – тридцатиметровая кожаная веревка для отлова северного оленя (аркан), хорей – деревянный пятиметровый шест, с помощью которого оленевод управляет оленьей упряжкой. Спортсмен должен максимальное количество раз заарканить тынзяном хорей. На ямальских соревнованиях зафиксирован случай, когда один спортсмен в течение 8 часов метал свой тынзян. Требует от спортсмена ловкости, силы, концентрации внимания.

Русский хоккей с мячом. Данный вид считается русским национальным видом спорта. В русских летописях X–XI вв. при описании популярных в народе забав упоминается *клюшковое*.

Большим поклонником данной забавы был Петр I, при котором игры с клюшкой на льду Невы собирали до нескольких тысяч зрителей.

В России соревнования проводятся во многих регионах, в настоящее время русский хоккей с мячом является популярным международным видом спорта.

Мас-рестлинг – национальный вид спорта Якутии, основан на перетягивании деревянной палки (мас). В настоящее время развивается на всей территории России и имеет свою спортивную федерацию.

Поднятие камня – «хапчан тас» (Хакасия). Соревнования проводятся в рамках традиционных праздников и фестивалей. Упражнения требуют от спортсмена развитых силовых качеств.

Кавказская национальная борьба. На Кавказе мальчики занимаются борьбой с самого раннего детства. Существует несколько видов борьбы, например, банэ, тутуш. Они имеют отличия в технике захватов и условиях победы (положить на лопатки, положить на живот или обхватить руками кисти в замок, чтобы соперник не мог вырваться). В последние годы спортсмены Северо-Кавказского региона являются чемпионами самых высшейрейтинговых чемпионатов и соревнований, занимаясь классической борьбой, включенной в программу Олимпийских игр.

Лапта – русская командная игра, имеющая глубокие корни и зародившаяся на территории России в Великом Новгороде. Упоминание о данной забаве было найдено в летописях XIV в. Петр I включил лапту в образовательную программу по физической подготовке

военных. Лапта имеет активное научное, методическое, техническое развитие. В настоящее время осуществляется подготовка спортсменов и совершенствуется организация соревнований.

Рассматривая проблемы развития национальных видов спорта, можно отметить, что интерес к организации и участию людей в данных соревнованиях не исчез, национальные виды спорта становятся всё более популярными.

Ежегодно повышается количество участников соревнований и спартакиад, совершенствуются научно-методическая база, содержание тренировок.

Отдельные виды народных игр и спорта включены в программу по физическому воспитанию среднего профессионального и высшего образования в части элективного модуля и секций по видам спорта.

Ряд национальных видов спорта официально утвержден в Федеральном реестре видов спорта России, однако многие виды до сих пор не имеют нормативно-правового закрепления.

Классификация национальных видов спорта и народных игр разнообразна (рис. 1).

Региональный аспект в процессе становления и развития национальных видов спорта в России имеет важное значение.

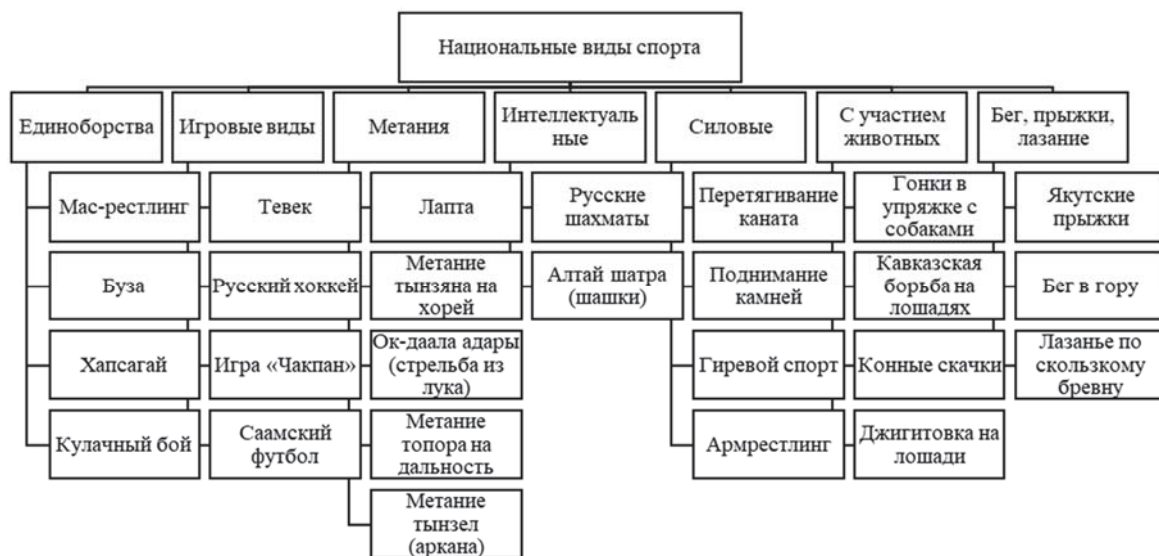


Рис. 1. Классификация национальных видов спорта и народных игр

Каждый регион и каждая республика имеют свои особенности, традиции, обычаи.

Особо следует отметить особенности соревнований (и вида спорта в целом) по северному многоборью.

Данный вид спорта зародился и развивается в северных регионах России (Ханты-Мансийский, Ямало-Ненецкий и Ненецкий автономный округа, Архангельская область). Несмотря на географические и климатические особенности регионов, северное многоборье полноценно выполняет функции физического воспитания.

Занятия проводятся с оздоровительной, образовательной, воспитательной, спортивной направленностью.

Таким образом, национальные виды спорта являются действенным способом физического воспитания молодежи, при этом в процессе спортивных тренировок и занятий имеется возможность для сохранения

культурной идентичности человека, приобщению к физической культуре, формированию коммуникативных качеств, уважительного отношения к участникам соревнований, имеющих различное происхождение, национальность, культуру.

Взаимосвязь спорта и культурной идентичности глазами студентов вуза

Готовность российских студентов воспринимать культурное многообразие страны показана в исследованиях В.В. Степанова, В.А. Тишкова, Р.Э. Бараш [11]. Опрос показал, что понятие «Родина» у 56,7% студентов ассоциируется с регионом (краем, республикой) где они родились и выросли; около 80% опрошенных молодых людей соблюдают национальные традиции и

обычай, а также традиции семейные [Там же]. В регионах молодежь активно посещает народные спортивные праздники и мероприятия. Например, 82,04% студентов Республики Бурятия посещают народные культурные мероприятия и соревнования по бурятским национальным видам спорта в качестве зрителей и участников.

Организация исследования

В исследовании принимали участие студенты Санкт-Петербургского государственного университета (обучающиеся по программе 49.03.01 «Физическая культура», бакалавриат); Российского университета дружбы народов (обучающиеся на различных не-

спортивных программах бакалавриата); Северо-Западного филиала Российского государственного университета правосудия (обучающиеся по программе 49.03.01 «Юриспруденция»). При опросе национальность студентов не учитывалась.

Для изучения мнения обучающихся о развитии спорта в регионе был задан вопрос: «По вашему мнению, в вашем родном регионе физическая культура и спорт имеют достаточное развитие?». Студенты ответили следующим образом: 77,23% считают, что физическая культура и спорт имеют достаточное развитие среди детей и молодежи, 12,87% имеют противоположное мнение, около 10% затруднились ответить. В таблице приведены данные по ответам студентов на некоторые вопросы, касающиеся проблемы исследования.

Распределение вопросов по темам и ответы студентов

№ п/п	Вопрос	Количество ответов	Преимущественные ответы	Отрицательные ответы	Другие ответы	
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ						
1	Какую роль в вашей жизни занимают физическая культура и спорт?	753	Активно занимаюсь физическими упражнениями – 40,5% ответов	Не занимаюсь физическими упражнениями – 9% ответов	Занимаюсь физическими упражнениями, но не часто – 50,3% ответов	
2	Вы являетесь профессиональным спортсменом или любителем спорта?	761	Да, выступаю на соревнованиях, имею спортивное звание или разряд, являюсь тренером, имею спортивное образование – 12,9% ответов	Не являюсь спортсменом – 50,9% ответов	Являюсь любителем (играю в спортивные игры, выступаю по виду спорта в любительской лиге, посещаю спортивный клуб) – 38,1% ответов	
КУЛЬТУРНАЯ ИДЕНТИЧНОСТЬ						
3	По вашему мнению, что относится к культурной идентичности?	761	Нормы поведения, ценности, традиции, особенности коммуникации, язык – 80,9% ответов	Образец поведения, принятый в обществе, – 22,1% ответов	Осмысление культуры своих предков (обычай, традиции) – 35,1% ответов	Другой ответ (описание под таблицей) – 5% ответов
4	Считаете ли вы, что физическая культура и спорт способствуют сохранению культурной идентичности человека?	753	Да – 71,8% ответов	Нет – 12,1% ответов	Затрудняюсь ответить – 16,1%	
СПОРТ И КУЛЬТУРА						
5	Считаете ли вы, что спорт позволяет лучше понимать и уважать другие культуры и наследие наших предков?	750	Да – 72,5% ответов	Нет – 13,9% ответов	Затрудняюсь ответить – 13,6%	
6	Считаете ли вы, что необходимо сохранить культурные спортивные традиции?	750	Да – 85,2% ответов	Нет – 6% ответов	Затрудняюсь ответить – 8,8%	
НАЦИОНАЛЬНЫЕ ВИДЫ СПОРТА						
7	По вашему мнению, «любовь» к спорту может быть сформирована путем развития национальных видов спорта в регионе?	750	Да – 72,4% ответов	Нет – 12,4% ответов	Затрудняюсь ответить – 15,2%	
8	По вашему мнению, целесообразно ли включать в образовательную программу вуза виды спорта различных культур (национальные виды спорта)?	751	Да – 51,9% ответов	Нет – 23,8% ответов	Затрудняюсь ответить – 24,2%	

Исследование показало, что студенты следят за развитием физической культуры и спорта в своем регионе. Большая часть опрошенных студентов регулярно занимаются физическими упражнениями, но к профессиональным спортсменам не относятся.

По темам культурной идентичности молодые люди использовали в основном предложенные нами ответы. Самостоятельную формулировку привели только 5%

обучающихся. Среди основных характеристик отмечены, например, сознательное причисление себя к определенной культурной группе путем следования традициям и обычаям; осознание человека, что он принадлежит к той или иной культурной общности.

По мнению студентов, к национальным видам спорта относятся: народные виды спорта, такие как мас-рестлинг (Якутия), поднятие камней (Хакасия), борьба керешу (Чувашия) – 61,6% опрошенных; наиболее

популярные в регионе или стране виды спорта (борьба, гимнастика, плавание, биатлон) – 36,4% опрошенных; своего рода национальный символ, тот вид спорта, который может быть «изобретён» не в той стране, в которой он считается национальным, но прочно укоренившийся в культуре нации – 1% опрошенных; самбо, кулачный бой, хоккей с мячом, гиревой спорт – 0,5% опрошенных; спорт, который зародился в конкретном регионе и которым занимаются местные жители, – 0,5% опрошенных.

Несмотря на разнообразие вопросов и ответов студентов в контексте исследования, считаем, что данная работа позволила пробудить интерес у молодых людей к проблеме сохранения культурной идентичности средствами физической культуры и спорта, прежде всего средствами национальных видов спорта.

Например, в беседах со студентами во время занятий физической культурой выявлено, что молодые люди стали в процессе занятий выполнять некоторые физические упражнения из таких видов национальной борьбы, как куреш; задавали дополнительные вопросы о названии национальных видов спорта; активно обсуждали успехи спортсменов в мас-рестлинге. Многие делились своими переживаниями при посещении культурных фестивалей и спортивных мероприятий, вспоминали знакомых студентов из других вузов, принимавших участие в фестивале национальных культур «Дети Азии».

В конце проведенного исследования нами был задан вопрос: «Считаете ли вы интересной данную тему исследования?». Из 749 ответов доля положительных составила 78,6%, отрицательных – 8,8%, – затруднились ответить 12,6% опрошенных.

Выводы

Исследование показало, что сохранение культурной идентичности студентов вуза связано с необходимостью формирования у молодых людей культурных норм, образцов поведения, ценностных ориентаций, языка, традиций. Этот процесс наиболее успешно может происходить через образовательную среду.

Реализация спортивных и физкультурно-национальных проектов в студенческой среде способствует формированию традиционных, моральных, культурных, духовно-нравственных ценностей.

Национальные виды спорта позволяют сохранить культурную идентичность человека, поскольку в процессе спортивной деятельности знакомят с историей, обычаями, культурой, традициями и особенностями региона, республики, страны.

Опрос студентов вузов показал отклик и интерес к национальным видам спорта и их развитию в России. 51,9% респондентов ответили положительно на вопрос, касающийся целесообразности включения национальных видов спорта в образовательную программу вуза.

По мнению студенческой молодежи, необходимо сохранить культурные спортивные традиции (85,2% опрошенных), спорт позволяет лучше понимать и уважать другие культуры и наследие наших предков (72,5% опрошенных).

Таким образом, организация физкультурных, традиционных, спортивно-массовых и оздоровительных внеаудиторных мероприятий с использованием национальных видов спорта и народных игр в высшей школе в значительной степени способствует сохранению культурной идентичности студенческой молодежи.

Список источников

1. Аликулова Ш. «Культура», «культура личности», «профессиональная культура» как базовые категории исследования педагогической культуры будущего учителя // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Серия гуманитарно-общественных наук. 2010. № 4(24). С. 100–107.
2. Имангулов Р.Ш., Мугаттарова Э.Р., Хуснетдинова К.И., Тюленева А.А. Роль национальных видов спорта в этническом и физическом воспитании современной молодежи // Известия Тульского государственного университета. Физическая культура. Спорт. 2020. № 3. С. 98–104.
3. Ултургашев Г.Г. Основы научной культуры (понятие культуры) // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. 2008. № 5. С. 28–31.
4. Эльмурзаева Р.А. Организационно-педагогические условия реализации модели развития научно-методической культуры преподавателя учреждения дополнительного профессионального образования // Современное педагогическое образование. 2019. № 8. С. 23–26.
5. Водопьян В.Г., Хамаганова К.В. Визуальные коды культурной идентичности в современном медиапространстве // Вестник Томского государственного университета. Культурология и искусствоведение. 2018. № 32. С. 229–235. doi: 10.17223/22220836/32/22
6. Рогова Е.Н., Яницкий Л.С. Формирование культурной идентичности у студентов вузов // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2024. № 1(53). С. 113–119.
7. Ценности, идентичности и межкультурные отношения в России: кросс-региональный анализ / В.Н. Галяпина, Н.М. Лебедева, З.Х. Лепшкова [и др.]. Краснодар : Кубанский государственный технологический университет, 2022. 212 с.
8. Чукин С.Г. Культурная идентичность народа как объект сохранения и защиты // Академический вестник войск национальной гвардии Российской Федерации. 2019. № 4. С. 37–44.
9. Федорова Д.Н. «Englishness» vs «Britishness», или Поиски национальной идентичности в Британии 1990-х гг. // Уральский исторический вестник. Екатеринбург, 2009. № 4 (25). С. 87–95.
10. Сараева Н.В., Пачин Г.Р., Пачина Н.Н., Шебзухова Т.А. Национальная идентичность: подходы к исследованию // Современная наука и инновации. 2023. № 4 (44). С. 174–179.
11. Степанов В.В., Тишков В.А., Бараш Р.Э. Штрихи к портрету российского студенчества. Общие наблюдения и рекомендации // Российское студенчество: идентичность, жизненные стратегии и гражданский потенциал. М. : Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Миклухо-Маклая РАН, 2014. С. 314–321.

References

1. Alikulova, Sh. (2010) "Kul'tura", "kul'tura lichnosti", "professional'naya kul'tura" kak bazovye kategorii issledovaniya pedagogicheskoy kul'tury budushchego uchitelya ["Culture", "Personal Culture", "Professional Culture" as Basic Categories for Researching the Pedagogical Culture of a Future Teacher]. *Uchenye zapiski Khudzhandskogo gosudarstvennogo universiteta im. akademika B. Gafurova. Seriya gumanitarno-obshchestvennykh nauk*. 4 (24). pp. 100–107.

2. Imangulov, R.Sh., Mugattarova, E.R., Khusnetdinova, K.I. & Tyuleneva, A.A. (2020) Rol' natsional'nykh vidov sporta v etnicheskom i fizicheskom vospitanii sovremennoy molodezhi [The Role of National Sports in the Ethnic and Physical Education of Modern Youth]. *Izvestiya Tul'skogo gosudarstvennogo universiteta. Fizicheskaya kul'tura. Sport*. 3. pp. 98–104.
3. Ulturgashev, G.G. (2008) Osnovy nauchnoy kul'tury (ponyatie kul'tury) [Fundamentals of Scientific Culture (The Concept of Culture)]. *Vestnik Kemerovskogo gosudarstvennogo universiteta kul'tury i iskusstv*. 5. pp. 28–31.
4. El'murzaeva, R.A. (2019) Organizatsionno-pedagogicheskie usloviya realizatsii modeli razvitiya nauchno-metodicheskoy kul'tury prepodavatelya uchrezhdeniya dopolnitel'nogo professional'nogo obrazovaniya [Organizational and Pedagogical Conditions for Implementing the Model of Developing the Scientific and Methodological Culture of a Teacher in an Institution of Additional Professional Education]. *Sovremennoe pedagogicheskoe obrazovanie*. 8. pp. 23–26.
5. Vodop'yan, V.G. & Khamaganova, K.V. (2018) Visual Codes of Cultural Identity in the Modern Media Space. *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. Kul'turologiya i iskusstvovedenie – Tomsk State University Journal of Cultural Studies and Art History*. 32. pp. 229–235. (In Russian). doi: 10.17223/22220836/32/22
6. Rogova, E.N. & Yanitskiy, L.S. (2024) Formirovaniye kul'turnoy identichnosti u studentov vuzov [Formation of Cultural Identity Among University Students]. *Professional'noye obrazovanie v Rossii i za rubezhom*. 1 (53). pp. 113–119.
7. Galyapina, V.N., Lebedeva, N.M. & Lepshokova, Z.Kh. et al. (2022) Tsennosti, identichnosti i mezhkul'turnye otnosheniya v Rossii: kross-regional'nyy analiz [Values, Identities and Intercultural Relations in Russia: A Cross-Regional Analysis]. Krasnodar: Kuban State Technological University.
8. Chukin, S.G. (2019) Kul'turnaya identichnost' naroda kak ob'yekt sokhraneniya i zashchity [The Cultural Identity of a People as an Object of Preservation and Protection]. *Akademicheskyy vestnik voysk natsional'noy gvardii Rossiyskoy Federatsii*. 4. pp. 37–44.
9. Fedorova, D.N. (2009) "Englishness" vs "Britishness", ili Poiski natsional'noy identichnosti v Britanii 1990-kh gg. ["Englishness" vs "Britishness", or The Search for National Identity in Britain in the 1990s]. *Ural'skiy istoricheskiy vestnik*. 4 (25). pp. 87–95.
10. Sarayeva, N.V., Pachin, G.R., Pachina, N.N. & Shebzukhova, T.A. (2023) Natsional'naya identichnost': podkhody k issledovaniyu [National Identity: Research Approaches]. *Sovremennaya nauka i innovatsii*. 4 (44). pp. 174–179.
11. Stepanov, V.V., Tishkov, V.A. & Barash, R.E. (2014) Shtrikhi k portretu rossiyskogo studenchestva. Obshchie nablyudeniya i rekomendatsii [Touches to the Portrait of Russian Students. General Observations and Recommendations]. In: *Rossiyskoe studenchestvo: identichnost', zhiznennyye strategii i grazhdanskiy potentsial* [Russian Students: Identity, Life Strategies and Civic Potential]. Moscow: Institute of Ethnology and Anthropology of the Russian Academy of Sciences. pp. 314–321.

Информация об авторе:

Панчук Н.С. – канд. пед. наук, доцент кафедры гуманитарных и социально-экономических дисциплин Северо-Западного филиала Российского государственного университета правосудия (Санкт-Петербург, Россия). E-mail: p_natalya01@mail.ru. ORCID: 0000-0002-3022-0720

Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Information about the author:

N.S. Panchuk, Cand. Sci. (Pedagogics), associate professor, Northwestern Branch of the Russian State University of Justice (Saint Petersburg, Russian Federation). E-mail: p_natalya01@mail.ru. ORCID: 0000-0002-3022-0720

The author declares no conflicts of interests.

Статья поступила в редакцию 30.09.2024;
одобрена после рецензирования 07.03.2025; принята к публикации 31.03.2025.

The article was submitted 30.09.2024;
approved after reviewing 07.03.2025; accepted for publication 31.03.2025.