

Александр МАЙОРОВ

## ПЕРЕНОСЕНИЕ МОЩЕЙ И КУЛЬТ СВ. ОНУФРИЯ ВЕЛИКОГО В ГАЛИЦКО-ВОЛЫНСКОЙ РУСИ И ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ

Галицко-волыньские князья, как и византийские императоры, а также правители славянских государств на Балканах, заботились о приобретении мощей высокочтимых христианских святых. Далеко за пределами Галицкой земли было известно о пребывании в Самборе мощей св. Онуфрия Великого – знаменитого египетского отшельника IV в., почитаемого в лике преподобных православной, католической, а также древневосточными церквами.

О самборских мощах упоминается в Списке русских городов дальних и ближних – своеобразном историко-географическом памятнике, созданном на протяжении XIII–XIV вв. и сохранившемся в нескольких редакциях в составе дополнительных статей Новгородской Первой летописи младшего извода и некоторых других новгородских и псковских летописей, а также Воскресенской и Уваровской летописей и ряда нелетописных сборников XV–XVII вв.<sup>1</sup>



Монастырь Св. Онуфрия в с. Лавров Старосамборского района. Современный вид (Львовская область, Украина).

В Списке редакции Новгородской Первой летописи читаем:

*Самъ-  
боръ, ту  
лежитъ  
святыи  
Ануф-  
реи...*<sup>2</sup>

В этом сообщении, оче-

видно, имеется в виду Свято-Онуфриевский монастырь в Лаврове под Самбором (ныне с. Лаврово Старосамборского района Львовской области), существовавший здесь, по-видимому, с середины XIII в. до 1939 г. и возобновленный в 1994 г. Монастырь пользовался особым покровительством галицко-волинского князя Льва Даниловича, крестильное имя которого было Онуфрий. По преданию, перед смертью князь Лев принял постриг и был похоронен в этом монастыре<sup>3</sup>.

Ошибочным следует признать мнение И.Б. Грекова, будто составитель Списка русских городов сообщал о захоронении в Самборе останков черниговского епископа Онуфрия, жившего в середине XII в. и бывшего сторонником поставления киевским митрополитом Клима Смолятича<sup>4</sup>. Нет сведений о том, чтобы этот епископ как-то был связан с Галицкой землей, и, самое главное, – чтобы он когда-либо был причислен к лику святых<sup>5</sup>. В честь черниговского епископа не мог быть возведен Свято-Онуфриевский монастырь под Самбором, а также построены многие другие посвященные св. Онуфрию монастыри и храмы, известные на западноукраинских землях<sup>6</sup>.

До начала XIII в. мощи Онуфрия Великого пребывали в Константинополе. Здесь в 1200 г. в церкви Св. Акиндина голову преподобного видел новгородский паломник Добрыня Ядрейкович:

*У церкви святого Акиндина глава Ануфри<sup>7</sup>.*

Вместе с тем, в эпоху крестовых походов свято-онуфриевский культ широко распространился в Западной Европе, следы его известны в Германии и Немецкой Швейцарии, Италии, Франции, Англии, Испании<sup>8</sup>.

Наибольший размах почитание Онуфрия приобрело в Италии в связи с развитием в XIII–XIV вв. монашеского аскетизма и появлением многочисленных орденов и конгрегаций монахов-отшельников. С XIII в. на горе Морроне вблизи г. Сульмоны (область Абруццо, провинция Аквила) существует скит св. Онуфрия, который одновременно является местом почитания монаха-отшельника Петра Морронского (Пьетро Анджелари дель Морроне), прославившегося своим аскетизмом и причисленного к лику святых. Петр Морронский был также основателем Ордена отшельников св. Дамиана (Орден морронитов) и уже при жизни пользовался значительным духовным влиянием в Италии. В 1294 г. он стал Римским папой под именем Целестина V, но через несколько месяцев добровольно отказался от власти и вернулся в свой скит. В память о подвижнике монахи основанного им ордена стали именовать себя целестинцами<sup>9</sup>.

Центрами почитания Онуфрия Великого являются также Рим и Неаполь. С середины XV в. в Риме существует церковь Св. Онуфрия на Яникуле. Строительство храма связано с деятельностью монахов-

отшельников конгрегации св. Иеронима, основавших на склонах Яникульского холма свой скит, вскоре ставший монастырем. Значительное содействие развитию обители оказывал кардинал Габриэле Кондульмер, впоследствии папа Евгений IV (1431–1447), бывший членом конгрегации отшельников св. Августина (Орден августинцев-эремитов)<sup>10</sup>.

Средневековая церковь Св. Онуфрия Старого, перестроенная в начале XVII в., находится на одноименной площади в Неаполе; определение *старый* в своем названии храм и площадь получили от расположенной рядом богадельни для престарелых<sup>11</sup>. Церкви Св. Онуфрия есть также во Флоренции и на Сицилии. В Центральной Италии большой известностью пользуется церковь Св. Онуфрия XV в., расположенная в одноименной деревне близ г. Ланчано (область Аbruццо провинции Къети); храм был разрушен во время Второй мировой войны и восстановлен в 1962 г.<sup>12</sup>

Помимо головы преподобного, хранившейся в константинопольской церкви Св. Акиндина, еще одна его голова со второй половины XII в. находилась в Мюнхене, куда она была привезена из крестового похода в Святую землю герцогом Саксонии и Баварии Генрихом Львом, избравшим св. Онуфрия своим покровителем. Генрих Лев считается основателем Мюнхена: стараниями герцога в 1175 г. он получил статус города и был обнесен стенами. Свою главную реликвию – череп св. Онуфрия – Генрих пожертвовал Мюнхену. Для хранения святыни



Скит Св. Онуфрия на Морроне (Eremo di Sant'Onofrio al Morrone) близ г. Сульмоны. Современный вид (Аbruццо, Италия).

здесь в 1324 г. построили церковь Св. Лаврентия, после разрушения которой в 1816 г. следы реликвии затерялись. Тем не менее, до настоящего времени св. Онуфрий остается одним из символов и покровителей Мюнхена<sup>13</sup>.

Какая-то часть мощей св. Онуфрия оказалась в Брауншвейге. По свидетельству некоего брата Мартина из монастыря Шефтларн близ Мюнхена, когда в 1180 г. Генрих Лев, потерпевший поражение в борьбе с императором Фридрихом I Барбароссой и лишенный им Баварии и Саксонии, покидал Мюнхен, то одну из находившихся там реликвий взял с собой и перевез в Брауншвейг<sup>14</sup>.

Онуфриевский культ распространен также в Польше, где у с. Яблечна гмины Славатыче Бяльского повета Люблинского воеводства до сих пор существует основанный в конце XV в. православный монастырь Св. Онуфрия, известный тем, что за всю свою долгую историю никогда не отступался от православия<sup>15</sup>. Значительное число православных и греко-католических Свято-Онуфриевских монастырей и храмов существовало на территории Украины и Белоруссии, особенно многочисленными они были в Галицкой и Волынской землях<sup>16</sup>.

О почитании преподобного известно также в древнем Киеве, Владимире и Новгороде. На южной внешней галерее Киевской Софии сохранилась фреска XI в. с изображением Онуфрия Великого<sup>17</sup>. Это изображение покрыто множеством «граффити» древнерусского времени с обращениями к святому: «Старче божий, Онуфрий, рабов своим Ивана и Петра, грешников, помилуй» или «Святой Онуфрий, помилуй и меня грешника Сумеона, раба своего»<sup>18</sup>. Андрею Рублеву или, более вероятно, одному из его учеников приписывается фреска начала XV в. в Успенском соборе Владимира, изображающая отшельника Онуфрия<sup>19</sup>. Сохранилась двухсторонняя икона-таблетка «Отшельники Макарий Египетский, Онуфрий Великий и Петр Афонский» конца XV – начала XVI в., происходящая из Софийского собора в Новгороде<sup>20</sup>.

Бурному развитию культа Онуфрия Великого на Западе, несомненно, способствовало появление его нетленных мощей, привезенных из Святой земли и Константинополя. Константинопольские мощи святого, по всей видимости, оказались в Риме, будучи доставленными сюда участниками Четвертого Крестового похода после разграбления византийской столицы в 1204 г.; со временем они были помещены в церкви Св. Онуфрия на Яникуле<sup>21</sup>. Однако в Риме обнаружилась лишь часть мощей преподобного из тех, что видел и описал русский паломник Добрыня, посещавший Константинополь в 1200 г. В церкви Св. Онуфрия на Яникульском холме хранились только кисть и стопа преподобного<sup>22</sup>.

Совершенно очевидно, что широкому распространению культа Онуфрия Великого на западноукраинских землях также способствовало появление его мощей, подлинность и чудотворная способность которых не вызывали сомнений.

Едва ли можно согласиться с предположением И. З. Мыцко, будто мощи св. Онуфрия попали в Галицкую землю вероятнее всего из Германии в обмен на щедрые пожертвования Романа Мстиславича эрфуртскому монастырю Св. Петра или при внуке Романа Льве Даниловиче, поддерживавшем союзнические отношения с Альбертом Великим, герцогом Брауншвейгским и Люнебургским<sup>23</sup>. Монастырь Св. Петра в Эрфурте расположен не в Саксонии, как почему-то думает Мыцко, а в Тюрингии. В конце XII – начале XIII в. этот монастырь был главным оплотом Штауфенов в их борьбе с Вельфами: в ноябре 1181 г. в монастырской церкви Св. Петра побежденный и униженный Генрих Лев на коленях молил о прощении Фридриха Барбароссу, после чего был приговорен императором к ссылке на три года в Англию<sup>24</sup>. Трудно допустить, чтобы потомки Генриха Льва стали бы поощрять галицко-волинского князя за связи с таким монастырем. Столь же призрачной, на наш взгляд, представляется возможность получения мощей св. Онуфрия Львом Даниловичем от Альберта Великого.

В Списке русских городов помимо Самбора, где хранились мощи св. Онуфрия, среди многих десятков упомянутых населенных пунктов подобным образом выделяется еще один город – болгарский Тернов (Тырново), поскольку там хранились мощи св. Параскевы (Пятницы):

*Терновъ, ту лежить святаа Пятница...*<sup>25</sup>



Церковь Св. Онуфрия Великого на Яникуле. Район Трастевере (Chiesa di Sant'Onofrio al Gianicolo) 1439 – 1446 гг., перестроена в XVI в. Современный вид (Рим, Италия).

В приведенном сообщении речь идет, несомненно, о мощах св. Параскевы (Петки) Сербской (или Болгарской), высоко почитаемых на Балканах.

Жившая в XI в. в Византии, эта святая прославилась своим аскетизмом. Параскева многие годы прожила отшельницей в Иорданской пустыне, перед самой смертью вернувшись на родину. Мощи святой были чудесным образом обреты на городском кладбище среди безымянных могил и помещены в храм, где прославились многочисленными новыми чудесами. В 1238 г. по приказу болгарского царя Ивана II Асеня эти мощи были перенесены в Тырново. После захвата Болгарии турками мощи Параскевы вывезли в Валахию, а затем в столицу Сербии. Когда в 1521 г. Белград был захвачен войсками султана Сулеймана I, в числе прочих ценностей мощи преподобной вывезли в Стамбул. В 1641 г. молдавскому господарю Василию Лупу удалось добиться разрешения перевезти мощи в Яссы, где они находятся до сих пор<sup>26</sup>.

Характер сообщений о тырновских и самборских мощах в Списке русских городов одинаков: «ту лежить святаа Пятница», «ту лежить святаи Ануфрей». В обоих случаях подразумевались мощи святых вообще, а не какие-то их малозначительные фрагменты, разделенные между верующими и хранящиеся в разных местах. «Здесь лежит святая/ой Параскева/Онуфрий» можно было сказать, имея в виду если не все тело святого, то, по меньшей мере, его главную часть – голову.

Ввиду высокого значения культа св. Онуфрия и статуса его мощей в Римской церкви трудно допустить, чтобы наследники Генриха Льва в Брауншвейге могли передать фамильную реликвию галицкому князю, еще труднее предположить, что он мог захватить ее силой. Кроме того, привезенный Генрихом Львом из Святой земли череп преподобного Онуфрия, как мы видели, находился не в Брауншвейге, а в Мюнхене, где пребывание реликвии прослеживается вплоть до начала XIX в.

В итоге мы должны признать, что упомянутыми в Списке русских городов мощами св. Онуфрия, пребывающими в Самборе, скорее всего, следует считать ту голову святого, которую в 1200 г. видел в Константинополе новгородский паломник Добрыня. Эта реликвиya не досталась крестоносцам и не была вывезена ими на Запад. Следовательно, покинуть византийскую столицу она должна была еще до 1204 г. Скорее всего, константинопольская голова св. Онуфрия могла быть привезена в Галич новой женой Романа Мстиславича, дочерью императора Исаака II, вместе с другими христианскими святынями, следы которых впоследствии обнаруживаются в Галицко-Волынской Руси<sup>27</sup>.

## ПРИМЕЧАНИЯ

1. См.: *Тихомиров М.Н.* «Список русских городов дальних и ближних» // Исторические записки. М., 1952. Т. 40; *Наумов Е.П.* К истории летописного «Списка русских городов дальних и ближних» // Летописи и хроники. 1973. М., 1974; *Греков И.Б.* Восточная Европа и упадок Золотой Орды (на рубеже XIV-XV вв.). М., 1975. С. 341-380.

2. ПСРЛ. М., 2000. Т. III. С. 476.

3. *Мицько І.* 1) Про початки Святоонуфріївського монастиря у Лаврові // Лавра. Часопис монахів Студитського уставу. Львів, 1999. Ч. 6; 2) Де ж могила князя Лева? // Старосамбірщина. Альманах. Старий Самбір, 2002. Т. 2.

4. *Греков И.Б.* Восточная Европа и упадок Золотой Орды... С. 369-372, 377.

5. *Мицько І.* Про початки Святоонуфріївського монастиря у Лаврові.

6. К примеру, существующий ныне комплекс монастыря Св. Онуфрия во Львове, созданный на месте одноименной церкви древнерусского времени (*Крип'якевич І.* Историчні проходи по Львові. Львів, 1991. С. 93; Памятники градостроительства и архитектуры Украинской ССР. Киев, 1985. Т. III. С. 86), а также несколько Свято-Онуфриевских монастырей XIV-XV вв., известных в Перемышльской и Галицкой землях (*Крип'якевич І.* Середньовічні монастирі в Галичині: Спроба каталогу // Лавра. Часопис монахів Студитського уставу. Львів, 1999. Ч. 1).

7. *Савваитов П.* Путешествие новгородского архиепископа Антония в Царьград в конце XII столетия. СПб., 1872. Стб. 167.

8. См.: *Stieglecker R.* Die Renaissance eines Heiligen: Sebastian Brant und Onuphrius Eremita. Wiesbaden, 2001.

9. *Piccirilli P.* L'eremo di Pietro Celestino sul Monte Morrone. Lanciano, 1901.

10. *Caterbi G.* La chiesa di s. Onofrio e le sue tradizioni religiose, storiche, artistiche e letterarie. Roma, 1858; *Armellini M.S.* Onofrio. Roma, 1891 (Le chiese di Roma dal secolo IV al XIX).

11. *Regina V.* Le chiese di Napoli. Viaggio indimenticabile attraverso la storia artistica, architettonica, letteraria, civile e spirituale della Napoli sacra. Napoli, 2004.

12. Lanciano e il suo territorio fra preistoria e Alto medioevo: guida al museo archeologico di Lanciano. Lanciano, 1999; *Sargiacomo F.* Lanciano e le sue chiese, Lanciano, 2000.

13. *Schinzl-Penth G.* Sagen und Legenden von München. Frieding, 2000. S. 26-28; *Glötzner J.* Onuphrius – Patron der Stadt München und der Hermaphroditen. München, 2008.

14. *Stadler J.E., Heim Fr.J.* Vollständiges Heiligen-Lexikon: oder, Lebensgeschichten aller Heiligen, Seligen etc. aller Orte ... Liturgische und Symbolische, in alphabetischer Ordnung. Augsburg, 1875. Bd. IV. S. 623.

15. *Mironowicz A.* The Orthodox heritage: a few academic works about the history of the Orthodox Church in Poland. Suprasl, 2007. S. 29.

16. См.: *Мицько І.* Про початки Святооуфрїївського монастиря у Лаврові.
17. *Никитенко Н.* Собор Святой Софии в Киеве: история, архитектура, живопись, некрополь. М., 2008. С. 228 (илл.).
18. См.: *Высоцкий С.А.* Средневековые надписи Софии Киевской (по материалам граффити XI–XVII вв.). Киев, 1976. С. 69-73. № 157-164.
19. *Лазарев В.Н.* Андрей Рублев и его школа. М., 1966. С. 126; *Сергеев В.Н.* Рублев. М., 1990. С. 179; *Брюсова В.Г.* Андрей Рублев. М., 1995. С. 81; *Щенникова Л.А.* Творения преподобного Андрея Рублева и иконописцев великокняжеской Москвы. М., 2007. С. 82.
20. *Смирнова Э.С., Лаурина В.К., Гордиенко Э.А.* Живопись Великого Новгорода. XV век. М., 1982. С. 301-320. № 63 (206), 518 (илл.); *Лазарев В.Н.* Русская иконопись от истоков до начала XVI века. М., 2000. С. 65-67, 244-245. № 59.
21. *Butler A., Burns P.* Butler's Lives of the Saints. Collegeville, 2000. P. 96.
22. *Stadler J. ., Heim Fr.J.* Vollständiges Heiligen-Lexikon... Bd. IV. S. 623.
23. *Мицько І.* Про початки Святооуфрїївського монастиря у Лаврові.
24. *Wolf G.* Friedrich Barbarossa. Darmstadt, 1975. S. 192; *Hiller H.* Friedrich Barbarossa und seine Zeit. München, 1977. S. 344-346, 401; *Opll F.* Friedrich Barbarossa. Darmstadt, 1990. S. 133.
25. ПСРЛ. Т. III. С. 475.
26. *Харбова М.* Св. Петка-Параскева Търновска, всебългарска и всеправославна закрилица // Църковен вестник. София, 2004. № 18.
27. О браке Романа Мстиславича с византийской царевной Евфросинией см.: *Майоров А.В.* Из истории русско-византийских династических связей: дочь императора Исаака II в Галицко-Волынской Руси // Русин. Международный исторический журнал. [Кишинев]. 2009. № 2 (16).