

ОТ РЕДАКТОРА ВЫПУСКА

15–16 мая 2105 г. в Томском государственном университете прошла Всероссийская конференция с международным участием «Славянские языки в условиях современных вызовов», соучредителем и организатором которой выступила редакция международного исторического журнала «Русин». Роль редколлегии журнала заключалась не только в информационной поддержке конференции, но была значительной на всех этапах подготовки, включая разработку общей концепции конференции, «входное рецензирование» представляемых докладов, определение направленности работы секций и их состава. Эти и другие вопросы решались в ходе совместных обсуждений редколлегии журнала и оргкомитета конференции, что было вполне закономерно, так как программный комитет конференции возглавил главный редактор журнала С.Г. Суляк, а оргкомитет конференции – члены редколлегии З.И. Резанова и Д.А. Катунин.

Научная программа конференции охватила широкий круг аспектов языкового существования современных славянских культур в его исторической проекции, в широком социальном и культурном контексте.

Материалы выступлений участников конференции были опубликованы в третьем номере журнала «Русин» за 2015 г. В этом выпуске Библиотеки журнала «Русин» продолжается публикация материалов данной конференции. Здесь представлены статьи, основная направленность которых связана реконструкцией истоков современной концептосферы славянского мира и, в меньшей мере, с их современным профилированием.

Рубрикация статей проведена с учетом различий методологии анализа – литературоведческого и лингвистического, а также с учетом ограничений предмета описания: обращается автор к материалам одного славянского языка или к сравнительному анализу двух и более языков.

В статьях рубрики «Славянская концептосфера в художественном отражении» представлены анализ художественных рефлексий различных аспектов идеи славянства, славянского единства и актуализации особой национальной идентичности в пределах славянского мира, осмысления грандиозных исторических событий в индивидуальном художественном сознании в творчестве писателей XIX в., история зарождения и формирования особых образов мира, позволяющая осмыслить иерархию славянских этнокультурных ценностей.

Рубрика «Проблемы славянской компаративистики: языковая и текстовая репрезентация ключевых концептов» включает статьи, предметом обсуждения в которых стали значимые культурные концепты, их историческое и этнокультурное варьирование.

В данный раздел включена также статья Е.А. Оглезневой, посвященная социолингвистическому анализу языковых ситуаций, которая в контексте других статей рубрики высвечивает социальные истоки исторической и культурной динамики концептосферы.

Статьи рубрики «Концепты культуры в русском языковом и мета-языковом сознании» объединяет обращение их авторов к проблемам отражения концептов, образов, стереотипов в русском языковом и метаязыковом сознании.

Редколлегия журнала «Русин» и оргкомитет конференции «Славянские языки в условиях современных вызовов» приглашает к сотрудничеству исследователей, изучающих языковые аспекты славянского мира.

З.И. Резанова,
профессор, председатель оргкомитета конференции,
член редколлегии журнала «Русин»