

Диакон Владимир ВАСИЛИК

## РУССКИЙ НАРОД. РУССКИЙ МИР. РУССКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ.

В современной гуманитарной науке требуется предельно возможная терминологическая ясность, которая, к сожалению, далеко не всегда достижима. В связи с этим хотелось бы внести известные разъяснения и уточнения в нашу дискуссию и выстраивающийся терминологический ряд: русский народ, Русский мир, русская цивилизация.

Во-первых, по поводу термина «народ». Кафедра истории славянских и балканских стран неоднократно проводила заседания круглых столов на тему наций, национализма, протонационального дискурса, религии и формирования национального сознания<sup>1</sup>. Выступления коллег<sup>2</sup> и их статьи показали разброд и шатание, царящие в научных кругах по поводу самого термина «народ» и по поводу теории этноса и нации как таковых<sup>3</sup>. Как известно, существуют две научные традиции: первая, т.н. «примордиалистская», идущая еще с эпохи романтизма, которая настаивает на том, что народ – понятие органическое<sup>4</sup>. Согласно примордиалистской теории, народ органично вырастает из условий исторической жизни – религиозных, лингвистических, географических, природно-хозяйственных и проходит ряд стадий – от народности до нации в новое и новейшее время. С точки зрения примордиалистов, этничность является органичным образованием. Это присущее человеку ощущение себя в качестве члена того или иного этноса и носителя той или иной культуры. Как выразился Ч. Кейс, примордиальные корни этничности «берут начало в интерпретации своего происхождения в контексте культуры»<sup>5</sup>. Советская историческая и этнологическая школа в основном работала в рамках примордиализма. Однако, сравнительно недавно появилась другая теория – *конструктивизм*<sup>6</sup>, согласно которой «народ», «национа» и т.д. – сугубо конструктивистские понятия. Согласно теории конструктивизма, народ созидается внешними силами, как правило, волей правящей или интеллигентской элиты, зачастую – железом и кровью, ему присваивается первое попавшееся название, слабо связанное или даже не связанное с обретавшими его этническими группами, а низшему слою внушается, что он принадлежит к тому или другому этносу. Например, Флорин Курта, полемике с которым посвящен третий номер кафедрального журнала «*Studia Slavica et Balcanica Petropolitana*», утверждает, что славяне – понятие искусственное, неорганическое, его выдумали визан-

тийские историки VI-IX вв.<sup>7</sup>. Такая постановка вопроса несколько анекдотична: для чего византийским писателям, относившимся к славянам как к диким варварам<sup>8</sup>, возвеличивать этот будто бы разноплеменный сброд, приписывать им несуществующее племенное единство и мыслить о них как об отдельном народе? Эти примеры приведены для осознания сложности проблемы того разномыслия, которое царит в научном сообществе относительно самого понятия «народ».

Для преодоления подобного разброда необходимо обратиться к истокам понятия «народ», которое появляется еще в старославянских текстах, в частности, в Остромировом Евангелии: *Видѣвшіе народа знаменіе, єже створи Иисусъ* (Ин., 6, 14)<sup>9</sup>. Могут возразить, что в церковнославянском «народ» используется в значении «люди» или «толпа», однако в древнерусских текстах мы находим ряд недвусмысленных контекстов, где «народ» выступает в современном значении – население страны: *Сего дѣлія страны величающасѧ и народа почивающесѧ соѧтїа* (см. Пс. 2, 2).

Есть контексты, где слово *народа* относится к христианскому народу: *князь на народа не благъ*<sup>10</sup>. Но в большинстве случаев *народа* все же обозначает собрание людей, толпу.

Однако, для старославянского языка и южнославянского мира были характерны несколько иные понятия – *языкъ* и *люде*: *языкъ* мог относиться к народу чужеземному, иноязычному, но чаще всего – инорелигиозному, *языкъ*, *языци* это язычники, не знающие Бога<sup>11</sup>. Напротив, *люде* – это в большей части контекстов избранный, верующий народ: *постыди и створи избавленіе людемъ своимъ* (Лук. 1, 68)<sup>12</sup>.

В ряде контекстов *люде* как верующий народ, народ Божий значимо противопоставляются *языкамъ*: *въдѣте мнѣ люде избранныи въ всѣхъ языкахъ* (Исх. 19,5).

Теперь рассмотрим содержание вышеназванных терминов. Если термин «язык» происходит от названия известного органа речи и, следовательно, связан с фактором лингвистическим, то «народ» – с демографическим. Народ – это то, что рождается. Что касается внутренней формы слова «народ», то оно тесно связано с глаголом *народи-ти*, «нарожу» со значением «рождаться». Не исключено, что его происхождение связано с латинским *natio* (народ), происходящим от глагола *nascor* – «рождаюсь», и его появление связано с деятельностью западных миссионеров в славянском мире<sup>12</sup>.

Наконец, слово «люди» связано с фактором социальным или, лучше сказать, иерархическим. В древних германских языках – готском, древневерхненемецком *liudi*, позднейшее *leute* – это народ избранный, а избрание могло идти по разным критериям: народ вооруженный и народ верующий.

Теперь обратимся к основной теме: являлось ли понятие «народ», «этнос» для авторов Священного Писания реальным или виртуальным? Внимательное изучение Библии и отцов Церкви подсказывает первый ответ: не только человеческие общности мыслились как народы, а не «сословия», «классы», «группировки», но и сама Церковь мыслилась как Новый Израиль, как Народ Божий. Характерны слова св. апостола Петра: «Но вы - род избранный, царственное священство, народ святой, люди, взятые в удел, дабы возвещать совершенства Призвавшего вас из тьмы в чудный Свой свет; некогда не народ, а ныне народ Божий; некогда не помилованные, а ныне помилованы» (1 Петр. 2, 9-10). Реальность народа объявляется богоустановленной и, в некотором смысле, коренящейся если не в вечности, то, по крайней мере, в порядке ангельского мира: «Когда Всеявышний давал уделы народам и расселял сынов человеческих, тогда поставил пределы народов по числу Ангелов Божиих» (Втор. 32, 8)<sup>14</sup>.

Народ – это тело Церкви, исполнение церковного собрания. Приведем лишь пример из св. Романа Сладкопевца:

Ныне верный народ\* во Христовой любви\*  
бдит, сойдясь, во псалмах,\* песнопенья поет.  
Ненасытно же Богу\* возносит он песнь,  
И когда царь Давид завершает псалом  
и, благочинным прочтеньем\* Писаний исполнившись,  
сразу Христа воспеваем мы\* и над врагом величаемся<sup>15</sup>.

Современные представления Русской православной церкви о соотнесении религии с этничностью изложены в «Основах социальной концепции РПЦ», принятой на Архиерейском Соборе 2000 г. В ней сказано следующее: «Народ израильский стал народом Божиим, призвание которого - хранить веру в единого истинного Бога и свидетельствовать об этой вере перед лицом других народов, дабы через него явился миру Спаситель всех людей - Богочеловек Иисус Христос. Единство народа Божия обеспечивалось, помимо принадлежности всех его представителей к одной религии, также племенной и языковой общностью, укорененностью в определенной земле – отечестве... Будучи по природе вселенской, Церковь одновременно является единым организмом, телом (1 Кор. 12. 12). Она - община чад Божиих, «од избранный, царственное священство, народ святый, люди, взятые в удел: некогда не народ, а ныне народ Божий» (1 Пет. 2. 9-10). Единство этого нового народа обеспечивается не национальной, культурной или языковой общностью, но верой во Христа и Крещением. Новый народ Божий «не имеет здесь постоянного града, но ищет будущего»... Вселенский характер Церкви, однако, не означает того, чтобы христиане не имели права на национальную самобытность, национальное само-

выражение. Напротив, Церковь соединяет в себе вселенское начало с национальным. Так, Православная церковь, будучи вселенской, состоит из множества автокефальных поместных церквей. Православные христиане, сознавая себя гражданами небесного отечества, не должны забывать и о своей земной родине. Христианский патриотизм одновременно проявляется по отношению к нации как этнической общности и как общности граждан государства. **Христианин призван сохранять и развивать национальную культуру, народное самосознание.** Когда нация, гражданская или этническая, является полностью или по преимуществу моноконфессиональным православным сообществом, она в некотором смысле может восприниматься как единая община веры - православный народ»<sup>16</sup>.

Судя по этой формулировке, ее авторы являются примордиалистами и считают народ духовной и общественной реальностью, которая связана с Промыслом Божиим о человеке и не противоречит богочеловеческому организму Церкви, но может органично инкорпорироваться в него.

Само понятие русского народа формировалось как понятие религиозное. Это можно видеть по ряду текстов, в которых идентификация проходила именно по религиозному критерию. От «Слова о полку Игореве»: «Дети бесови кликом поле преградиша, а храбрые русичи преградиша червлеными щиты» до знаменитого изречения Ф.М. Достоевского: «Не православный для меня – не русский» мы наблюдаем известное тождество понятий русский – православный. Не только для эпохи Иоанна Грозного, но и для времени Александра III дико бы звучало уже намозолившее нам слух словосочетание «русский мусульманин, русский лютеранин». С точки зрения традиционной как для Московского царства, так и для Российской империи, оба они – инородцы.

На современном уровне религиозное звучание термина «русский» ощущается, когда вместо «русский» и в СМИ, и в официальных документах предпочитают употреблять слово «россиянин». Сам термин «россиянин» возник, как известно, в XVIII в. Он характерен для русской поэзии XVIII в. – для стихов Ломоносова, Хераскова, Державина. Но сейчас в СМИ происходит разделение понятий: русский – этноним, поскольку обозначает носителя не только русского языка, но и определенных традиций. В СМИ предпочитают не говорить о проблемах русских, за исключением, пожалуй, темы русского языка. Напротив, взымают к патриотизму и национальным чувствам россиян, что, по меньшей мере, странно, так как россиянин – политоним, обозначающий подданного Российской Федерации и (не обязательно) носителя русского языка, а кто он – татарин, ингуш иль друг степей калмык – неважно.

Мы пришли к раздвоению и смешению, которого дореволюционная жизнь по сути дела не знала. Для дореволюционного понимания «русского» характерно сочетание трех факторов – русского языка, православия и русской культуры.

Вернемся к теме народа и рождения. Стоит напомнить о словах Прокопия Кесарийского, который называет славян «спорами» по причине их многочисленности и рассеяния по всей земли<sup>17</sup>. Народ – понятие, говорящее о расширении, размножении, экспансии. Учитывая это, сейчас тяжело говорить о русском народе, принимая во внимание то, что каждый год его численность сокращается, по разным подсчетам, от семисот тысяч человек до миллиона. Подчеркиваем, это происходит в мирное время. Причин подобных чудовищных потерь несколько.

Во-первых – аборты. По некоторым данным, из трех беременностей только одна кончается родами<sup>18</sup>. Во-вторых – пьянство и наркомания. Наблюдения автора показали, что смертность в относительно благополучном Кировском районе Санкт-Петербурга 2000 по 2005 г. выросла в 2,5 раза и, прежде всего, среди мужчин от 20 до 40 лет и в основном – из-за причин, связанных с алкоголем и наркоманией.

Это страшно. Это значит, что народ вырождается и уже не соответствует своему логосу, смыслу, в котором, помимо размножения и экспансии, есть смыслы творчества

Не следует упускать из виду, что *нарódъ* в древнерусском языке стоял в ряду таких понятий, как *народотворный* – «творческий». Если в народе иссякает творческое начало, то это уже не народ.

Хотелось бы акцентировать религиозную составляющую народа. Стоит привести слова апостола Петра: «Некогда не народ, а ныне народ, некогда не помилованные, а ныне помилованные». Народ избранный, так называли себя благочестивые ромеи, или византийцы. Это сознание было воспринято Русью, оно ощущается в «Слове о Законе и Благодати»<sup>19</sup>, в «Слове о погибели земли Русской», в «Повести временных лет». Если до крещения Руси термин «русь» был политонимом с крайне неопределенным значением и мог обозначать то славян, то норманнов, то и тех и других<sup>20</sup>, то после крещения «русский» становится полноправным этнонимом и обозначает не только подданных державы Рюриковичей – Киевской Руси, но и единоверцев, объединенных общим языком, общим строем жизни, общей культурой. Именно православная вера способствовала консолидации разношерстных славянских и финно-угорских племен в единую древнерусскую народность<sup>21</sup>. И в дальнейшем Русская православная церковь играла важнейшую роль в развитии, в общественной и культурной жизни русского народа.

Уместно привести здесь слова святейшего патриарха Алексия I в его историческом выступлении в 1960 г.: «Как свидетельствует история, это та Церковь, которая при зарождении русской государственности помогала установлению гражданского порядка на Руси... укрепляла законные основы семьи, утверждала положение женщины как юридического лица, осуждала ростовщичество и рабство, развивала чувство долга и ответственности в человеке и нередко при помощи собственных канонов заполняла пробелы государственного законодательства. Это та же Церковь, которая создала замечательные памятники, обогатившие русскую культуру, которые по сей день являются предметами национальной гордости нашего народа. Это она, наша Церковь, укрепляла дух народа своей верой... в свободу, поддерживая в народе чувство национального достоинства и нравственной силы. Она была поддержкой Русскому государству в его борьбе против иностранных завоевателей и в Смутное время, и в Отечественную войну 1812 года. Она осталась с народом и в последнюю Великую Отечественную войну»<sup>22</sup>.

Именно благодаря Русской православной церкви до сравнительно недавнего времени сохранялось единство между тремя ветвями русского народа – великорусской, малорусской, и белорусской. Характерны слова, с которыми обратился к русским послам, прибывшим на Переяславскую раду в 1654 г. митрополит Сильвестр Коссов: «Целует вас в лице моем он, благочестивый Владимир, великий князь русский; целует вас святый апостол Андрей Первозванный, провозвестивый на сем месте велию просияти славу Божию, яже ныне вашим пришествием благополучно паки обновляется; целуют вас общему житию начальницы, преподобный Антоний и Феодосий Печерстии и все преподобнии, лета и живот свой о Христе в сих пещерах изнутившие; целуем и мы о Христе ваше благородие со всем освященным собором, целующе ж любовне вызываем: внидите в дом Бога нашего и на седалище первейшее благочестия русского, да вашим пришествием обновится яко орля юность наследия благочестивых великих князей русских»<sup>23</sup>. Таким образом,вольно или невольно Сильвестр Коссов выражает историческую сущность воссоединения Великой Руси с Малой<sup>24</sup> - обновление наследия благочестивых древнерусских князей: младший (по возрасту) брат, полный сил, приходит для того, чтобы укрепить старшего брата и вернуть ему молодость.

Итак, подытоживая наши размышления, попробуем дать определение понятию «народ». Народ – реальная общность, связанная общностью языка, единством религии или религиозной самоидентификации, общностью культуры, направленная на расширение (или, по крайней мере, на самовоспроизведение), призванная к творческому развитию и к государственному строительству.

Следующее понятие – **мíръ** (с і десятеричным). Само понятие является средневековым по своему духу, поскольку обозначает одновременно и вселенную, соответствуя греческому слову,<sup>25</sup> и общество, общину, в том числе деревенскую. Подобное двойственное словоупотребление является изначальным: уже в «Русской правде» мы встречаем использование слова **мíр** в значении община: *аще пойметъ ктò чюжъ конь, любо орёжie, а познаетъ въ своёмъ міроf, то взяти емоf свое, а гри-внъ за обидъ*<sup>26</sup>. В связи с ним невольно вспоминается грузинское слово «сопели», которое означает одновременно и вселенную, и общину, и деревню. Понятие **мíръ** внутренне близко к греческому слову οίκουμένη – «вселенная», в значении – «космос как обжитое пространство». Таким образом, **мíр** представляется как некое обжитое пространство, как некий дом, и не просто дом, а их совокупность, а точнее – единство, еще не город, но уже поселение и в любом случае некое, пусть не замкнутое, но завершенное пространство, близкое к идеи латинского **orbis terrarium** – круга земного.

Если требовать точного определения, то **мíр** – одновременно среда обитания и способ жизни того или иного народа, его «дом».

Этот образ **мíра** как дома нам трудно ощущать в нашей современной бездомности, безбытности и хаотичности, когда на наших глазах в XX в. вновь произошло Великое переселение народов. Во-первых, пять миллионов беженцев в граждансскую войну, в большинстве своем – русских, затем чудовищное раскулачивание, затронувшее не менее десяти миллионов наиболее трудолюбивых крестьян, преимущественно русских, ссылки и сталинские депортации, эвакуация Великой Отечественной войны, угон немцами пяти миллионов русских рабов – оставцев в Германию. Даже, казалось бы, благополучные времена 1953–1985 гг. были насыщены постоянной миграцией населения СССР и прежде всего – русского. К нему относится и бегство колхозников в города, и индустриальное заселение Сибири и Дальнего Востока, и миграция русских на окраины, в национальные республики, обернувшаяся для русских людей трагедией конца восьмидесятых-девяностых годов, когда они, строители и защитники Советского Союза, в одночасье из уважаемых людей превратились «в оккупантов» и «угнетателей», были преданы и брошены центральной властью и оставлены на произвол бесчинствующих националистов. Результатом этого явилась новая невиданная миграция, подсчитать которую очень сложно, если не невозможно. Из одной лишь Чечни с 1991 г. выехало не менее 500 000 беженцев, в большинстве своем русских, в результате перманентной этнической чистки сейчас там осталось не более тысячи русских жителей. Если учесть, что демографические потери Российской Федерации покрывались в основном за счет миграции, то, по самым скром-

ным подсчетам, из бывших советских республик выехало не менее десяти миллионов русских. Однако, в них остается двадцать пять миллионов наших соотечественников.

Не менее пяти миллионов наших соотечественников в поисках лучшей жизни уехали в страны дальнего зарубежья. Если прибавить к этому миграции внутри Российской Федерации – бегство русских с Северного Кавказа, отъезд из Сибири и Дальнего Востока, исход населения из разоренных деревень и колхозов в индустриальные центры и наличие двух миллионов бездомных (только по официальным данным), то картина современной бездомности становится еще более впечатляющей. Казалось бы, **Русский мир** разорван на несколько государств и рассеян по всему миру. Но это не так. Он жив, и это показывают такие форумы, как Всемирный Русский Собор, который проходит под эгидой Русской православной церкви. В научной среде возникло сомнение относительно необходимости понятия **мир**, не в последнюю очередь в силу факторов глобализации и современного номадизма. Эти сомнения кажутся недостаточно обоснованными: понятие **мир** надлежит сохранять хотя бы для того, чтобы восстановить разрушенный русский дом.

В связи с темой **мира** как дома вспоминаются бессмертные строки Пушкина:

Два чувства дивно близки нам,  
В них сердце обретает пищу –  
Любовь к родному пепелищу,  
Любовь к отеческим гробам.

Конечно, Пушкин как наследник античной традиции имел в виду прежде всего пепел домашнего очага. Однако, в русском языке лексема «пепелище» устойчиво связана со значением «остатки сгоревшего дома». Соседство с «отеческими гробами» еще более подчеркивает последний семантический оттенок. В этом трагизм русской жизни, русской цивилизации – постоянно строить на разрушенном месте, на пепелище. И он усиливается оттого, что разрушителями зачастую являются сами русские. Бездомность русской культуры и ее тоска по дому - одна из важных констант русской цивилизации.

И, наконец, слово «цивилизация». Этот термин латинского происхождения (*civilisatio*) и происходит от слова **civis** – гражданин, соответственно, при буквальном переводе на русский мы получаем «гражданство»<sup>27</sup>. Греческим эквивалентом слова **civilisatio** (и, возможно, его прототипом) является слово **πολιτεία**, корнем которого является **πόλις** - город, что немаловажно, поскольку оно связано с образом идеального города, в христианской традиции - Небесного Иерусалима или Града Божия.

Со времен Платона и Аристотеля *πολιτεία* означало «государство», «государственное устройство». Подобное словоупотребление далеко не чуждо церковной традиции.

В церковном предании понятие «народ», «верующий народ» является «достоинством» или собственностью Христа и неразрывно связан с христианской империей и христианской цивилизацией (политией).

Для примера приведем тропарь Воздвижения Креста:

Спаси, Господи, народ Твой  
и благослови достояние Твое,  
победы царям  
на варваров даруя,  
и Твое сохрания  
крестом Твоим общество<sup>28,29</sup>.

В этом гимне прежде всего отражается вера в победительную силу Креста как основу не только царских побед, но и самой самодержавной власти. Вторая идея этого тропаря – Крест как хранитель империи, защитник цивилизации от варварства, отождествляемого с язычеством и неверием. Следующая мысль, содержащаяся в этом гимне, – представление об империи как об обществе христианском по преимуществу, достоинни или собственности Христа, Его «политии», в которой действуют (или должны действовать) Его законы<sup>30</sup>. Однако, эта полития немыслима без христианского народа, который является и исполнением христианской политии-империи, и ее целью. В связи с этим закономерно встает вопрос об империи как о наиболее естественной форме организации православной цивилизации. Исторический опыт показывает: Россия может существовать либо как империя (в различных модификациях), либо она низвергается в небытие. Опыт построения православной культуры – опыт имперский, либо продолжение имперских традиций Византии (до 1453 г.), либо опыт самостоятельного имперского строительства.

Однако «цивилизация», или «государственное устройство» - не единственное значение лексемы *πολιτεία*: византийские агиографические памятники традиционно озаглавливались «жизнь и житие»; в данном контексте слово *πολιτεία* может пониматься как «поведение, способ действий». На церковнославянский язык оно традиционно переводилось как «жительство», в том числе и в приводимом нами примере с тропарем Воздвижения, и, соответственно, может пониматься и как способ государственного строительства и общественной организации, и как способ отношения с Богом, с миром, с человеком. В связи с этим необходимо выстроить известную сетку отношений.

**Отношение к Богу.** Для отношения русского человека к делам Божественным характерен абсолютизм – либо полная вера, либо аб-

соглупное безверие, причем безверие не из эгоизма, а, как точно отметила Наталья Нарочницкая, «из сострадания к твари»; это вопрос о «слезинке ребенка», «возвращенный билет» и т.д. Нам известно, чем кончились эти «проклятые вопросы» - океанами слез и крови, но следует отметить, что наш атеизм принципиально иной природы, чем западноевропейский, построенный на материализме, эгоизме и либертизме – необузданной жажде абсолютной свободы и самовыражения.

Для русской ментальности и самоидентификации характерен примат религиозного (или квазирелигиозного в XX в.). Есть belle France<sup>31</sup>, old merry England<sup>32</sup>, но только Русь называют святою. Это примат сакрального и примат духовной свободы над социальной.

Отношение к миру в народной культуре также вырастает из сакрального принципа. Такое выражение, как «мать сыра земля», говорит само за себя<sup>33</sup>. И отсюда достаточно нетребовательный, милосердный способ обращения с окружающей средой, с природой<sup>34</sup>. Для дореволюционной России справедливы слова Максимилиана Волошина:

..... нерадивы  
И нищи средь богатств земли  
Через столетья пронесли,  
Сохно ковыряя нивы,  
К земле нежадную любовь.

С принятием христианства в русском человеке вырабатывалась любовь к красоте, точнее, к преображенной, очищенной красоте. Часто эта красота проста и достигается немногими средствами: посмотрим на церковь Покрова на Нерли (1164 г.): казалось бы, ничего особенного. Но она столь гармонична, столь удивительно вписана в пейзаж, что представляет собой образ неземной красоты, образ горного града. Именно на этой основе формируется то, что Д.С. Лихачев называл «удивлением миром»<sup>35</sup>.

Отношение к человеку можно разделить по следующим критериям: отношение к государству и обществу (в частности – общине), отношение к закону, отношение к семье и к отдельной личности.

**Отношение к государству.** На первый взгляд, русский человек достаточно скептично настроен к государству. Он не стремится на службу, но и не отказывается от нее: «На службу не напрашивайся, от службы не отговаривайся». Характерно скептическое, насмешливое отношение русского человека к регалиям, чинам, карьере. Но, с другой стороны, служить – дело почетное, не служить – значит быть вне известного миропорядка. Но при этом поражает жертвенность русского народа в критические времена для страны и на службе государевой. Вспомним хотя бы 1612 г., Нижний Новгород: «И жен, и детей заложим, а Москву вернем». И это повторялось из столетия в столе-

тие, вплоть до Великой Отечественной войны, победа в которой была бы невозможной без добровольного самопожертвования миллионов русских людей<sup>36</sup>.

Появление такой жертвенности оказалось возможным благодаря двум факторам. Во-первых, Православие внесло в русскую жизнь аскетическое начало. Христианская аскеза есть упражнение в добре, в добрых делах, мыслях, чувствах и отсечение злых помыслов и пожеланий. Это выработка рассуждения и избирательности, отбора, того, без чего погибает современная культура, задыхающаяся во всеядности. И, более того, это установка на активную, подвижническую, деятельную жизнь: без этой установки в нашем национальном сознании мы не создали бы великого государства и великой культуры, не дошли бы до Камчатки и не построили бы Исаакиевского собора. Во-вторых, Церковь вырабатывала в русском человеке мужественное отношение к жизни и спокойное, достойное отношение к смерти. Стоит только перечитать «Поучение Владимира Мономаха» или завещания московских князей и царей, где «с великой заботой и великим мужеством перед лицом смерти они предвидели все, что мог предвидеть русский человек, который и свою страну любил, и своего Бога боялся»<sup>37</sup>.

С образом Святого Града неразрывно связано такое особое русское понятие и явление, как **соборность**, подразумевающее совместное делание на основе внутреннего духовного единства. Оно было невозможно в типично языческой ситуации раздробленности и войны всех против всех. Но именно благодаря понятию **міра**, которое, как мы видели, выработано под христианским влиянием, создавалось ощущение всеобщей связи и всеобщей зависимости, ценности общества и общественного суждения. «Мірская молва – морская волна», «На міру и смерть красна» - достаточно показательные пословицы, которые иллюстрируют отношение русского человека к обществу и его соборное мироощущение.

**Отношение к закону.** На первый взгляд, оно достаточно скептическое: «Закон, что дышло, куда повернул, туда и вышло». Однако, при недоверии к письменному праву русский человек поразительно доверяет праву обычному, или неписанному. Благодаря православию в русское сознание вошло такое понятие, как **правда**. Оно значительно отлично от европейского понятия «право, справедливость» - *jus, justitia*, потому что вместе со справедливостью подразумевает и праведность, святость, не только правду человеческую, но и правду Божию. Это понятие ориентировано не столько на письменный, сколько на неписанный закон, на внутреннюю праведность, и не столько на общие законодательные положения, сколько на личное доверие.

Именно благодаря этому сознанию еще в прошлом веке «под честное слово» заключались сделки на десятки и сотни тысяч рублей. Это понятие «правда» органично инкорпорировало в себя милосердие: русский человек был убежден, что «милость превозносится над судом» (Иак.2, 13).

Исконное русское **отношение к семье** характеризуется глубоким уважением к родителям. Одна из констант русской ментальности – патриархат. Достаточно привести один пример: за детоубийство по закону императора Константина I Великого полагалась poena cullei: виновного зашивали в мешок со змеей и бросали в воду<sup>38</sup>. По Уложению 1649 г. за детоубийство родитель подвергался только году тюрьмы и вечному покаянию, в то время, как за отцеубийство или матеребийство полагалась казнь «без всякия пощады»<sup>39</sup>.

**Отношение к отдельному человеку** характеризуется принципами колLECTIVизма, нищеты и приматом милости над правдой.

Конечно, не стоит чрезмерно идеализировать русского человека. Наряду с высотами в нем скрывались и страшные бездны, характерно, что и в том, и в другом русский человек не знал предела. Еще Юрий Крижанич жаловался, что «мы не знаем меры ни в чем». Об этом максимализме замечательно пишет св. Юстин Попович: «Русская душа имеет свой рай и свой ад. Нет нигде более страшного ада и более дивного рая, чем в душе русской. Ни один человек не падает так глубоко, до крайнего зла, как русский человек; но в то же время ни один человек не взмывает так высоко, до вершин, превышающих все вершины так, как русский человек. История свидетельствует: русская душа мечется между чернейшим адом и самым светлым раем»<sup>40</sup>. Однако, даже в своем падении русский человек помнил о рае, о святыни и спасении.

Конечно, многое порушенено. Современный русский человек значительно отличается от дореволюционного, и многое следует строить с самого начала. Русский человек часто пренебрегает формой, обращая внимание на содержание, и, как следствие, зачастую теряет содержание из-за своей бесформенности. Из-за этой особенности русские проигрывали в различных технологических соревнованиях, где требуется дисциплинированность, четкость, умение работать с формой. Если русский человек обратится к своим истокам и, прежде всего, к Православию, которое дало возможность русским быть народом, и будет опираться на православные принципы – логосность (т.е. поиск логоса – смысла и Сверхсмысла), аскетичность, иерархичность, то он не только выживет, но и украсит нашу землю новыми прекрасными произведениями.

## ПРИМЕЧЕНИЕ

1. Национализм в Западной, Восточной и Юго-Восточной Европе в XIX веке: перспективы сравнительного изучения. 26 сентября 2007 г. Христианство, ислам, иудаизм и (прото-) национальные идентичности в европейской истории в средние века и новое время. СПб. 2008. 8-11 сентября.
2. Особо следует отметить выступления д.и.н. проф. М.В. Дмитриева.
3. Теории этноса посвящена значительная литература. Наиболее интересны и полными с библиографической точки зрения являются работы Смита: *Smith A. Theories of Nationalism. L., 1971; Idem. Nationalism in Twentieth Century. Oxford, 1979; Idem. The Ethnic Revival in the Modern World. Cambridge, 1981; Idem. The Ethnic Origin of Nation, Oxford, 1986; Idem. National Identity. L., 1991.* Из русскоязычных работ, посвященных теории этноса, см. *Бромлей Ю. В. Очерки теории этноса / Послесл. Н. Я. Бромлей. Изд. 2-е доп. М.: Издательство ЛКИ, 2008. См. также сб. Конфессии и нации. Религиозные и этнические традиции в формировании национальных идентичностей в Европе: от средневековых дискурсов к современным результатам. М., 2008.*
4. Одним из ведущих представителей является *Van den Berghe P.L. The Ethnic Phenomenon. N.V., 1981.* К сожалению, в его работах педалируется, прежде всего, биологический фактор.
- На против, в трудах Глэйзера и Мойнихэна особое значение придается культурно-историческим составляющим этноса. См. *Glazer N., Moynihan J. Ethnicity. New York, 1975.* Из последних работ наиболее сбалансированным подходом характеризуются труды Кара-Мурзы. См. *Кара-Мурза С. Концепции этничности: примордиализм. <http://www.contr-tv.ru/common/1991/>.*
5. *Keyes Ch., ed. Ethnic Change. Seattle, 1981. P. 183.*
- Наиболее ярким ее выражителем явился Андерсон. См. *Anderson B. Imagined Communities: Reflection on the Origin and Spread of Nationalism. L., 1983.* Смита (см. выше) можно также в известном смысле причислить к конструктивистам.
7. *Curta Fl. The making of the Slavs. Oxford, 2001.*
8. *Иоанн Эфесский.* Они выучились воевать лучше римлян, они, люди простые, которые прежде не осмеливались показаться из лесов и защищенных деревьями мест и не знали, что такое оружие, кроме двух или трех метательных копий. Церковная история III. 6. 25. Свод древнейших письменных известий о славянах. Т. 1. М., 1991. С. 279.
9. *Срезневский И.И.* Материалы для словаря древнерусского языка. Т. 2. СПб., 1902. Кол. 320.
10. Первая Псковская летопись. 6970 г.
11. Например, бытии мъ словжитею йсъ хѣю въ язычехъ, словжашю ѹоангелию вѣнию (Рим. 15.16). Апостол. 1220 г. См. *Срезневский И.И. Материалы для словаря древнерусского языка. Т. 3. СПб., 1903.*
12. Там же. Кол. 1649.
13. Из латинского языка в церковнославянский попал ряд таких терминов, как *Олтарь, порода* (в значении «рай») и т.д. На этом фоне «народ» может быть такой же калькой с латинского *natio*, как и *мощи* с латинского *virtutes*.

14. Конечно, Церковь всегда помнила, что во Христе «нет ни иудея, ни эллина, ни варвара, ни скифа, ни раба, ни свободного, ни мужского пола, ни женского», но традиционно относила это к спасению человека и к жизни будущего века, не закрывая на земле глаза на различия между мужчиной и женщиной и не призывая к насильственному уничтожению рабства.

15. Romanus Melodus. Canticum 22. Sect. 1. См. Cantica, ed. J. Grosdidier de Matons, Romanos le Melode. Hymnes, vol. 3 // Sources chretiennes T. 114. 1965. P. 56.

16. Основы социальной концепции Русской Православной Церкви. М., 2000. С. 52-53.

17. Да и имя у славян и антов издревле было единым: и тех, и других называли в старину спорами, потому, я думаю, что они селятся по земле то там, то здесь, спорадически. Поэтому-то им и нужно много земли - ведь они одни занимают почти весь противоположный берег Истра. *Прокопий Кесарийский*. История войн. VII. 14 // *Прокопий Кесарийский*. Война с готами. О постройках. М. 1996. С. 255.

18. *Свящ. Максим Обухов*. Аборт // Православная энциклопедия. Т. 1. М., 2000. С. 46-48.

Полную библиографию о «Слове о Законе и Благодати» см.: Словарь книжников и книжности Древней Руси. Т.1. Л.. 1989. Из работ, непосредственно связанных с рассматриваемой нами тематикой, см. *Прот. Лев Лебедев*. Богословие Русской Земли как образа Обетованной земли Царства Небесного // Тысячелетие Крещения Руси. Международная церковно-научная конференция «Богословие и духовность». Москва. 11-18 мая 1987 г. М., 1989. С. 140-175. *Mainka R. Von Gesetz und Gnade. Die heilsgeschichtliche Schicht im Slovo des Kiever Metropoliten Ilarion*// Clarentianum, 1969, Т. 9. S. 273-304.

20. В византийских источниках VII-IX в. *Rws* обозначали варваров скандинавского или норманнского происхождения (что подтверждается некоторыми латинскими источниками, но частично опровергается некоторыми арабскими). В настоящее время большинство ученых согласны в том, что название **Ros** - скандинавского, норманнского происхождения, хотя существуют попытки славянской, готской, кельтской этимологии. Существовали многочисленные попытки этимологизации, например, от корня Rud, Rus - рыжий, красный, т.е. рыжеволосый, светловолосый. В настоящий момент самой надежной считается этимология М.В. Бибикова: Ros - от Rods, что переводится как «гребцы», воины, плывущие на ладье. Соответственно, русы, русичи получили свое название от воинственного пришлого элемента, составившего основу первоначальной аристократии, правящего класса. Изложение всех точек зрения и полную библиографию вопроса см. *Константин Багрянородный*. Об управлении империей. М., 1991. С. 290-310.

21. *Седов В.В.* Славяне.

22. *Цыпин Владислав (protoиерей)*. История Русской Православной Церкви. 1917-1990. М., 2006. С. 157.

23. Акты, относящиеся к истории Южной и Западной Руси. Т. X. СПб., 1882. № 4. Ст. 2. С. 251-252. Из последних публикаций см. *Василик В.В.* О моделях взаимоотношений церковной и государственной власти в эпоху освободитель-

ной войны Богдана Хмельницкого // Вестник Санкт-Петербургского университета. 2005. Серия 2. Вып. 2. С. 25-50.

24. Здесь и в других местах автор использует название «Малороссия» не в пейоративном смысле, а в смысле указания изначальной родины – как, например, Малая Польша, Малая Азия или просто Греция в противоположность Великой Греции.

25. Царьство мое н'есть ѿ мїра сего (Ин. 18, 36).

26. Срезневский И.И. Материалы... Т.2. Кол. 148-149.

27. Слово «гражданство» в этом значении присутствует в переводе 14 «Слова Григория Богослова» (О любви к бедным), в рукописях XIV в.: законы, гражданство, житие кротко (греч. πόλιοι, πολίτεα, βίον ἡμέρων) См. Срезневский И.И. Материалы. Т. 1. Кол. 577. В данном случае следует говорить о калькировании греческого слова πολίτεα эквивалентному *civilisatio* (см. выше).

28. Μηματα του ὄλου ἐνιαύτου. Σεπτέμβριον.' Αθηναι, 1993. Σ. 234. Перевод В. Василика.

29. Не случайно позднее П.И. Чайковский положил в основу увертюры «1812 год» для русской темы именно напев 1 гласа для тропаря «Спаси, Господи, люди твоя».

30. Прекрасная Франция.

31. Старая веселая Англия.

32. Исследователи выискивают языческие корни для этого понятия. На самом деле здесь можно говорить о известном преобразовании, христианском концепте, а Русская Земля осознается как вторая Святая Земля, удел Богоматери.

33. Мы не рассматриваем здесь ситуацию XX в., поскольку это ситуация слома. Двадцатый век - ситуация безобразного хищничества, проходившего под двумя лозунгами - социалистическим: «Мы не можем ждать милостей у природы. Взять их у нее - наша задача» и капиталистическим: «Бери от жизни все».

34. Лихачев Д.С. Поэтика древнерусской литературы. М., 1980. С. 32.

35. В последнее время и справа, и слева участились разговоры о том, что победа в Великой Отечественной войне была достигнута прежде всего благодаря жестокости и даже жестокости сталинского режима, благодаря свирепой дисциплине, НКВД и заградительным отрядам. Подобные разговоры следует считать не только клеветой на русский народ, но и отрицанием истории: в 1941 г. армия отступала до Москвы, несмотря ни на какие заградотряды и НКВД, поскольку в массе своей русский солдат не желал воевать за коммунистический режим. Перелом в войне произошел только тогда, когда русский народ осознал, что под немецкой властью его ожидает истребление и ассимиляция. И без добровольных жертв миллионов русских людей и представителей других народов СССР победа была бы немыслима. Об этом в свое время писал покойный А.И. Солженицын в «Архипелаге ГУЛАГ». Из более поздних работ см. Кулакин С. Вставай, страна огромная. М., 2005.

37. Солоневич Й.Л. Народная монархия. Минск, 1998. С. 473.

38. Codex Justiniani. Liber IX. Titulus 17.

39. Соборное уложение 1649 г. Глава XXII, в ней 26 статей. Указ, за какие вины кому чинити смертная казнь, и за какие вины смертию не казнити, а чинити наказание.

1. Будет которой сын или дочь учинит отцу своему или матери смертное убийство, и их за отеческое или за матерне убийство, казнити смертию же безо всякия пощады.

2. А будет которой сын или дочь отцу своему или матери смертное убийство учинят с иными с кем, а сыщется про то допряма, и по сыску тех, которые с ними такое дело учинят, казнити смертию же безо всякия пощады.

3. А будет отец или мати сына или дочь убииет до смерти, и их за то посадить в тюрму на год, а отсидев в тюрме год, приходити им к церкви Божии, и у церкви Божии обьявляти тот свой грех всем людем в слух. А смертию отца и матери за сына и за дочь не казнити. См. Тихомиров М.Н., Епифанов П.П. Соборное уложение 1649 года. М.: Изд-во Моск. ун-та, 1961. С. 288.

40. Преп. Иустин (Попович). Философские пропасти. М., 2005. С. 189.

